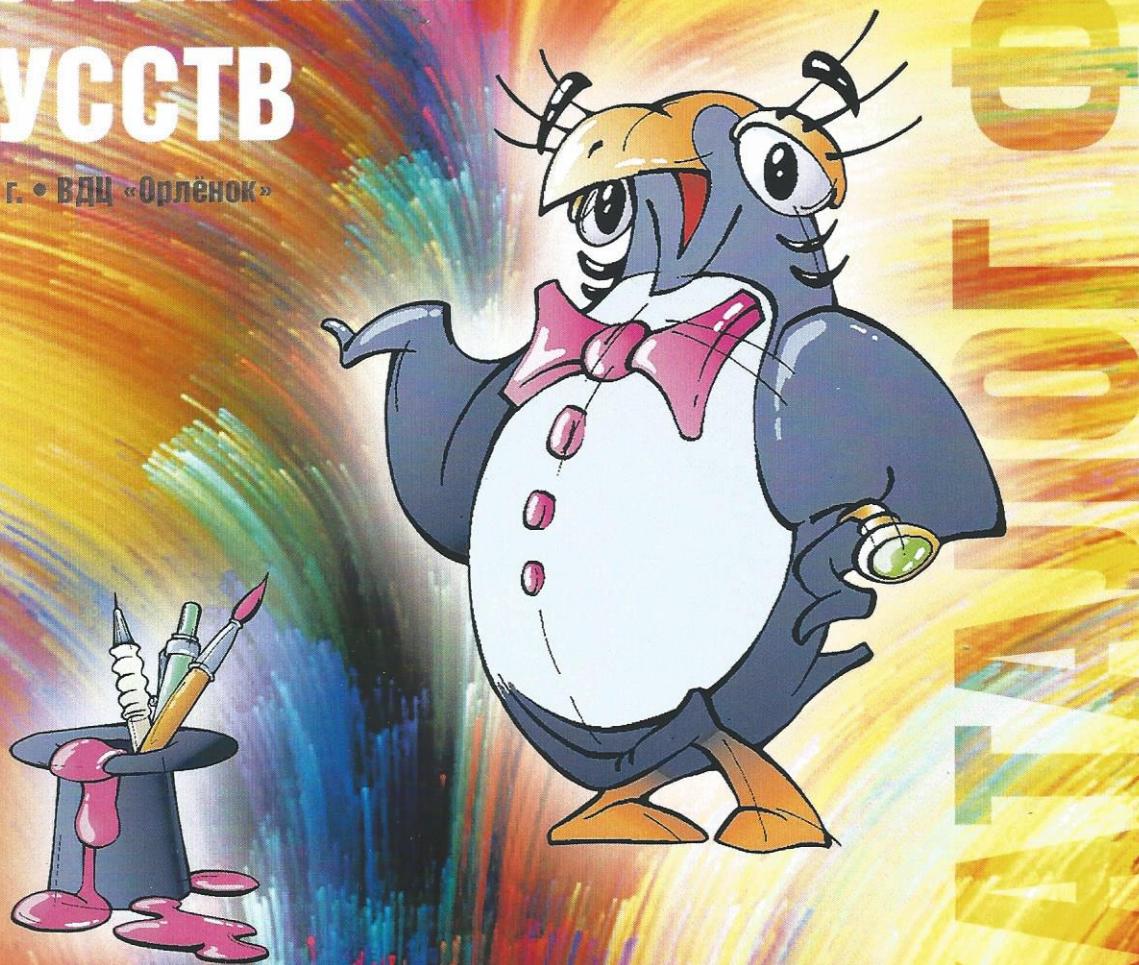


# XXVI

## ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

1-9 июля 2017 г. • ВДЦ «Орлёнок»



XXVI  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ

# **XXI ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ ПРОВОДИТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:**

**Министерства культуры Российской Федерации**  
Министр **ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ**

**Министерства образования и науки Российской Федерации**  
Министр **ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВА**  
Зам.министра **ПАВЕЛ ЗЕНЬКОВИЧ**

**Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи**  
**Министерства образования и науки Российской Федерации**  
Директор **ИГОРЬ МИХЕЕВ**

**Департамента кинематографии Министерства культуры Российской Федерации**  
Директор **ВЯЧЕСЛАВ ТЕЛЬНОВ**

## **ПРЕЗИДЕНТ ФЕСТИВАЛЯ**

**БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ**  
заслуженный деятель искусств РФ

## **ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕСТИВАЛЯ**

**ЕЛИЗАВЕТА АРЗАМАСОВА**  
российская актриса и певица

## **ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР**

**ЛАРИСА ПРЕТОРИУС**  
заслуженный работник культуры РФ

## **ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ**

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ —**  
**СТАНИСЛАВ ГОВОРУХИН**  
Депутат Государственной Думы РФ  
Народный артист России  
Кинорежиссер

**ОЛЬГА КАБО**  
Заслуженная артистка России

**ПАВЕЛ КАПЛЕВИЧ**  
Художник и продюсер театра и кино  
Заслуженный деятель искусств РФ

## ОРГАНИЗАТОРЫ

ООО «Центр Визуальных Искусств»

Генеральный директор

ОЛЕСЯ ВИТЕБСКАЯ

ФГБУ «Российский детско-юношеский центр»

Генеральный директор

АЛИСА КРЮКОВА

Всероссийский детский центр «Орлёнок»

Генеральный директор,

кандидат психологических наук,

Депутат Законодательного собрания Краснодарского края

АЛЕКСАНДР ДЖЕУС

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК

ООО «АЭРО-АЛЬЯНС»

Генеральный директор

АНАТОЛИЙ ГОЛОЩАПОВ

## ПАРТНЕРЫ

ОТЕЛЬ «ГАММА»

Детский музыкальный театр «ДОМИСОЛЬКА»

Художественные руководители

ОЛЬГА ЮДАХИНА, ИВАН ЖИГАНОВ

«ДОБРЫЙ»

ООО «КУБАНЬ-ВИНО»

Генеральный директор

ВИКТОРИЯ ЕМЕЛЬЯНОВИЧ

Медицинский центр «АРТМЕДИКА»

Магазин «ДЕТСКИЙ МИР»

«ФОТОКРОСС»

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

### Телеканалы:

Телеканал «Россия-1», НТВ, «Орлёнок-ТВ»

### Журналы:

«7 дней», «Содружество», «Лавры кино»

### Газеты:

«Известия», «Труд», «СК-Новости»

### Радио:

«Маяк»

Международный фестиваль юношеских СМИ и Киностудий «Волжские встречи»

### Интернет-поддержка:

[www.orlyonok.ru](http://www.orlyonok.ru), <http://center-va.org>, <http://rdsh.ru>

## **ДИРЕКЦИЯ**

**г. Москва**

Арт-директор  
**АНАСТАСИЯ ЛЕКАРЕВА**

PR-менеджер  
**АНАСТАСИЯ ТИХОНОВА**

Директор по программе  
**АЛЛА ГОЛУБЫХ**

Пресс-центр  
**АЛЕКСЕЙ ТКАЧЕВ**

## **ВДЦ «ОРЛЁНОК»**

Первый заместитель директора -  
заместитель по финансово-экономической деятельности ВДЦ «Орлёнок»  
**АНДРЕЙ МЕЛЯКОВ**

Заместитель директора по образовательной деятельности, управлению персоналом и связям с  
общественностью ВДЦ «Орлёнок»

**ЛЮДМИЛА СПИРИНА**

Заместитель директора ВДЦ «Орлёнок» по административно-хозяйственной деятельности  
**ОЛЕГ КРИВОШЕЙ**

Заместитель директора ВДЦ «Орлёнок» по капитальному строительству и ремонту  
**АНАТОЛИЙ ПОТАПЕНКО**

Заместитель директора по вопросам правового обеспечения и безопасности ВДЦ «Орлёнок»  
**ЮРИЙ КОЛЕВАЙКО**

Начальник Управления организационного обеспечения программ ВДЦ «Орлёнок»  
**СЕРГЕЙ СТЕПАНЕЦ**

Начальник Управления образовательных программ ВДЦ «Орлёнок»  
**ЛАРИСА САЙФУТИНОВА**

Начальник Управления морских туристских и физкультурно-спортивных программ ВДЦ «Орлёнок»  
**ДМИТРИЙ БОРУНОВ**

Начальник Управления информации и связей с общественностью ВДЦ «Орлёнок»  
**ИРИНА КАЛИЩУК**

Начальник отдела художественного оформления и дизайна ВДЦ «Орлёнок»  
**НАТАЛЬЯ КОЖЕВНИКОВА**

Заведующая библиотекой,  
Заслуженный работник культуры России  
**БРОНИСЛАВА ЯДРЕВСКАЯ**

Режиссер-постановщик ВДЦ «Орлёнок»,  
Заслуженный работник культуры России  
**НИКОЛАЙ ЗЕНЦОВ**

Главный балетмейстер ВДЦ «Орлёнок»,  
Заслуженный работник культуры России  
**АННА ЗЕНЦОВА**

Заместитель начальника по культурно-массовой работе  
Управления организационного обеспечения программ ВДЦ «Орлёнок»

**ОКСАНА ВЕРБА-ЗЕЛЕНСКАЯ**

Заведующий музыкальной студией  
**АРТЁМ БИБИКОВ**

Инструктор-методист по физической культуре  
**ВАЛЕРИЙ ЗОТОВ**

## **Начальники детских лагерей ВДЦ «Орлёнок»**

«Солнечный» - Александра Переошикова

«Звездный» - Татьяна Тютина

«Комсомольский» - Ильдар Давлетчин

«Стремительный» - Алекся Муреева

«Дозорный» - Сергей Козлов

«Олимпийская деревня» - Екатерина Зиновьева

«Олимпийский» - Владимир Коверда

«Штормовой» - Богдан Кучеренко

«Солнышко» - Анна Цепцова

## **ПРИЗ ФЕСТИВАЛЯ ХРУСТАЛЬНЫЙ ПИНГВИН**



Дорогие друзья!

От имени Министерства культуры Российской Федерации и от себя лично приветствую гостей и участников XXI Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре Орленок!

Сегодня с уверенностью можно сказать, что Фестиваль стал настоящей кузницей будущих творческих кадров России. Этот яркий, интересный по форме и содержанию праздник вновь собирает талантливых ребят из множества регионов нашей страны на благодатной кубанской земле – в ВДЦ «Орленок». Здесь, в атмосфере дружбы и творчества, в сотрудничестве взрослых и детей, мы вновь сможем увидеть и оценить работы, созданные за последние годы в сфере визуальных искусств для детей и подростков, обменяться опытом, посетить мастер-классы, встретиться с любимыми актерами, режиссерами, сценаристами.

Желаю вам творческих открытий, воплощения в жизнь интересных художественных замыслов и начинаний, радостных встреч с настоящим искусством! Пусть дни, которые вам предстоит провести в Орленке, запомнятся новыми открытиями и друзьями!

Министр культуры РФ

В.Р. Мединский



Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю Вас с открытием XXI Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Сохраняя свои лучшие традиции, Фестиваль с каждым годом приобретает все больший размах! Это единственный российский Фестиваль, который собирает у себя в гостях более 3 000 детей со всех, даже самых отдаленных уголков России.

Благодаря постоянному участию в Фестивале видных деятелей искусства, он стал творческой лабораторией для развития потенциала подрастающего поколения. Многие ребята благодаря Фестивалю выбрали свой профессиональный путь. Очень приятно, что эта добрая традиция имеет достойное продолжение и в наши дни.

Желаю всем участникам и гостям Фестиваля вдохновенной и плодотворной работы, творческих побед, незабываемых встреч и хорошего настроения!

Председатель Комитета  
Государственной Думы по культуре,  
Председатель Попечительского  
совета Фестиваля,  
Народный артист РФ

С.С. Говорухин



Дорогие ребята!

Уважаемые коллеги и гости Фестиваля визуальных искусств!

Мы рады приветствовать вас во Всероссийском детском центре «Орлёнок» на ярком празднике искусства, творчества и креатива!

Фестиваль визуальных искусств — это одно из самых запоминающихся событий орлятского лета. Традиционно мы встречаемся в июле на берегу тёплого Чёрного моря, чтобы увидеть и обсудить последние киноленты и анимационные фильмы, главными героями которых становятся дети, поработать над собственными проектами, встретить единомышленников со всех уголков страны.

Тысячам мальчишек и девчонок выпадет уникальная возможность побывать на занятиях у мастеров из удивительного мира киноискусства: режиссёров, актёров, сценаристов, мультипликаторов, популярных артистов, телевизионных ведущих и других профессионалов своего дела. Ребята примут участие в фотокроссах, стартапах, флэшмобах и конкурсах, научатся составлять рецензии и снимать видеоклипы, на практике узнают все тонкости работы в настоящем пресс-центре.

Одна из неповторимых особенностей Фестиваля в том, что он всегда шагает в ногу со временем. Здесь арлята познакомятся с самыми новыми и современными тенденциями в мире телевидения и кино. И это очень важно именно с образовательной точки зрения, ведь творческим и одарённым детям, приезжающим в «Орлёнок», необходимо всегда быть на «гребне волн», разбираться в элитарном искусстве, не бояться перемен, тогда из них вырастут высокопрофессиональные специалисты, формирующие культурный код нашей страны.

Желаю всем конкурсантам удачи, творческого вдохновения, смелых идей и нестандартных решений! Уверен, что детское жюри как всегда будет беспристрастным и объективным! Плодотворной работы на Фестивале, новых достижений и искренней радости от звонкого орлятского лета!

Директор ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

А.В. Джоеус





Дорогие Друзья!

Дорогие мальчишки и девочонки! От всего сердца хочу поздравить замечательным праздником для детей и взрослых! Вот уже двадцать первый раз проходит наш Фестиваль Визуальных искусств в детском центре «Орлёнок». Мы сделаем все возможное, чтобы наш праздник принес вам много ярких эмоций и встреч! Вместе с вами мы создадим прекрасную атмосферу радости!

Желаю успехов всем участникам и гостям фестиваля! Пусть победят самые талантливые! До встречи в любимом «Орлёнке»!

Президент Фестиваля  
Заслуженный деятель искусств России  
Художественный руководитель  
Киножурнала «Ералаш»

Борис Грачев

Дорогие гости и участники нашего Фестиваля!

Уже 21-й фестиваль – это много или мало? Я отвечу – это много! Создание такого уровня фестиваля – это очень сложная и ответственная работа! Только вместе с нашим «Орленком» мы можем сотворить это чудо для детей – Фестиваль визуальных искусств! И, безусловно, при поддержке Департамента кинематографии!

Спасибо всем за многолетнее сотрудничество! Особенно, нашим гостям и участникам!

Каждый наш фестиваль – это заряд невероятной энергетикой детей!

Вперед! К новым свершениям! Рождения новых творческих проектов!

Генеральный продюсер Фестиваля,  
Заслуженный работник культуры

Л.К. Преториус



Дорогие друзья!

Наш Фестиваль вновь принимает у себя гостей! Артистов театра и кино, режиссеров и сценаристов, мультипликаторов и композиторов, певцов и фотографов – всех, кто представляет своей жизни без искусства. Искусства во всех его проявлениях!

Мы гордимся тем, что участниками нашего Фестиваля являются как взрослые, так и дети. Ведь только связав несколько поколений воедино, можно сотворить нечто грандиозное – такое, как Фестиваль Визуальных Искусств!

Создавая этот праздник – иначе его не назовешь, наша команда вкладывала в него любовь, свое желание сделать мир ярче и добрее! Мы надеемся, что каждый из Вас ощутит это на себе. И, вернувшись с Фестиваля будет с нетерпением ждать следующего!

А мы, в свою очередь, будем делать его все лучше и лучше!

Генеральный директор  
Центра Визуальных Искусств

О.И. Витебская



Фестиваль визуальных искусств — это возможность для самых талантливых и креативных ребят со всей России проявить себя в сфере творчества, которая очень близка Российскому движению школьников! Ведь одно из основных направлений нашей деятельность — это «Личностное развитие». Активисты РДШ неоднократно принимали участие различных конкурсах, слётах и сменах, которые также проходили и здесь, в «Орлёнке».

Я искренне восхищаюсь ребятами, прибывшими на Фестивали и по-хорошему им завидую. Они получили уникальный шанс для созидания и самовыражения. Юным талантам предстоит встретиться с удивительными людьми: деятелями театра и кино, фотографами, художниками, поэтами, писателями и композиторами, благодаря которым дети будут учиться и творить!

Поздравляю всех участников Фестиваля визуальных искусств и желаю им новых открытий, творческих успехов и постоянного стремления к самосовершенствованию!

Как знать, возможно, именно здесь, в «Орлёнке» свой головокружительный творческий путь начнут новые «Айвазовские», «Шостаковичи» и «Рязановы», которые принесут в мир нечто новое, прекрасное и вечное!

Директор ФГБУ «Российский детско-юношеский центр»

Алиса Крюкова





Дорогие друзья!

Сердечно приветствую вас - участников, организаторов и гостей Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!  
Сегодня фестиваль – единственное в своем роде мероприятие, где представлены произведения игрового и анимационного кино, телевизионные передачи и компьютерные программы. Это яркий праздник с творческой душой, который помогает новому поколению талантливых детей проявить себя в сфере кино и анимации, а также дарит новые знания и вдохновение.

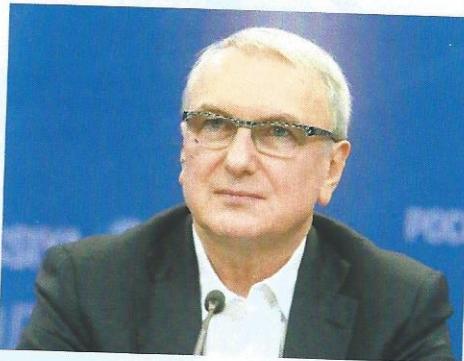
Вот уже двадцать один год фестиваль открывает новые имена, дарит тысячи интересных встреч, запоминающихся фильмов и телепрограмм.

Я желаю всем участникам фестиваля вдохновения и удачи, безграничного полета фантазий, заслуженных побед и солнечного настроения. А самому Всероссийскому фестивалю визуальных искусств — долгой и яркой истории!

В добрый путь за незабываемыми впечатлениями!

Генеральный директор  
компании «Аэро-Альянс»

Анатолий Голощапов



Дорогие участники фестиваля, взрослые и дети!

Каждый год мы собираемся здесь в гостеприимном ВДЦ «Орленок», для того чтобы узнать для себя что-то новое о кинематографе, анимации или фотографии. Знаменитые режиссеры, артисты, фотографы и музыканты делятся с нами своими сокровенными знаниями и опытом. Благодаря этому здесь царит детское творчество и фантазия, о плодах которых в будущем обязательно узнает вся страна.

В этом году мы предлагаем всем участникам Всероссийского фестиваля визуальных искусств узнать немного больше о собственной стране и ее природном богатстве. Именно с этой целью «Добрый», вдохновленный разнообразием нашей природы, создал новую линейку «Уголки России» – три нектара, которые расскажут о трех регионах и выращенных на их территории фруктах и ягодах.

Так, сочная и душистая «груша» раскроет секрет щедрого Поволжья: сегодня мало кто догадывается, как много фруктовых садов раскинулось на берегах великой русской реки Волги, и что Поволжье – один из ведущих регионов по урожаям груш.

Редкое сочетание «гранат-Виноград» поведает историю о чистом горном воздухе и теплом климате Кавказа и развенчает расхожий миф, что гранат – заморский фрукт, ведь это столы распространенный «житель» самого древнего и южного города этого региона – Дербента.

Вкус «Слива-Смородина-Яблоко-Вишня» напомнит россиянам о плодородии и невероятном богатстве плодово-ягодных садов Черноземья, столь буйном, что оно вдохновляло самого Чехова. И не только его!

Об этих и других удивительных фактах о России люди даже не знают или не задумываются, принимая это как данное. Мы же хотим показать, что природа – это наше великое наследие, которое нужно познавать, беречь и развивать.

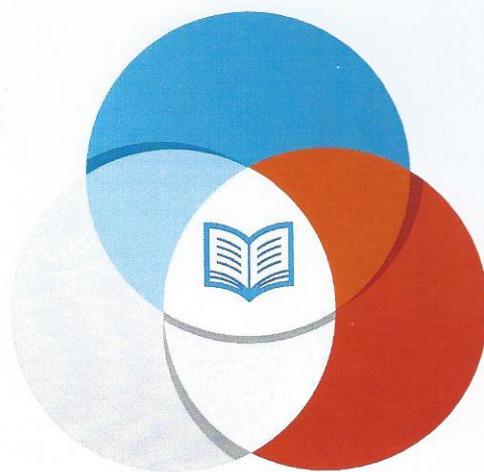
Пусть к вашим ярким впечатлениям от праздника искусств приятным дополнением станут вкусы нектаров «Добрый» «Уголки России», которые мы с добротой и заботой сделали для вас!

**Добрый®**

Уголки России

Бренд-менеджер «Добрый»  
Надежда Никифорова

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ  
ОБЩЕСТВЕННО -  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ДЕТСКО - ЮНОШЕСКАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ



## РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

### Направления деятельности



Личностное  
развитие



Гражданская  
активность



Информационно-  
массовое направление



Военно-патриотическо  
е направление

- творческие коллективы
- Популяризация профессий
- Здоровый образ жизни

- добровольческие отряды
- Экологические отряды
- Поисковые отряды, краеведы и школьные музеи

- детские пресс-центры
- Медиацентры в школах
- Классное радио

- школьные военно-патриотические клубы
- Детские советы
- Военно-спортивные

### Руководители РДШ



Рязанский  
Сергей Николаевич  
Лётчик-космонавт, герой  
России, председатель РДШ



Крюкова  
Алиса Анатольевна  
Директор ФГБУ  
«Росдетцентр»

30 000 школьнико  
уже в движении

Присоединяйся и ты

[www.rdsrf.ru](http://www.rdsrf.ru)



# Всероссийский детский центр **ОРЛЁНОК**

На берегу Чёрного моря, среди Северо-Кавказских гор, в тени кипарисов и магнолий, сосен и тополей расположился необычный городок, основными жителями которого являются не взрослые, а дети, чьи интересы подчинено их интересам, где считаются с их взглядами и мнением.

Этот небольшой городок имеет полувековую историю и гордо называется — «Орлёнок». Современный «Орлёнок» — это 8 базовых лагерей: «Звёздный», «Стремительный», «Штурмовой», «Летучий», «Юнисомольский», «Олимпийский», «Дозорный», «Природный парк деревня». В течение года они принимают более 20 тысяч ребят из всех регионов России, стран дальнего и ближнего зарубежья.

В распоряжении ребят современная общеобразовательная школа, центр культуры и спорта, плавательный бассейн соответствующего стандартса, стадион, дом авиации и космонавтики, планетарий, астрономическая обсерватория, библиотека, около 30 кружков и студий различной направленности. В 2017 году орлята получили юбилейный подарок от Президента Российской Федерации, открывший амфитеатр на 1500 мест стал уникальной площадкой для выражения и реализации творчеством.

Важнейшие события, происходящие в «Орлёнке», освещают различные средства массовой информации: телекомпания «Сочи-ТВ», радиостанция «Орлёнок-FM», редакция газеты «Орлёнок». Каждый месяц выходит газета «Салют, Орлёнок!», которой являются сами орлята.

«Орлёнок» никогда скучать. Здесь отдыхают активно, с пользой для здоровья и души! У орлят есть возможность заняться любым видом спорта — легкой атлетикой или футболом, волейболом или баскетболом, поиграть в городки, дартс, фрисби, настольный теннис. Ребята занимаются сёрфингом, проводят экологические экспедиции, учатся основам скалолазания, становятся участниками спортивных экскурсий и походов.

«Орлёнок» — это место сбора талантливой молодёжи. В Центре занимаются школьники и девочки, увлечённые космосом, художественным искусством, шахматами, лидеры общественных организаций, юные математики, спортсмены, танцоры и музыканты. В «Орлёнке» каждый год проходят 16 фестивалей международного, федерального и регионального уровней. Среди них — телевизионный фестиваль «Песенка года», конкурс-фестиваль художественного творчества «Орлята России», Ассамблея «России», открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг». Одним из самых ярких событий орлятского лета стал Всероссийский фестиваль визуальных искусств.

В гости к орлятам приезжают выдающиеся деятели культуры, кино, телевидения и общественные деятели. Здесь на тенистых аллеях и тропинках можно встретить любимого режиссёра.

«Орлёнок» удивляет своей неповторимостью, многогранностью и яркой атмосферой. Он наполнен задорным смехом, теплом друзей, радостью открытий.

**Орлёнок в цифрах и фактах**  
Площадь центра — 253 га

Длина пляжей песчаных пляжей вдоль берега Чёрного моря — 3,7 км. Ежегодно здесь отдыхает свыше 20 тысяч детей со всех регионов России, дальнего и ближнего зарубежья.

Реализуются около 100 педагогических программ.  
Проводят 16 фестивалей международного, федерального и регионального уровней.



352842 Россия, Краснодарский край,  
Туапсинский район, ВДЦ «Орлёнок»  
Тел.: 8(86167) 91-5-43  
Факс: 8 (86167) 91-5-43  
[www.orlyonok.ru](http://www.orlyonok.ru)  
e-mail: [press@orlyonok.ru](mailto:press@orlyonok.ru) (Пресс-служба)



**Курортный комплекс "Гамма" расположен в Туапсинском районе в п. Ольгинка.**  
Курортный комплекс Гамма представляет собой совокупность высококлассных средств размещения и прилегающей к ним курортной инфраструктуры.

**Размещение:** Отель «Гамма»: один 16-этажный корпус.

Отель «Гамма» расположился у подножья Агрийского заповедника в поселке Ольгинка, на 33-м километре автомобильной трассы Джубга-Сочи, где прозрачная синева Черного моря сливается с изумрудной зеленью кавказских гор.

Здесь можно забыть обо всем на свете. Стоит пересечь черту, отделяющую курортный комплекс «Гамма» от всего остального мира, тут же понимаешь, что попал в другую вселенную. Проблемы, тревоги, неврозы, тяжелые мысли, рожденные в пыли и шуме больших и маленьких городов, исчезают, растворяются в морском воздухе. Усталость и стресс, копившиеся на протяжении холодных зимних и пасмурных осенних дней, тают под нежным солнцем. Только отдых и ничего лишнего.

**Курортный комплекс "Гамма" - один из лучших Спа-курортов Черноморского побережья, расположенных в живописнейшем месте - Ольгинка Туапсинского района, входящим в состав группы курортов Краснодарского края. Море, горы и леса создали в долине горно-морской, умеренно влажный климат, благоприятный для лечения и отдыха.**

Своим клиентам «Гамма» предлагает уникальную возможность отдыха по стандарту «Все включено», что подразумевает максимально широкий перечень услуг, включенный в стоимость тура. Гости комплекса могут бесплатно пользоваться не только услугами баров и ресторанов, но и мест отдыха и зоны SPA.

**Вам не придется ни о чем заботиться, только выбирать.**

**Получить достоверную и актуальную информацию о размещении в отеле "Гамма"**

Вы можете на нашем сайте ([www.gamma-kurgort.ru](http://www.gamma-kurgort.ru)), на нашей почте [kk-gamma@mail.ru](mailto:kk-gamma@mail.ru) и по бесплатному номеру: "горячей линии": 8 (800) 302-55-78, +7 (495) 005-36-78

# Участуйте!



## Помогите исполнить мечты детей с ограниченными возможностями



Придите в ближайший магазин сети «Детский мир», выберите подарок и оставьте в специальном манеже благотворительной акции «Участуйте!» (около касс). Ваша помощь будет передана ребенку с трудной судьбой!

Оказать поддержку детям также можно с помощью денежного пожертвования, отправив SMS на короткий номер 7715 с текстом «Участие» и указав сумму (например, «Участие 100»). Все собранные средства пойдут на оплату операций и реабилитаций нуждающихся детей.

Узнать о всех программах фонда можно на сайте [www.bfdetmir.ru](http://www.bfdetmir.ru).



# В ГОСТЯХ У СКАЗОК КИНОСТУДИИ ГОРЬКОГО

Мы предлагаем вам погрузиться в атмосферу магии и чудес на выставке "Волшебный гардероб" Киностудии Горького — одной из самых старых студий в России, которая два года назад отпраздновала своё 100-летие.

## Что было давным-давно...

Трудно представить, что еще 30–50 лет назад кинематографисты не знали таких чудес, как цифровая камера и компьютерная графика. Сегодня снять и смонтировать фильм можно на смартфоне, а тогда съемочный процесс был необычайно сложным: художники шили все костюмы вручную, актерам часами накладывали грим, а спецэффекты создавались комбинированной съемкой и наложением участков плёнки друг на друга. Самые первые сказки Киностудии Горького сегодня старше, чем современные дети и их родители, вместе взятые. Но это не значит, что эти фильмы перестали волновать воображение!

## Костюмы для волшебства на экране

Киностудия имени Горького в прошлом веке являлась главной фабрикой по производству киносказок. "Морозко", "Варвара-краса, длинная коса", "Огонь, вода и... медные трубы", "Конек-горбунок", "Королевство кривых зеркал", список названий не иссякнет долго. Чтобы чудеса на экране случались, художники, модельеры, гримеры и портные студии Горького создавали вручную сказочные образы Царя и Кощея, Бабы-Яги и Принцессы, Злой мачехи, несчастной Падчерицы и других персонажей.

## Празднуем дни рождения сказок

Дни рождения бывают не только у людей, их празднуют и фильмы! В 2017 году тридцать лет исполнилось киносказке студии Горького "Мио, мой Мио" режиссёра Владимира Граматикова. В этом фильме сыграл одну из первых ролей лауреат премии "Оскар" Кристиан Белл, который сегодня известен всему миру благодаря роли Бэтмена в трилогии Кристофера Нолана. "Волшебный гардероб" пополнился костюмами персонажей из этой чудесной экранизации сказки "мамы Карлсона" Астрид Линдгрен.

Кстати, сказка "Огонь, вода и... медные трубы" в 2017 году тоже стала юбилем: ей исполнилось 50 лет! Костюмы героев этого фильма посетители выставки смогут детально рассмотреть сам фильм — увидеть на экране. Но и эта картина — не рекордсмен нашего "гардероба", другая сказка легендарного Александра Роу "Новые похождения кота в сапогах" в этом году исполнится 60, но на пенсию ей уходить еще рано, она по-прежнему любима зрителями.

## Что ждёт вас на выставке

- Короны, платья, рыцарские доспехи и многое другое из сказочных фильмов Киностудии Горького
- Большая селфи-зона для фотографирования со старинными камерами и приборами киноосвещения
- Показ киносказок "Огонь, вода и... медные трубы", "Мио, мой Мио" и "Там, на неведомых дорожках..." на большом экране
- Море незабываемых впечатлений и включений!

# ВЫСТАВКА ВОЛШЕБНЫЙ ГАРДЕРОБ»

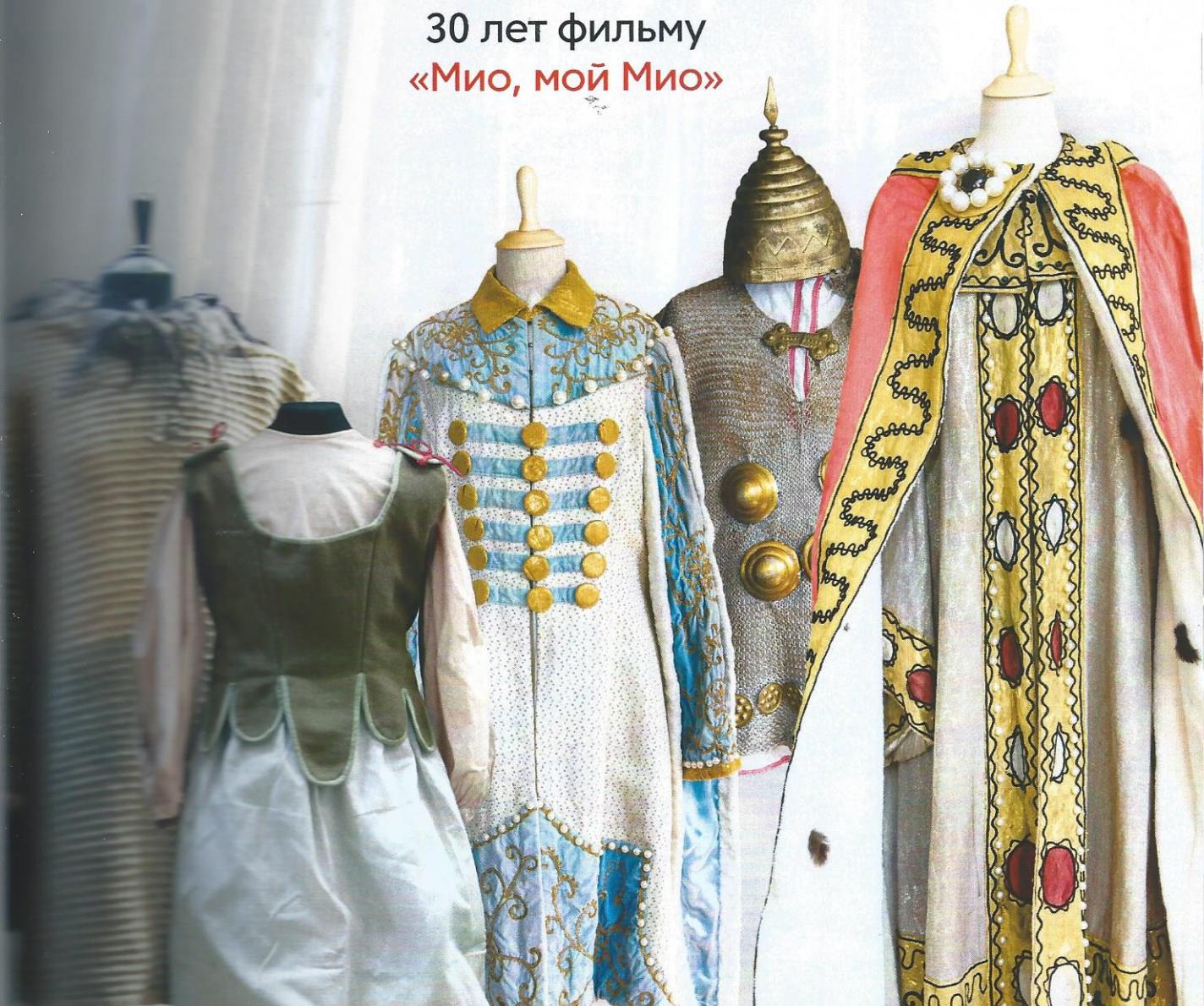
3 – 8 июля

Всероссийский детский центр «Орлёнок»

50 лет фильму  
«Огонь, вода и... медные трубы»

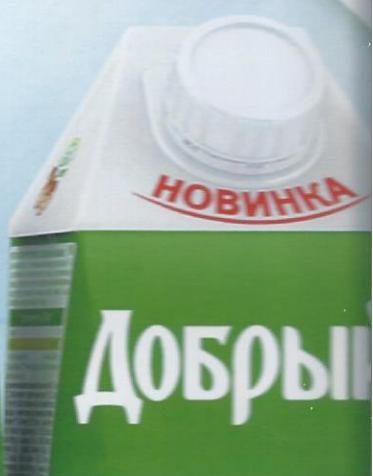
35 лет фильму  
«Там, на неведомых дорожках...»

30 лет фильму  
«Мио, мой Мио»



# Вкусы большой страны

## Уголки России



# АВИАБИЛЕТЫ

на все направления



Аэро-Альянс



[aero-alliance.ru](http://aero-alliance.ru)  
(861) 210-87-87  
[aero-alliance.ru](mailto:aero-alliance.ru)

Увидеть мир с удовольствием!

## ПРЕДСЕДАЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ

### «Кинематограф»

**АЛЕКСАНДР КУЗНЕЦОВ**

советский и российский актёр,  
сценарист и театральный педагог.



### «Анимационное кино»

**ВАДИМ ЖУК**

советский и российский актёр, сценарист, поэт

**МАРИНА КУРЧЕВСКАЯ**

художник, художник-постановщик анимационного кино



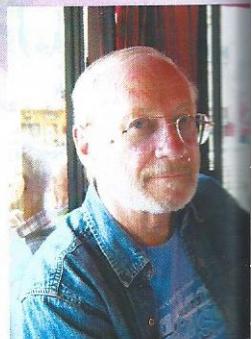
### «Телевидение»

**ЕКАТЕРИНА УФИМЦЕВА**

Журналист, театровед,  
телеведущая программ "Театр + TV", "Приют  
комедиантов", лауреат премии ТЭФИ.

**СЕРГЕЙ ВАРНОВСКИЙ**

продюсер, режиссер и оператор,  
Автор проектов "Театр + TV", "Приют комедиантов",  
лауреат премии ТЭФИ.



### «Режиссеры XXI века»

**ДМИТРИЙ ШАРАКОИС**

актер театра и кино



### «Фотокросс»

**ТИМОФЕЙ ТРЕФИЛОВ**

художник, фотограф, художественный руководитель проекта  
"Фотокросс", руководитель образовательных программ  
«Фотоканикулы», «Фотокросс: Россия в детском объективе»,  
лауреат премии имени В.А. Ватагина.



**НАДЕЖДА МАЙДАНСКАЯ**

член Союза кинематографистов России, Генеральный директор  
Благотворительного фонда фотографа Николы Гнисюка

# КИНЕМАТОГРАФ

- Asia Films
- AURUMfilm и студия Краски
- Автономная некоммерческая организация «Центр Реализации Потенциала Личности» Лидер Фильм»
- ООО «Бармалей – Фильм»
- ООО «Каро Продакшн»
- ООО «Кинокомпания Дебют»
- ООО «Кинопрограмма «XXI век»
- ООО «Киностудия «ВЕРТИКАЛЬ»
- ООО «ТаББаК», ООО «Студия Третий Рим»

**XXI**  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ



# «БАЙКАЛЬСКИЕ КАНИКУЛЫ 2.0»

Комедия, семейный

Производитель: Asia Films, 2017 г.

Хронометраж: 90 минут

Продюсеры: Артем Бурлов, Александр Цыренов, Булат Ширеторов

Режиссер: Анастасия Немчинова, Ольга Бутакова, Артем Бурлов

Авторы сценария: Борис Ангархаев, Булат Ширеторов, Чимит Жамьянов

В ролях: Вячеслав Ширяев, Анна Мамаева, Герман Рычков, Амаду Мамадаков, Елена Усольцева, Ваня Кузнецов, Данил Ляшков, Руслан Абдулин, Миша Долотказин, Соня Захаренко, Даниил Демьянченков



Меня зовут Коля. Когда-то я был избалованным и не совсем воспитанным. Но ровно год назад я побывал в детском лагере «Байкальские волны». Там, я мистическим образом, попал в прошлое и осознал, что такое настоящая дружба и первая, по-детски чистая любовь. И вот я вновь еду в тот самый лагерь...

# «ФРЕЖА ПЕРВЫХ»

компьютерный экшн драма

производитель: ООО «ТаоББаК», ООО «Студия Третий Рим», 2017 г.

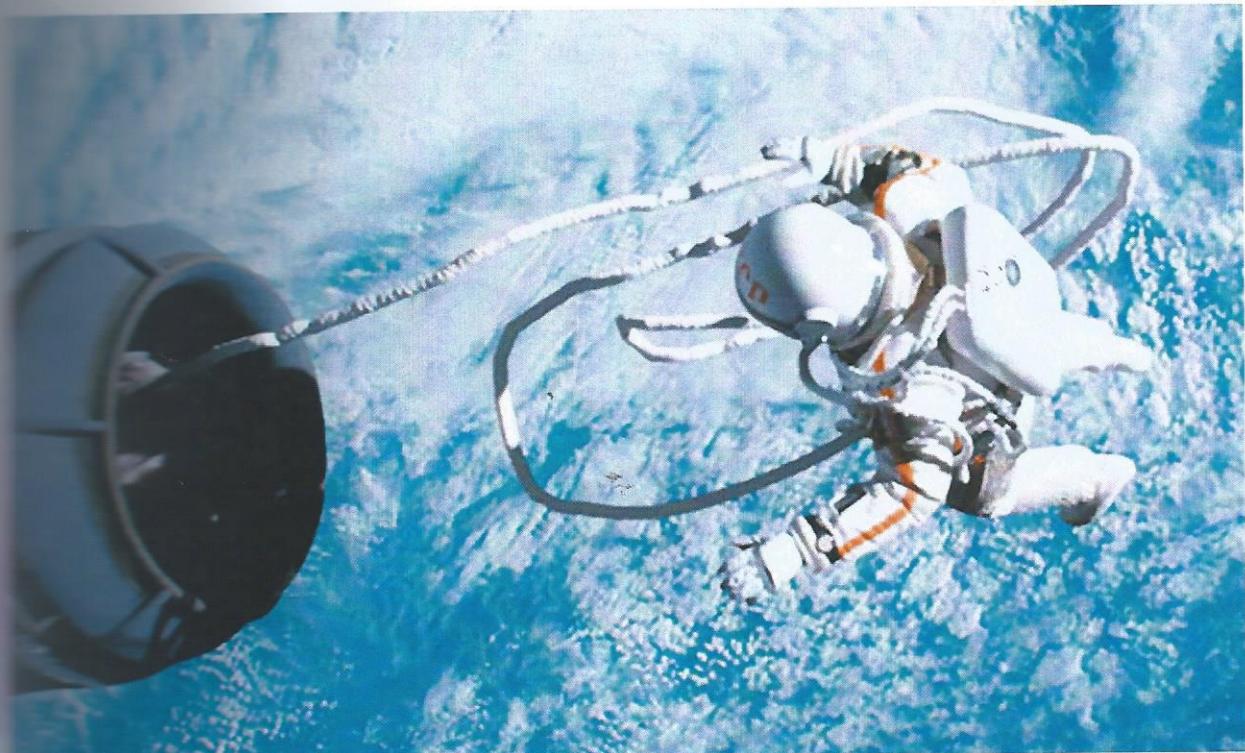
длительность: 140 минут

режиссер: Тимур Бекмамбетов, Евгений Миронов, Сергей Агеев

актеры: Дмитрий Киселёв

автор сценария: Д. Пинчуков, Ю. Коротков, И. Пивоварова, С. Калужанов, О. Погодин

Евгений Миронов, Константин Хабенский, Владимир Ильин, Анатолий Котенёв, Александра Урсуляк, Елена Панова и др.



60-е. Разгар холодной войны. Две супердержавы, СССР и США борются за первенство в космической гонке. Пока СССР впереди, на очереди – выход человека в открытый космос.

За две недели до старта взрывается тестовый корабль. Времени на выявление причин нет. И пусть риски огромны, мы не можем уступить лидерство.

Миссия возложена на опытного военного летчика Павла Беляева и его более молодого напарника Алексея Леонова, – не знающего страха и мечтающего о подвиге.

Оба готовы шагнуть в неизвестность. Но никто не мог даже предположить всего, с чем им предстояло столкнуться в полете. В этой миссии все, что только можно, пошло не так...

# «ВТОРОЕ ДЕТСТВО»

Приключения

Производитель: Кинокомпания AURUMfilm и студия Краски, 2016 г.

Хронометраж: 62 минуты

Продюсер: Денис Вязников

Режиссер: Олег Захаров

Авторы сценария: Денис Вязников, Олег Захаров, Роман Безродный

В ролях: Юлия Митина, Яна Данченко, Никита Костров, Сергей Смелых, Владислав Родиков, Сергей Пиоро.



Приключенческая история о взрослых, которые с помощью древнего артефакта превратились в подростков.

# «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

Составлено из

Производитель: ООО «Кинокомпания Дебют», 2015 г.

Время: 89 минуты

Режиссер: Борис Токарев

Актеры: Александр Галибин

Звезда: Эльзята Манджиева при участии Людмилы Гладунко

Иван Егоров, Ярослав Ефременко, Мария Биорк, Владимир Веревочкин, Михаил Станкевич.



1946 год. Киргизия, эвакуированная из Ленинграда женщина с двумя детьми – мальчишками лет шести и десяти. Погодное, голодное. Семья борется за жизнь, продавая на рынке самодельные коврики и подбирая на развалинах обрушившихся домов всё, что может пригодиться в хозяйстве.

Однажды братья находят на свалке книжку с чудесными картинками. Это сказка Александра Пушкина «Золотая рыбка». Мать читает им её перед сном – и в жизни мальчишек появляются мечта и смысл: стать обладателями заветной золотой рыбки и загадать три желания, одно из которых, конечно, возвращение отца, живого и здорового.

# «НИТИ ШАМБАЛЫ «ЛЕГЕНДЫ ВЕЛИКОГО АЛТАЯ»

## ЛЕГЕНДА О БЕЛОМ МАРАЛЕ»

Многосерийная сага. Остроженное приключение, сказка-фэнтези

Производитель: Автономная некоммерческая организация «Центр Реализации Потенциала Личности» Лидер Фильм», 2015 г.

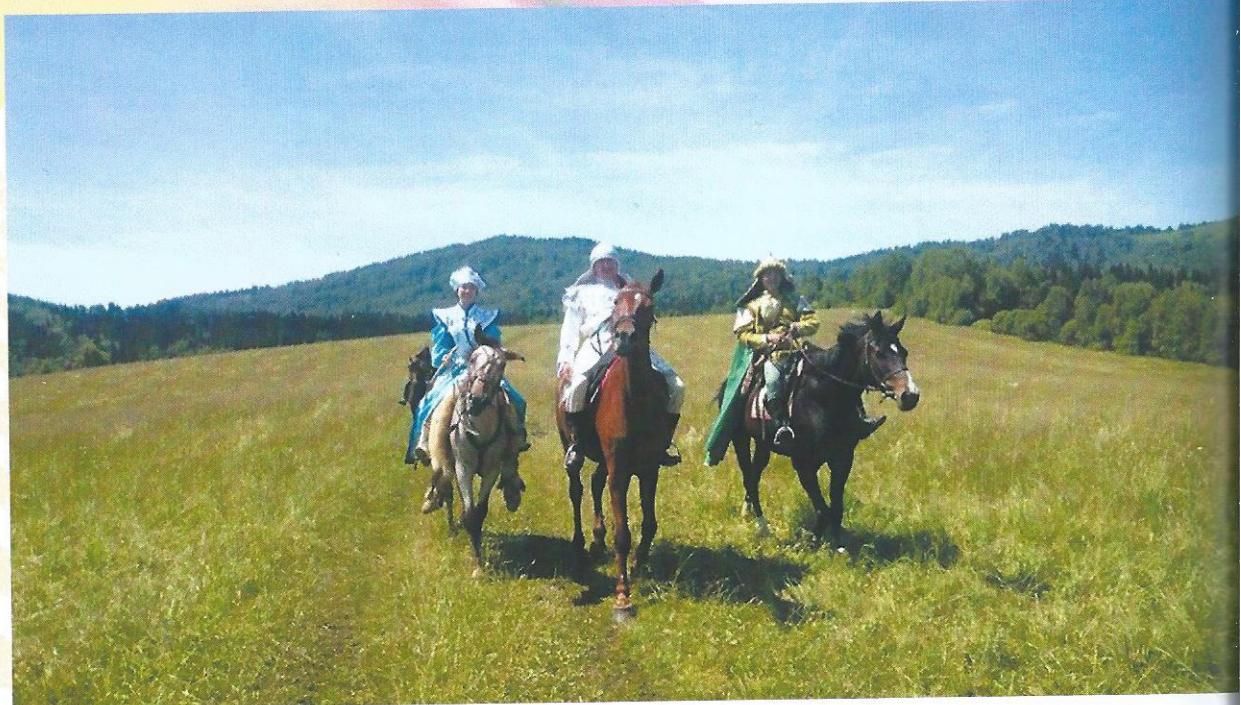
Хронометраж: 55 минуты

Продюсер: Сюзанна Юматова

Режиссер: Евгений Юматов

Авторы сценария: Ирина Федорченко, Николай Иванов

В ролях: Ольга Кабо, Данил Фомин, Екатерина Мироносицкая, Даниил Ударцев, Полина Гусева, Артем Кузнецов.



Давно это было. И было это в том краю, где две реки рождают одну, в том краю, где снежные шапки гор всегда оставались белыми. И в том краю, где заканчивалась земля и начиналось небо, стоял священный город с белоснежным девятиярусным храмом посреди. Жили в нем люди по законам Создателя. Души их были чисты как в момент рождения человечества. Царила в том городе Великая Правда Жизни и в сути её была Справедливость. За духовную чистоту наградил Создатель жителей этого города удивительным даром: не было для них преград ни во времени, ни в пространстве. Но решило зло уничтожить светлую обитель, и собрало войско несметное, что бы разрушить священный город, что бы забыли люди о Создателе, и тьма вселилась в души людей безраздельно. Несметные полчища служителей тьмы собирались вокруг светлой обители. И тогда решили жители Священного города спасти свою обитель. Восемь Великих жрецов встали в назначенных местах вокруг своей страны, а девятый шаман встал на вершину Белого храма. И в назначенный час произнесли они заклинание, и совершили таинственный обряд, который скрыл город и жителей его с глаз человеческих. Наши дни несколько тысячелетий спустя – дети вместе с родителями отправляются в путешествие на вечно зеленый и благоухающий Алтай, чтобы познать всю силу и красоту, найти гармонию. Дети во время экскурсии встречают шамана – он посвящает их в мир древних таинственных легенд. Однажды ночью перед детьми открывается врата, юные герои отправляются в параллельные миры – в прошлое, где у них появляется шанс изменить ход истории легенд и всего человечества, и спасти судьбу «Белого марала».

# АЛТИШАМБАЛЫ «ЛЕГЕНДЫ ВЕЛИКОГО АЛТАЯ»

## ЛЕГЕНДА О БОГАТЫРЕ САРТАКПАЕ»

Индигоэйлай сага. Остроженное приключение, сказка-фэнтези

Производитель: Автономная некоммерческая организация «Центр Реализации Потенциала Личности» Лидер Фильм», 2016 г.

Продолжительность: 55 минуты

Режиссер: Сюзанна Юматова

Редактор: Евгений Юматов

Авторы сценария: Ирина Федорченко, Николай Иванов

В ролях: Ольга Кабо, Даниил Фомин, Екатерина Мироносицкая, Даниил Ударцев, Полина Гусева, Артем Кузнецов.



Давно это было. И было это в том краю, где две реки рождаются одну, в том краю, где снежные шапки гор всегда оставались белыми. И в том краю, где заканчивалась земля и начиналось небо, стоял священный город с белоснежным девятиярусным храмом посреди. Жили в нем люди по законам Создателя. Души их были чисты как в момент рождения человечества. Царила в том городе Великая Правда Жизни и в сути её была Справедливость. За духовную чистоту народу Создатель жителей этого города удивительным даром: не было для них преград ни во времени, ни в пространстве. Но решило зло уничтожить светлую обитель, и собрало войско несметное, что бы разрушить священный город, что бы забыли люди о Создателе, и тьма вселилась в души людей безраздельно. Несметные подопечные служителей тьмы собрались вокруг светлой обители. И тогда решили жители Священного города спасти свою обитель. Восемь Великих жрецов встали в назначенные местах вокруг своей страны, а девятый шаман встал на вершину Белого храма. И в назначенный час произнесли они заклинание, и совершили таинственный обряд, который скрыл город и жителей его с глаз человеческих. Несколько тысячелетий спустя – наши дни. Группа подростков, во вспышки опасностям уходит ночью в плавание. Злая волшебница, проиграв битву в прошлом находит способ попасть в наш мир, чтобы произвести возмездие и отомстить подросткам спасшим «Белого Марала». В назначенный час колдунья произносит заклятие и древнее зло – «злой дракон» пробуждается. С Телецкого озера, где группа подростков не ведая о планах темных силах веселятся и празднуют, доносятся ужасающие крики – крики о помощи... Над нашим миром нависает серьезная угроза. Древняя легенда об Богатыре Сартакпае вновь оживает, а именно то время, когда славный воин отправил на дно Телецкого озера «злого дракона», чтобы спасти священные земли Алтая. На тропу борьбы в древним злом и колдуньей выступают инопланетные цивилизации, посещающие нашу планету из древле, и группа детей, в чьих руках вновь оказываются ключи от спасения мира.

# «ОПАСНЫЕ КАНИКУЛЫ»

Семейный, детектив, детский

Производитель: ООО «Киностудия «ВЕРТИКАЛЬ», 2016 г.

Хронометраж: 81 минута

Продюсеры: Станислав Говорухин, Екатерина Маскина

Режиссер: Ольга Беляева

Авторы сценария: Татьяна Устинова, Ольга Беляева

В ролях: Евдокия Колесникова, Эрих Чупин, Ремзи Оказов, Ирина Скобцева, Алина Крюкова, Константин Крюков, Галина Польских, Сергей Никоненко, Андрюс Паулавичюс



Детективная история, в которой десятилетние дети – девочка, живущая в Крыму, и мальчик, приехавший на отдых из Москвы, помогают полиции раскрыть преступление.

# «СТАСТИ ПУШКИНА»

Комедия

Производитель:

ООО «Каро Продакшн», 2017.

Продюсеры:

82 минуты

Режиссеры:

Юрий Обухов, Алексей Рязанцев

Актеры:

Филипп Коршунов, при участии Павла Мирзоева

Авторы сценария:

Елена Исаева, при участии Аглаи Соловьевой

Операторы:

Константин Крюков, Алексей Лукин, Денис Сухомлинов, Арсений Гусев, Юрий Гальцев, Сергей Рост, Ирина Крутик, Игорь Ясулович



Всем известно, что А. С. Пушкин — наше всё. Поэтому ученики современного московского лицея хотят, во что бы то ни стало спасти великого поэта от неминуемой смерти на дуэли. Школьники с помощью машины времени переносят Александра Сергеевича в XXI век, но и в наши дни его подстерегает немало опасностей.

# «УРА! КАНИКУЛЫ!»

Семейное, комедия, детское

Производитель: ООО «Бармалей – Фильм», 2016 г.

Хронометраж: 98 минут

Продюсеры: Сергей Снежкин, Наталия Горина

Режиссер: Максим Демченко

Авторы сценария: Яна Десяткова, Владимир Захаренко, Виктория Николенко, Сергей Снежкин, при участии Максима Демченко

В ролях: Анна Ковальчук, Дмитрий Лысенков, Сергей Маркеев, Диана Милютина, Юлия Кудояр, Виталий Коваленко и др.



Ура! Зимние каникулы! Но Павлу Карелину совсем не до каникул - он влюблен в старшеклассницу Тамару. Первая красавица школы решительно не замечает шестиклассника, он же готов ради нее на любые подвиги.

Родители Павлика делают герою новогодний подарок: все семьей они едут на горнолыжный курорт.

И вот сюрприз: там он встречает свою Тамару. Но... полоса неудач преследует нашего героя. К тому же повсюду ему мешает надоедливая одноклассница Катя.

Случайно Павлику в руки попадает драгоценное ожерелье, похищенное из музея. Грабители намерены вернуть свою добычу. В заложники они берут маленькую сестру Павлика.

Павлику придется использовать всю свою находчивость, чтобы противостоять грабителям, помочь родителям помириться, спасти сестру и встретить свою любовь до наступления Нового года!

# «СВОЕ ПИОНЕРСКОЕ-3»

детские, приключения

ООО «Бинопрограмма «XXI век», 2017 г.

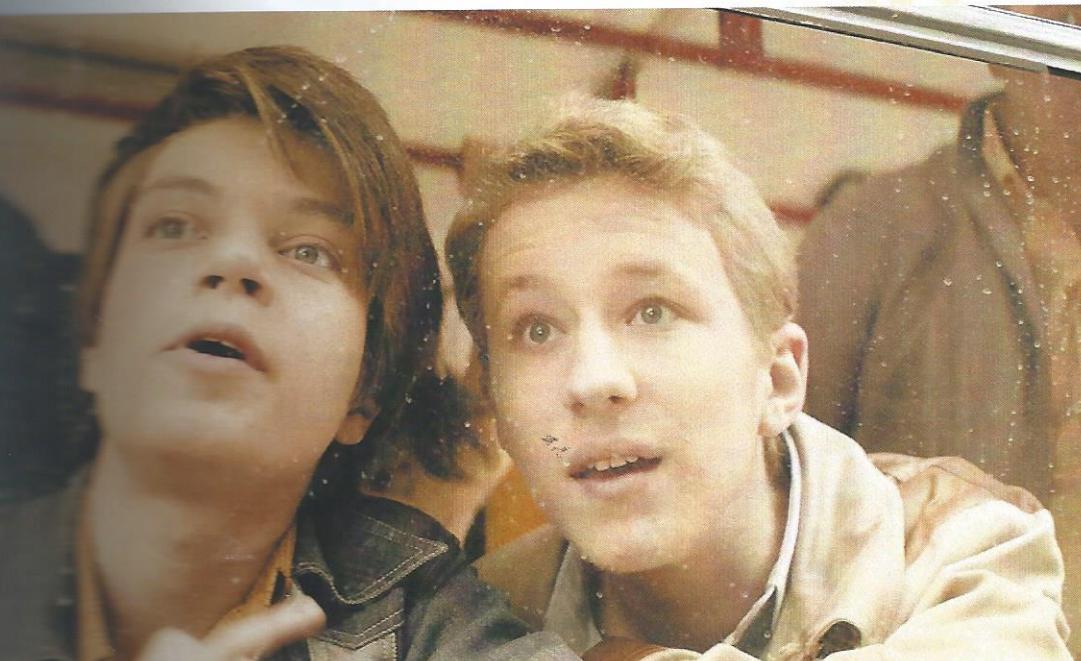
98 минут

Владимир Есинов

Александр Карпиловский

Олег Сироткин, Алла Максименко

Семен Трекунов, Егор Клинаев, Анфиса Вистингаузен, Олег Блинов, Максим Иванов, Тимофей Трибунцев, Андрей Мерзликин и др.



— часть уникальной трилогии о советском пионерском детстве, в которой наши герои оканчивают пионерский возраст, прощаются с друзьями, живут между приключениями, прощаются с детством и начинают взрослеть....



BO BPEMIA fEETNIBAIIA HAMHOCB MECETO N CNEUNIAPHO  
npo3BOMT oNPEAEHTTB KOMAHAY - nOGEAEHTTB.  
KOMETEHTHOE AETCKOE KHOPIA OUEHNT KAKKAYIO fOTOPAfHNO,  
kopoTKOE BPEMIA.  
B AEPB nPOBEAEHNA fOTOKPOCCA KOMAHAY CO BEEX nAREP  
CO6EPYTCI HA MPAMOPHOI nECTHNU, nOJYAT 3AAHNA N PA36ERT  
nO TEPPNTOPIA nARPEB B nONCKAX HE06PHIX CIOKEToB. fAHTA3  
oRPAHnHnBATOt TRoPHeCKnE 3AAHNA, KOHTPOUHPIE nYKTHPI  
OTAEHBHOE COPEBHOBAHNE nPOBOMTCA AUn B3POCnBIX: BOKAHTPI  
ROCTEn fEETNIBAIIA.

HOMNAHNA «fOTOKPOCC» 3AHMMAET OCOGOЕ MECETO HA fEETNIBAIIA

WWW.PHOTOCROSS.RU

## DO TORKPOCC



# АНИМАЦИОННОЕ КИНО

- Wizart Animation, СТВ
- ГК «Рики», СКА «Петербург», «Art Pictures Studio»
- Кинокомпания СТВ, студия анимационного кино «Мельница»
- ООО «Продюсерский центр «Парадиз»
- Top-top films
- АО «ТПО «Киностудия им. М.Горького»
- Кинокомпания «Мастер-Фильм»
- Кинокомпания «Снега»
- МетрономФильм
- ООО «КиноАтис»
- ООО «Студия Продюсерского Кино»
- ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют»
- ООО «Задорин Интертеймент»
- Свердловская студия анимации «А-фильм»
- Студия «Воскресенье»
- Студия «Кристмас Филмз»
- Студия «Пчела»
- ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»

**XXI**  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ



## БОГАТЫРША

Производитель: ООО «Продюсерский центр «Парадиз», 2015 г.  
Хронометраж: 79 минут  
Продюсеры: Геворг Нерсисян, Ваге Саргсян, Армен Манасарян, Артур Гюлумян  
Режиссер: Лопато Ольга  
Автор сценария: Соболев Дмитрий  
Роли озвучивали: Анна Хилькевич, Алена Бабенко, Армен Джигарханян, Борис Щербаков, Гарик Харламов, Алексей Чумаков, Тимур Батрутдинов, Михаил Пореченков, Мирослава Карпович



...И было предсказание славному витязю Бориполку, что у него родится сын, который станет великим воином и спасет Русь от великой напасти. Но, как всегда, все вышло наоборот: у героя родилась... дочка. А спасения Руси никто не отменял. И как сражаться с врагом, когда у него три головы, и каждая со своими выкрутасами?

# ВОЛЫ: БЕ-Е-ЕЗУМНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ

Wizart Animation, СТВ, 2016 г.

80 минут

Юрий Москвин, Владимир Николаев, Сергей Сельянов

Максим Волков

Нил Ландау, сахар.1kg, Максим Свешников

Александр Петров, Сергей Безруков, Елизавета Боярская, IOWA



Любимцу стаи, молодому и беззаботному волку Серому невдомек, что скоро он окажется чужим среди своих друзей. Претендуя на роль вожака стаи и на руку (вернее, лапу) и сердце самой красивой волчицы Бьянки, Серый продолжает дурачиться и устраивая розыгрыши над сородичами.

Все переворачивается с ног на голову, когда он решает изменить себя с помощью волшебного зелья. Чудо действительно происходит: Серый превращается в барана! Опасаясь за свою, теперь овечью, шкуру, Серый сбегает от волков и поселяется в деревне овец.

Теперь Серому предстоит не только вернуть доверие возлюбленной и стаи, но и свой прежний облик. Но как это сделать, если у тебя есть всего три дня, да еще рога и копыта?

Был алонинка яхепин и еро комаха омпабуратора б каме сепаль никс ахирнен, тае нх кагт оначи  
унпукогенна, снпенрие тя3емын па3книттенн пюгнун, то зыгбз боопыкхие ражкетамн.



Липонбортнеб: ТК «Пинк», СКА «Лтерегыр», «Art Pictures Studio», 2016 г.  
Хподометпак: 80 мният  
Липодюцепп: Нупа Лоноб, Федор Боязыхыр, Минтпин Пыробекин  
Пекникcep: Фехнк Гепхоб  
Абтопи чуехапн: Минтпин Акобеко, Фехнк Гепхоб  
Баалн Донахор, Минханн Гепхар, Минтпин Харнен, Енха Лиинпам, Лапк Xапрамо, Бра3ннинп  
Лиотинкор, Минханн Гепхар, Минтпин Харнен, Енха Лиинпам, Лапк Xапрамо, Бра3ннинп  
Макракор

Порн о3ынбарн:  
Абтопи чуехапн:  
Пекникcep:  
Липодюцепп:  
Хподометпак:

## СЕЛАПАНК. ІЛЕХА О ЗОЛОТОМ АПАКОЕ

Лорнметпакхое книо

# ПРИ БОГАТЫРЯ И МОРСКОЙ ЦАРЬ

Кинокомпания СТВ, студия анимационного кино "Мельница", 2016 г.

75 минут

Сергей Сельянов, Александр Боярский

Константин Феоктистов

Александр Боярский, Светлана Саченко

Сергей Маковецкий, Дмитрий Высоцкий, Олег Куликович, Валерий Соловьев, Дмитрий Быковский, Елена Шульман, Лия Медведева, Мария Цветкова



Продолжение приключений любимой троицы: Алеша Поповича, Добрыни Никитича и Ильи Муромца. У богатырей семейные неурядицы. Чтобы развеяться, они решают по-быстрому сгнить в Китай за зубом дракона, символом мудрости и силы. В это же время князь Киевский отправляется на прогулку вместе с конем Юлием за сокровищами морского царя, чтобы пополнить казну и "залатать бюджет". Да вот только морской царь решил жениться и для этого утопил Киев. И как теперь быть? Что поможет нашим героям? Дружба, смелость и, конечно, любовь.

## Короткометражное кино

### БАБУШКА С КРОКОДИЛОМ

#### «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ» № 44

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.

Хронометраж: 3 минуты 41 секунда

Продюсеры: Николай Маковский, Андрей Добрунов

Режиссер: Михаил Сафонов

Автор сценария: Михаил Сафонов

Поучительная современная сказка о мальчике и папе, слишком занятыми своими смартфонами.



### БЕЛЬЧОНОК И САНКИ

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.

Хронометраж: 4 минуты 15 секунд

Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский

Режиссер: Олеся Щукина

Автор сценария: Олеся Щукина

Однажды в лесу бельчонок находит то, что никогда не встречал



### БОЛЬШОЙ БУУУМ

Производитель: Top-top films, 2016 г.

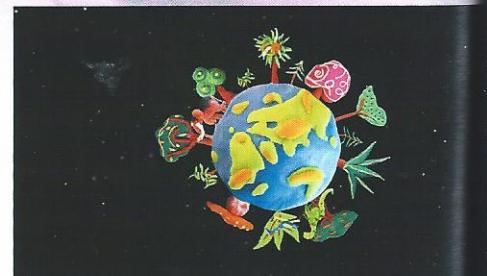
Хронометраж: 4 минуты 12 секунд

Продюсер: Марат Нариманов

Режиссер: Марат Нариманов

Автор сценария: Марат Нариманов

Пародия с экологическим подтекстом на теорию большого взрыва, историю зарождения вселенной и человечества.



### БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ КОТ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.

Хронометраж: 5 минут 25 секунд

Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов

Режиссер: Анастасия Булавкина

Авторы сценария: Юрий Рахманов, Анастасия Булавкина

Лирическая история о дружбе и одиночестве.



### БУЛЬ

#### «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ» № 44

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.

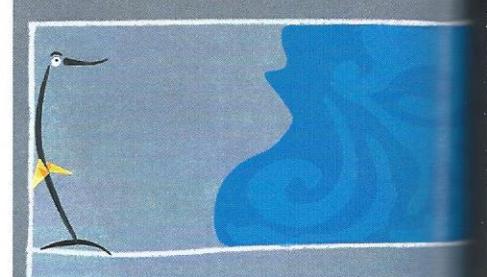
Хронометраж: 3 минуты 33 секунды

Продюсеры: Андрей Добрунов, Глеб Давыдов

Режиссеры: Полина Манохина, Елизавета Манохина

Авторы сценария: Елизавета Манохина, Полина Манохина

В борьбе за собственное превосходство две рыбки могут дойти до уничтожения своего маленького аквариумного мира и погибнуть. Но, столкнувшись с опасностью, рыбки осознают, что жизненно важно остановить вражду и объединить усилия ради выживания.



### ФОАДУШНЫЙ ЗМЕЙ

Студия Кристмас Фильмз 2016 г.

6 минуты 50 секунда

Н.Б.Дабижа

А.Лонизе

А.Лонизе

«Фоадушный змей» Степа узнает от Лизы, что



ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.

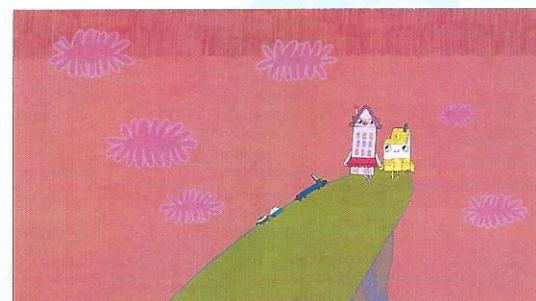
3 минуты 14 секунд

Глеб Давыдов, Андрей Добрунов

Андрей Бахурин

Игорь Мельников, Андрей Бахурин

Два подружки наслаждаются природой загородом, дома, не издавая звуков, живут своей жизнью.



ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г

10 минут

Глеб Давыдов, Николай Маковский

Светлана Андрианова

Светлана Андрианова

В одном трамвайном депо жили два трамвая – мать и сын. С самого утра до позднего вечера они колесили по городу, издавая радостным перезвоном и бодрым стуком колес, и были счастливы. Но ничто в жизни не вечно...



### ДЕВОЧКА, ДРАКОН И ПАПА

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г

2 минуты 30 секунд

Андрей Добрунов, Николай Маковский

Евгения Жиркова

Евгения Жиркова, Антон Оленев

Маленькая зимняя история о том, что для каждой девочки ее папа – самый настоящий рыцарь, а для каждого папы его дочка – принцесса.



### ДЕВОЧКА В ШЛЯПЕ

#### КАРУСЕЛЬ № 44

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.

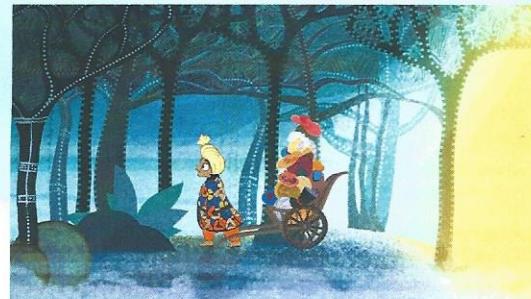
Продюсер: 4 минуты

Глеб Давыдов, Андрей Добрунов

Екатерина Савина

Екатерина Савина

В основе фильма забавная индийская сказка о нездачливом купце, у которого стая обезьян стащила весь товар.



## Короткометражное кино

### БАБУШКА С КРОКОДИЛОМ

#### «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ» № 44

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г.  
Хронометраж: 3 минуты 41 секунда  
Продюсеры: Николай Маковский, Андрей Добрунов  
Режиссер: Михаил Сафонов  
Автор сценария: Михаил Сафонов

Поучительная современная сказка о мальчике и папе,  
слишком занятых своими смартфонами.



### БЕЛЬЧОНOK И САНКИ

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г.  
Хронометраж: 4 минуты 15 секунд  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Олеся Щукина  
Автор сценария: Олеся Щукина

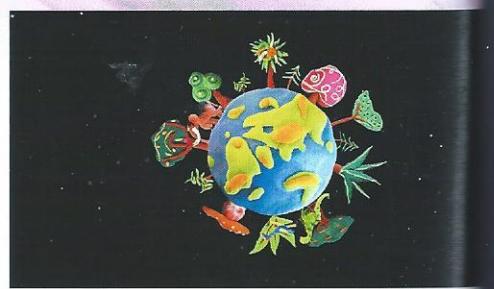
Однажды в лесу бельчонок находит то, что никогда не встречал



### БОЛЬШОЙ БУУУМ

Производитель: Top-top films, 2016 г.  
Хронометраж: 4 минуты 12 секунд  
Продюсер: Марат Нариманов  
Режиссер: Марат Нариманов  
Автор сценария: Марат Нариманов

Пародия с экологическим подтекстом на теорию большого взрыва, историю зарождения вселенной и человечества.



### БОЛЬШОЙ МАЛЕНЬКИЙ КОТ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
Хронометраж: 5 минут 25 секунд  
Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов  
Режиссер: Анастасия Булавкина  
Авторы сценария: Юрий Рахманов, Анастасия Булавкина

Лирическая история о дружбе и одиночестве.



### БУЛЬ

#### «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ» № 44

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г.  
Хронометраж: 3 минуты 33 секунды  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Глеб Давыдов  
Режиссеры: Полина Манохина, Елизавета Манохина  
Авторы сценария: Елизавета Манохина, Полина Манохина

В борьбе за собственное превосходство две рыбки могут дойти до уничтожения своего маленького аквариумного мира и погибнуть. Но, столкнувшись с опасностью, рыбки осознают, что жизненно важно остановить вражду и объединить усилия ради выживания.



## Короткометражное кино

### Воздушный змей

Студия Кристмас Филмз 2016 г.  
6 минуты 50 секунда

Н.Б.Дабижка  
А.Ломизе  
А.Ломизе

«Воздушный змей» Степа узнает от Лизы, что



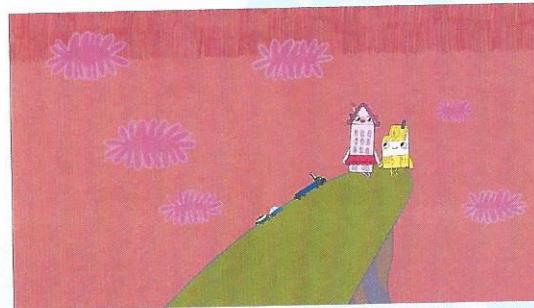
### Загородной

#### ПРИЧЕРНОГО

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г.

3 минуты 14 секунд  
Глеб Давыдов, Андрей Добрунов  
Андрей Бахурин  
Игорь Мельников, Андрей Бахурин

Здесь горожане наслаждаются природой загородом, дома, покрытые изоляцией без присмотра, живут своей жизнью.



### Трамвай

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г

10 минут  
Глеб Давыдов, Николай Маковский  
Светлана Андрианова  
Светлана Андрианова

В одном трамвайном депо жили два трамвая – мать и сын. С самого утра до позднего вечера они колесили по городу, издавая его радостным перезвоном и бодрым стуком колес, и были счастливы. Но ничто в жизни не вечно...



### ДОЧКА, ДРАКОН И ПАПА

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г

2 минуты 30 секунд  
Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Евгения Жиркова  
Евгения Жиркова, Антон Оленев

Маленькая зимняя история о том, что для каждой девочки ее папа – самый настоящий рыцарь, а для каждого папы его дочка – настоящая принцесса.



### ДЕЛО В ШЛЯПЕ

#### КАРУСЕЛЬ № 44

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,

2016 г.

Хронометраж: 4 минуты

Продюсеры: Глеб Давыдов, Андрей Добрунов

Режиссер: Екатерина Савина

Автор сценария: Екатерина Савина

В основе фильма забавная индийская сказка о нездачливом купце, у которого стая обезьян стащила весь товар.



## Короткометражное кино

### ДЕЛО НОМЕР ПРОКОФЬЕВ

Производитель: ВГИК, 2015г.  
Хронометраж: 5 минут 40 секунда  
Продюсеры: Галицкова Александра  
Режиссер: Галицкова Александра  
Автор сценария: Галицкова Александра

Неугомонная фантазия Сергея Прокофьева не дает ему спокойно жить. Даже психолог оказывается не в состоянии помочь композитору, и ему ничего не остается, кроме погружения в творчество и попыток дописать оперу, замысел которой не оставляет его ни на минуту.



### ДЖОНИ-БОНИ-БО

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г  
Хронометраж: 12 минут 46 секунд  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Елизавета Скворцова  
Автор сценария: Елизавета Скворцова

Лирический фильм по мотивам стихотворения абсурдиста Эдварда Лира «Сватовство Мистера Джони-Бони-Бо». Между главными героями развиваются непростые отношения, которые, кажется, не могут привести к счастливому концу, но, несомненно, преображают их.



### ЁЖИК, КОТОРЫЙ СОВСЕМ НЕ ЁЖИК

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
Хронометраж: 5 минут 18 секунд  
Продюсеры: Федор Попов, Владимир Малышев  
Режиссер: Алексей Игнатов  
Автор сценария: Алексей Игнатов

История про ежика и птичку, которые благодаря творчеству и любви почувствовали себя личностями.



### ЁЛОЧКА

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г  
Хронометраж: 3 минуты  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Сергей Меринов  
Автор сценария: Сергей Меринов

Новое и неожиданное прочтение всеми любимой песни, которую каждый ребенок слышит с младенчества. Все действующие лица фильма – малыши: малышка-елочка, малыш-ежик, малыши мишке, волк и зайчик. И все происходящее – это игра малышей в Новый год.



# ЛЮБОВЬ

ООО "КиноАтис" 2015 г.  
5 мин. 16 сек.

Андрей Соколов  
Павел Шейнин, Андрей Соколов

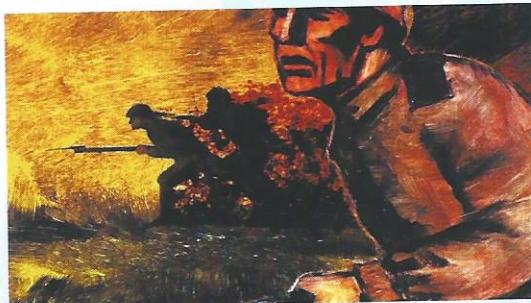
Любовь – это самый лучший друг, робот Рыжий 5, который не заслуживает никакого внимания! Уловки не помогают – его работа оказалась поражено любовным недугом! Любовь такая, и можно ли от нее вылечиться – узнаете



АО «ТПО «Киностудия им. М.Горького», 2017 г.

11 минут  
Артур Гезеров, Сергей Зернов  
Игорь Писаренко  
Игорь Писаренко

Сказка про то, как простой человек защитил свою землю в самых опасных для его жизни условиях.



ООО Задорин Интертеймент 2016 г.

12 минуты 50 секунд  
Екатерина Гроховская  
Екатерина Гроховская  
Максим Свешников, Вадим Свешников

Сказка про обычных детей с необычными способностями, которые сумели помочь своему городу, чтобы препятствовать инопланетному вторжению. Дети назвали себя - ЗАЩИТНИКИ!



## ДЛЯ ИСТОРИЯ

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
6 минут 33 секунды  
Владимир Малышев, Федор Попов  
Алена Куликова  
Юрий Рахманов

Мальчик попадает в волшебный мир, где ожидают детские рисунки. Он встречает добрых персонажей, нарисованных его одноклассниками и злыдней, которых нарисовал сам.



## ПОЖИЛОЙ КОЛДУН

### КАРУСЕЛЬ № 43

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»,  
2016 г  
Короткометраж: 3 минуты 40 секунд  
Поздюсеры: Глеб Давыдов, Андрей Добрунов  
Режиссер: Александра Лукина  
Авторы сценария: Сергей Седов, Александра Лукина

Пожилой Колдун встречает Красавицу. Сможет ли он добиться былого размаха злодейства?



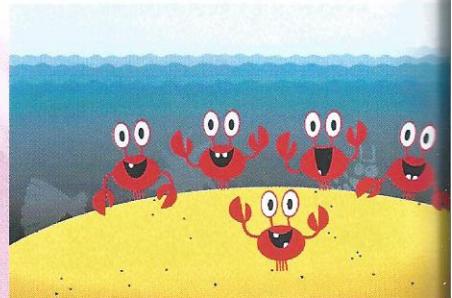
## Короткометражное кино

### КИВИАК

#### АЛЬМАНАХ «ЗВЕЗДОПАД-3»

Производитель: Кинокомпания "Мастер-Фильм", 2016 г.  
Хронометраж: 5 минут 56 секунд  
Продюсер: Александр Герасимов  
Режиссер: Анна Лосева  
Авторы сценария: Мария Дроздова, Анна Лосева, С. Васильева

На острове посреди моря живут крабы. Их жизнь была легка и прекрасна до тех пор, пока однажды ночью к ним не прилетели загадочные гости...



### КНОПКА

Производитель: Кинокомпания «Снега», 2016 г.  
Хронометраж: 10 минут  
Продюсеры: Георгий Негашев, Ирина Снежинская  
Режиссер: Максим Куликов  
Автор сценария: Максим Куликов

Жизнь холостяка освещена лишь монитором компьютера. Однажды он случайным образом обнаруживает записку из детства и отправляется на поиски утраченного счастья.



### КОЗЛЫ

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016  
Хронометраж: 1 минута 30 секунд  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Екатерина Филиппова  
Автор сценария: Екатерина Филиппова

Группа путешествующих козлов пытается бесплатно поесть



### КОМПАНИЯ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г  
Хронометраж: 4 минуты 26 секунд  
Продюсер: Алиция Кочеткова  
Режиссер: Рустам Корнаушкин  
Автор сценария: Рустам Корнаушкин

Фильм по мотивам картин художника Владимира Любарова. Друзья играют в домино, а потом совершают непоправимое...



### КОРОВА МЕЧТАЛА

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г  
Хронометраж: 3 минуты  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Сергей Ромашкин  
Автор сценария: Сергей Ромашкин

У всех есть сокровенные мечты. Корова мечтает стать божьей коровкой, и летать меж облаков, а Божья коровка хочет пастись на зеленом лугу, и давать молоко. Иногда эти мечты сбываются.



### НЕМЕТЬ БОИТСЯ

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
Были минут 2 секунды  
Федор Попов, Владимир Малышев  
Михаил Медведев  
Сергей Седов, Михаил Медведев

Люди боятся, как постоянный страх может испортить жизнь  
и люди боятся, как важно найти в себе силы, чтобы освободиться  
от собственных фобий.



### БРЮХА РЫБА

«КиноАтис», 2015 г.  
5 минут 39 секунд  
Сергей Зернов, Вадим Сотков  
Андрей Соколов  
Андрей Соколов, Павел Шейнин

Подружки для себя рыбакку: чтобы поймать крупную рыбу, в  
распоряжении подручные средства...



### МЕДВЕДЬ И БАБОЧКА

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»»,  
2016 г  
3 минуты  
Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Алексей Алексеев  
Алексей Алексеев

Забавная короткая история о дружбе Медведя и Бабочки.  
Медведь вроде бы охотится на неё с сачком, а на самом деле  
он и бабочка не торопится улететь. Так они играют целыми  
днями, но учёная Птица, соседка Медведя, не одобряет их игры.



### ЛИКРИЯ

Студия Кристмас Фильмз 2016 г.  
6 минуты 50 секунд  
Н.Б.Дабижка  
Д.Куприянов  
С.Баранов

Лиза и Стёпа попадают в загадочный мир насекомых  
и на себе испытывают все трудности выживания в невидимой  
человеческому глазу среде.



### ШАШКА

Производитель: Свердловская студия анимации «А-фильм», 2016 г.  
Бюджет: 6 минут 30 секунд  
Режиссер: Валентина Хижнякова  
Наталья Фатих  
Четвертый сценарий: Наталья Фатих

История о первых шагах начинающего художника и  
неизбежных муках творчества.



## Короткометражное кино

### ОПАСНАЯ БОТАНИКА

#### СЕРИАЛ «ПЛАНЕТА АЙ»

Производитель: ООО "КиноАтис" 2015 г.  
Хронометраж: 5 мин. 30 сек.  
Продюсер:  
Режиссер: Андрей Соколов  
Автор сценария: Павел Шейнин, Андрей Соколов

Наука на Планете Аи не стоит на месте! Папа Роди открыл жидкость, которая ускоряет рост растений. Вот только он и предположить не мог, что будет, если добавить в эликсир роста секретный ингредиент.



### ОТКУДА БЕРУТСЯ СНЕЖИНКИ

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.  
Хронометраж: 3 минуты  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Марина Карпова  
Автор сценария: Марина Карпова

Откуда берутся снежинки? Где возникают эти совершенные создания? У каждого ребёнка есть ответ на этот вопрос. И сколько детей, столько неожиданных, красивых и волшебных версий! Наша рождественская, короткая история познакомит с некоторыми из них.



### ОЧЕНЬ ВЕЖЛИВАЯ ИСТОРИЯ

#### «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ» № 43

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.  
Хронометраж: 3 минуты 57 секунд  
Продюсеры: Глеб Давыдов, Андрей Добрунов  
Режиссер: Мария Быстрова  
Автор сценария: Вадим Левин

Фильм о забавной особенности поведения жителей британских островов – невозмутимой учтивости при любых жизненных обстоятельствах.



### ПИСЬМА КУКЛЫ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
Хронометраж: 6 минут 40 секунд  
Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов  
Режиссер: Наталья Грофель  
Авторы сценария: Серафима Головченко, А. Жуков

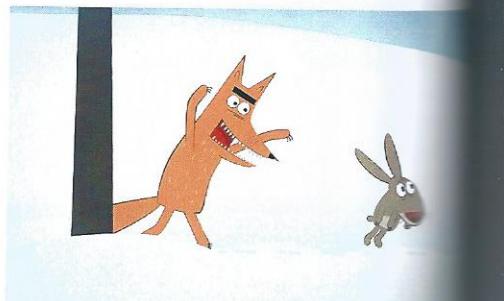
Маленькая девочка теряет свою любимую куклу, и незнакомый почтальон придумывает невероятную историю, чтобы успокоить ребенка.



### ПОСОХ

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2016 г.  
Хронометраж: 3 минуты  
Продюсеры: Андрей Добрунов, Николай Маковский  
Режиссер: Алексей Алексеев  
Автор сценария: Алексей Алексеев

Смешная история о зайце, который случайно стал обладателем волшебного посоха Деда Мороза. Теперь он проучит всех, кто его преследовал и обижал, ведь посохом можно превратить кого угодно во что угодно!



## СЮЖЕТЫ ПЕТРУШКИ

"Народные промыслы России"

ООО "Студия Продюсерского Кино" 2016 г.  
13 минут 00 секунд

Олег Добровольский  
Наталья Дьякова, Александр Тимофеевский

Фильмы «Народные промыслы России» - это юмористический, юмористический сериал, состоящий из сюжетов, посвященных традиционным отечественным промыслам. Истории объединены одним героем - весельчиком и Петрушкой, который попадает в различные комичные ситуации. В данной серии он путешествует по сюжетам сказок Пушкина, проиллюстрированных в стиле палехской миниатюры.



## ЦАРЬ ГОРОХА

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
5 минут 24 секунды  
Владимир Малышев, Федор Попов  
Наталья Наумова  
Наталья Наумова

Сказка о жизни овощей на грядке с горохом: принцесса Наскова напривничает, ее родители сердятся, а про принцессу забыли...



## О НАСТОЯЩЕМ ВИКИНГЕ

Студия «Воскресенье», 2016 г.  
7 минут  
Александра Евсеева  
Александра Евсеева  
Владислав Ерошенко

Риск, опасности, могущественные враги – не проблема для настоящего мужчины...



## САМЫЙ ВКУСНЫЙ СУП НА СВЕТЕ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
Хронометраж: 6 минут 28 секунд  
Продюсер: Федор Попов, Владимир Малышев  
Режиссер: Евгения Горская  
Автор сценария: Евгения Горская

Фильм о добром Змее Горыновиче, который ищет главный ингредиент для своего супа – самого хорошего ребенка.



## УПРЯМЫЙ КОЗЕЛ

Производитель: Свердловская студия анимации «А-фильм», 2016 г.  
Хронометраж: 13 минут  
Продюсер: Валентина Хижнякова  
Режиссер: Петр Закревский  
Автор сценария: Ника Безрукавая

Жил на свете веселый столяр, но однажды пришла в его дом беда. Забросил он работу, настали в хозяйстве разруха и опустошение. Но только упрямый козел верил, что все наладится.

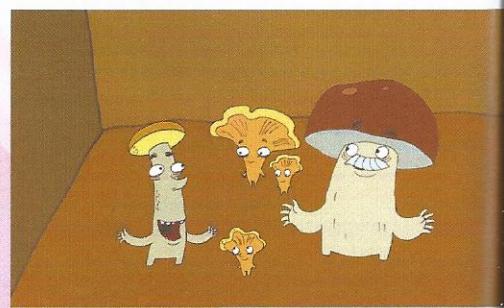


## Короткометражное кино

### ХОРОВОД ГРИБОВ

Производитель: Студия Кристмас Филмз 2016 г.  
Хронометраж: 6 минуты 50 секунда  
Продюсер: Н.Б.Дабижа  
Режиссер: Д.Семенов  
Автор сценария: С.Баранов

В фильме рассказывается о том, как брат и сестра Лиза и Степа в своих фантазиях попадают в сказочный лес и там узнают о том, какие грибы съедобные, а какие ядовитые.



### ЧУДИЩЕ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2016 г.  
Хронометраж: 5 минут 18 секунд  
Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов  
Режиссер: Алина Терентьева  
Автор сценария: Алина Терентьева

История о трогательной дружбе брата и сестры, которую не может испортить даже скверный характер непоседливой девчонки.



### ТУЧКА И КИТ

#### АЛЬМАНАХ «ЗЕЛЕНОЕ ЯБЛОКО», ВЫП. 5

Производитель: Студия «Пчела», 2016г.  
Хронометраж: 3 минуты 34 секунды  
Продюсер: Владимир Гассиев  
Режиссер: Алена Томилова  
Автор сценария: Алена Томилова

История о поиске друга и о том, что ради настоящей дружбы можно не задумываясь пожертвовать собой.



### ЯБЛОЧКИ - ПЯТКИ

Производитель: МетрономФильм, 2016  
Хронометраж: 13 минут  
Продюсеры: Арсен Готлиб  
Режиссер: Мария Соснина  
Автор сценария: Мария Соснина

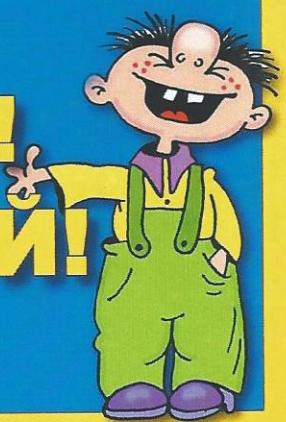
Фильм по стихам Анастасии Орловой – это своего рода семейный фотоальбом. Детские фотографии - трогательный младенец, брат с сестрой, мама, папа, осенняя прогулка - собака, голуби, лужи, листья... Милые воспоминания детства, совсем недавние и такие неповторимые...



ДЕТСКИЙ ЮМОРистИЧЕСКИЙ  
киноЖурнал



САМЫЙ НОВЫЙ!  
САМЫЙ СМЕШНОЙ!







Государственное автономное учреждение  
дополнительного образования

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР  
**ДОМИСОЛЬКА**  
МОСКВА



**СЕГОДНЯ «ДОМИСОЛЬКА» – ЭТО:**

- 650 юных артистов в возрасте от 4 до 17 лет;
- 45 талантливых педагогов;
- уникальные образовательные программы;
- обучающие занятия по более, чем 30 дисциплинам;
- концерты, гастроли, выступления, в том числе – в дуэтах со звездами театра, кино и эстрады;
- лауреат Национальной премии «Золотой диск»;

- 8 сольных концертов на главной сцене страны – в Государственном Кремлевском Дворце;
- творческий партнер МДЦ «Артек», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Океан»;
- обладатель Всероссийской профессиональной премии в области массовых форм театрального искусства «Границы Театра масс»;
- участник трех олимпиад – Ванкувер, Лондон, Сочи, Посол Сочи-2014;
- имя одной из малых планет Солнечной системы.



Художественные руководители:

Ольга ЮДАХИНА, композитор,  
заслуженный работник культуры РФ  
Иван ЖИГАНОВ, поэт, продюсер,  
лауреат Премии Москвы

«У нас в театре чудесные, красивые, одаренные дети.  
И до тех пор, пока многотысячные концертные залы будут взрываться  
ovationами на выступлениях «Домисольки», пока на лицах маленьких артистов  
сият счастливые улыбки, мы будем знать – мы на верном пути!  
Мы плывем под самым настоящим Парусом Детства!»

# ПЕСНИ ЮЛИЯ КИМА из любимых кинофильмов

12  
ВЫПУСК

## МАГИЯ КИНО

Детский музыкальный театр «ДОМИСОЛЬКА»  
и звезды российского кино, театра и эстрады



Баш Юлий Ким!

Двенадцатый диск проекта «Магия кино» - музыкальный подарок поэту, композитору, драматургу, барду и просто замечательному человеку Юлию Киму. Его песни из легендарных кинофильмов прозвучат в исполнении юных артистов самого детского в мире Детского музыкального театра «Домисолька» и их старших коллег - звезд российского кино, театра и эстрады. Мы с вами окажемся в волшебной стране Бабы-Яги и Красной Шапочки, споем вместе с Бумбараши и Остапом Бандером...

Презентация нового диска проекта по добре традиции состоится на Всероссийском фестивале визуальных искусств в ВДЦ «Орленок».

Уверены, что этот диск придется по душе автору и принесет радость каждому из вас, наши любимые слушатели!

Президент фестиваля Борис Грачевский

Генеральный продюсер фестиваля Лариса Преториус

Художественные руководители Детского музыкального театра «Домисолька»

Ольга Юдахина и Иван Жиганов



Александр ПОСТОЛЕНО



Борис ГРАЧЕВСКИЙ



Лариса ПРЕТОРИУС



Елизавета АРЗАМАСОВА



Мария КАЗАКОВА



Валерий ЯРЕМЕНКО



Павел МАХИМОВ



Ольга ХОХЛОВА



Иван ЖИГАНОВ



Ольга ЮДАХИНА



Юрий БЕЛЯЕВ



Наталья ГРОМУШКИНА



Сергей ШУСТИЦКИЙ



Павел КАПЛЕВИЧ



Татьяна АБРАМОВА



Алена ЯКОВЛЕВА

из лучших  
костюмистов  
театра  
декораторов  
к костюму  
для меня  
кино в наше  
время нам и пап,  
а зрителям  
представляющих  
Песни из кино -  
одним из приятно-  
легендарных и  
запоминающихся на этом  
представлениях  
что придаст им  
очень рад, что  
этого проекта  
на фестивале

детям отличного  
второго проекта и  
замечательного  
спектакля, вдохновения и  
вдохновения

Баш Юлий Ким!  
  
Баш Юлий Ким!

COMPACT  
DISC  
AUDIO

ОРЛЁНОК  
всероссийский детский центр

Международный фонд поддержки  
и развития детского творчества  
ВСЕДЕТСКИЙ  
МАСТЕР-КЛАСС

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР  
DOMISOL'KA

# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- «Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»),  
г. Раменское (Московская обл.)
- АУ «НТРК Чувашии» Мининформполитики  
Чувашии,  
г. Чебоксары
- Детская студия телевидения «Первый шаг»  
МБУ ДОД «ОДЮКПМЖ» АГЕ РК
- Детская студия телевидения «Хабаровск»
- Детская телевизионная студия  
«Сказка за сказкой»
- Детский интернет телеканала «Будильник» -  
Продюсерского центра «Медиа покорение»
- Клуб юных журналистов «Пёстрая сорока»  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования Центр  
творческого развития и гуманитарного  
образования города Сочи
- НП «Студия игрового кино «Лик»
- Первое городское школьное телевидение
- Студия тележурналистики «Один дома»
- Центр развития детей «Планета талантов»

**XXI**  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ



## «#ОДИНДОМАТВ»

Хронометраж: 13 минут 34 секунды  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Продюсеры: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссеры: Валерия Бахарева, Яков Подкустов, Екатерина Маркова, Дамир Хасанов, Ксения Афроськина  
Авторы сценария: Валерия Бахарева, Яков Подкустов, Екатерина Маркова, Дамир Хасанов, Ксения Афроськина

"#одиндоматв" - информационная программа о самых интересных и значимых событиях с участием ребят, о ярких детях и их достижениях. Юные корреспонденты в каждом сюжете кроме новостной составляющей поднимают актуальные для детской и подростковой аудитории вопросы: добра и зла, взаимоотношений с родителями, любви и дружбы.



## «АЗАРТ»

Хронометраж: 5 минут 33 секунды  
Производитель: «Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Дмитрий Тархов  
Авторы сценария: Алексей Лавров, Виктория Катаева

Артем лучше всех играет в CS и пользуется этим. Он играет на спор, и получает всё, что захочет. Но куда заведут его азартные игры, если придётся сразиться с директором школы?



## «БАНДА»

Хронометраж: 4 минут 17 секунд  
Производитель: «Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Илья Силаев  
Автор сценария: Полина Сазонова

Банда девочек постоянно задирает, подставляет мальчиков. Однажды им надоедает это терпеть, и они объявляют войну открытой. Заметив противостояние, учитель предлагает мальчикам остаться после уроков для того, чтобы придумать достойный план мести. Но они ещё не знают, что учитель предложил девочкам точно такое же решение проблемы...



## «БОЛЬШАЯ ЗИМА МАЛЕНЬКОГО ГОРОДА»

Хронометраж: 11 минуты 15 секунд  
Производитель: Детская студия телевидения «Первый шаг» МБУ ДОД «ОДЮКПМЖ» АГЕ РК  
Режиссер: Режиссерская группа студии  
Автор сценария: Режиссерская группа студии

Евпатория – город с 25-вековой историей. В нем мирно и дружно живут люди более чем ста национальностей. В этой передаче рассказывается о зимних праздниках некоторых народов, населяющих Евпаторию и Крым.



## «ДОРОГАКО-ПОВАРЁНОК»

Хронометраж:

3 минут 9 секунды

Производитель:

Центр развития детей «Планета талантов»

Продюсер:

Елена Скрылева

Режиссер:

Антон Дружков

Автор сценария:

Елена Скрылева  
5 минут 9 секунд  
«Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское  
Алексей Лавров  
Илья Силаев  
Ковалёв Владимир



Практическое руководство о том, как стать настоящим мужчиной и  
получить свою любовь.

## «ДОЛЖСКИЕ ВСТРЕЧИ-28»

Хронометраж:

9 минут 38 секунд

Производитель:

Центр развития детей «Планета талантов»

Продюсер:

Елена Скрылева

Режиссер:

Дарья Калашникова

Автор сценария:

Анастасия Березина

Все, что тронуло нас на фестивале. Приезжайте, не пожалеете!



## «ВОЛШЕБНАЯ НАУКА»

### «ВОЛШЕБНИК 1. ВУЛКАН»

Хронометраж:

2 минут 36 секунд

Производитель:

Центр развития детей «Планета талантов»

Продюсер:

Елена Скрылева

Режиссер:

Антон Дружков

Автор сценария:

Наталья Ершова



## «ГОРОСКОП»

Хронометраж:

4 минуты 41 секунда

Производитель:

«Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское

Продюсер:

Алексей Лавров

Режиссер:

Илья Силаев

Автор сценария:

Васюхно Анна

Миша хвастается своей однокласснице о том, что ему не нужно готовиться к предстоящей контрольной работе. Ведь гороскоп на сегодня предсказал ему невероятную удачу. Результат в виде оценок не заставил себя ждать....



## «ДВА ДНЯ С ГАГАРИНЫМ»

Хронометраж: 7 минут 1 секунда  
Производитель: Детская студия телевидения «Хабаровск», 2017  
Режиссер: Ангелина Зантария, Александра Баршина  
Автор сценария: Ангелина Зантария, Александра Баршина.

Фильм рассказывает о пребывании первого космонавта планеты Юрия Гагарина в Хабаровске глазами фотокорреспондента газеты «Тихоокеанская звезда» Владимира Пильгуева.



## «ДЕВОЧКА СОНЯ ИЗ ТЕАТРА «ПИАНО»

Хронометраж: 4 минут 12 секунд  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылевা  
Режиссер: Елена Скрылева  
Автор сценария: Мария Гнездина

Этот сюжет об особенном ребенке – ребенке, который лишен слуха



## «ДЕНЬ ПЕРЕМЕН»

Хронометраж: 25 минут 58 секунд  
Производитель: АУ «НТРК Чувашии» Мининформполитики Чувашии г. Чебоксары  
Продюсер: Мария Шоклева  
Режиссер: Екатерина Лапина  
Автор сценария: Мария Шоклева

«День перемен» – реалити шоу, в котором на один день герои программы (родители и дети) меняются местами. Мамы и папы отправляются в школы и кружки, а их дети осваивают профессии взрослых. Данный выпуск посвящен работе журналиста на телевидении.



## «ДОМАШНИЙ ТЕАТР»

Хронометраж: 11 минут 21 секунда  
Производитель: Детская студия телевидения «Хабаровск», 2017  
Режиссер: Карина Шагинян  
Автор сценария: Карина Шагинян

История семилетнего мальчика Глеба Котова, который, несмотря на полное отсутствие зрения, живет полноценной жизнью и даже играет в театре на ровне с профессиональными актерами



## «КЛАД ИСТОРИЙ»

Хронометраж: 33 минут 31 секунда  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылева  
Режиссер: Артем Малицеус  
Автор сценария: Коллективная работа

С каждым из нас в жизни случается такая история, которую не расскажешь всем подряд....

Она - будоражит сознание, заставляет стынуть в жилах кровь, она - сводит с ума и оставляет множество вопросов...

Мы продолжаем жить с этим, боясь пролить свет на истину. Но приходит тот момент, когда молчать уже не остается сил. И ты раскрываешь всем свой КЛАД ИСТОРИЙ....



## «КУДА ЗАКОНЧИТСЯ ВОДА»

Хронометраж: 12 минут 58 секунд

Производитель: Детская студия телевидения «Первый шаг» МБУ ДОД «ОДЮКПМЖ» АГЕ РК

Режиссер: Джулай Егор

Автор сценария: Джулай Егор

Нинита – обычный одинокий подросток, который ищет место в мире. Однажды на улице он встречает «странную» девочку Карину. Эта встреча меняет их обоих. Простая история о времени дружбы.



## «В КРЫМ. НЕ ПАРАДНАЯ ИСТОРИЯ»

Хронометраж: 3 минуты 3 секунды

Производитель: Детская студия телевидения «Первый шаг» МБУ ДОД «ОДЮКПМЖ» АГЕ РК

Режиссерская группа студии

Авторская группа студии

В истории Крыма немало героических страниц. Но есть страницы трагические. Одна из них – война и депортация.



## «ЛАДА-СЕДАН «КОПЕЙКА»

Хронометраж: 1 минута 32 секунды

Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»

Режиссер: Елена Скрылева

Артем Малицеус

Автор сценария: Анастасия Березина

Этот ролик мы сняли к юбилею легендарного автомобиля ВАЗ 2111 «Копейка», как пародию на песню ТИМАТИ «Лада-седан»



## «ЛУЧШИЙ ПОДАРОК»

Хронометраж: 5 минуты 55 секунд

Производитель: «Телекиностудия в Раменском» (студия «Киновзлет»), г. Раменское

Режиссер: Алексей Лавров

Режиссер: Илья Силаев

Автор сценария: Александр Абалонин

У классного руководителя скоро День Рождения. Каждый из учеников захотел сделать от себя особенный подарок. Пока все были заняты подготовкой к празднику, только один мальчик-хулиган ничего не делал, а только критиковал своих одноклассников. Ведь у него на этот день подготовлен самый лучший подарок для учителя...



## «ЛЫЖНЯ РОССИИ 2017»

Хронометраж: 3 минута 18 секунды

Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»

Режиссер: Елена Скрылева

Режиссер: Елена Скрылева

Автор сценария: Артемий Антонов

Юбилейная, 35-я массовая лыжная гонка прошла одновременно в 72 регионах России и объединила полмиллиона любителей зимних видов спорта! А в Нижнем Новгороде в празднике приняло участие более 10000 человек в новом формате массового старта! С места событий наши корреспонденты, Кристина Ершова и Артемий Антонов!



## «МЕДАЛЬ»

Хронометраж: 3 минуты 35 секунд  
Производитель: «Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Илья Силаев  
Автор сценария: Юлия Бавыкина

По пути на урок мальчик нашел золотую медаль и сразу же надел её. Зайдя в класс, он был окружен вниманием и похвалами. Но тайное всегда становится явным...



## «МЫ ПРАВНУКИ ПОБЕДЫ»

Хронометраж: 10 минут 18 секунд  
Производитель: Детский интернет телеканал «Будильник» - Продюсерского центра «Медиа покорение»  
Продюсер: Марина Шастина  
Режиссер: Айсылу Садыкова  
Автор сценария: Айсылу Садыкова

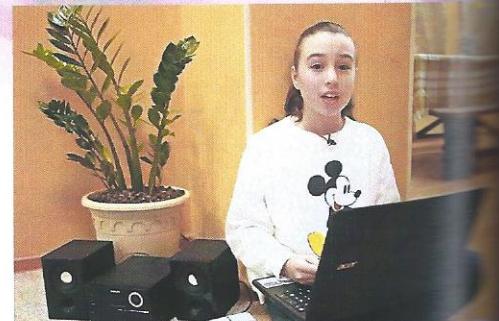
Программа рассказывает о героических днях Сталинградской битвы.



## «О ВРЕДЕ И ПОЛЬЗЕ ГАДЖЕТОВ»

Хронометраж: 4 минут 56 секунд  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылева  
Режиссер: Елена Скрылева  
Автор сценария: Дарья Калашникова

В этом сюжете корреспондент Дарья Калашникова пыталась разобраться в пользе и вреде современных устройств



## «ОБ ИНФАРКТАХ И ИНСУЛЬТАХ»

Хронометраж: 4 минуты 57 секунд  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылева  
Режиссер: Елена Скрылева  
Автор сценария: Константин Ковалевский

В этом сюжете корреспонденты Константин Ковалевский и Варвара Хлонина ищут пути спасения от самых распространенных заболеваний 21 века



## «ОЛИМПИЙСКОЕ БРЕМЯ»

Хронометраж: 5 минуты 38 секунд  
Производитель: «Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Илья Силаев  
Автор сценария: Полина Орешникова

Учитель сообщает классу, что скоро состоится Олимпиада по математике. Из всего класса для участия в Олимпиаде выбрали двоих: отличницу и двоечника. Мальчик даже не надеется победить, но всё же соглашается оставаться после уроков с отличницей, чтобы подтянуть математику. Все попытки подготовить двоечника оказываются безуспешными, и перед самой Олимпиадой отличница окончательно устает и разочаровывается в этой затее.



## «ПАРОДИЯ НА ВЗРОСЛЫЕ НОВОСТИ»

Хронометраж: 8 минут 3 секунды  
Производитель: Детский интернет телеканала «Будильник» - Продюсерского центра «Медиа покорение»  
Продюсер: Ильяс Гильязутдинов  
Режиссер: Владимир Ганчурин  
Автор сценария: Алина Мустафина

Программа рассказывает от истории Казани



Владимир Ганчурин Алина Мустафина

## «ПАРОДИЯ НА ВЗРОСЛЫЕ НОВОСТИ»

Хронометраж: 10 минут  
Производитель: Первое городское школьное телевидение, 2017  
Продюсер: Олеся Серебрякова  
Режиссер: Константин Крапчин  
Автор сценария: Олеся Серебрякова

Программа снимается и монтируется учащимися городского школьного телевидения города Ижевска.

Эта программа была задумана командой школьников как самостоятельная программа в рамках циклового проекта ТИН-КОД, выходящим еженедельно на канале ТНТ.

Программа пародирует взрослые программы.



Мария МИКРЮКОВА  
работает в группе возмущенных школьников

## «ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ»

выпуск 18

Хронометраж: 22 минуты 3 секунды  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылева  
Режиссер: Елена Скрылева  
Автор сценария: Коллективная работа

В этом выпуске – рубрика «Как становятся звездами!» и наш сюжет на тему «Детский кукольный театр – это забава или возможность научиться выражать свои мысли?», династия Майхровских в рубрике «Цирковые интересности», история создания и становления лицея №40 глазами ветеранов и детей к юбилею учебного заведения, и 3 серия нашего фильма-страшилки «Клад историй» Прямо сейчас! Смотри!



## «ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ»

выпуск 29

Хронометраж: 12 минут 59 секунд  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылева  
Режиссер: Елена Скрылева  
Автор сценария: Коллективная работа



## «ПОИСКИ ДЕДА МОРОЗА»

Хронометраж: 14 минут  
Производитель: Первое городское школьное телевидение, 2016  
Продюсер: Олеся Серебрякова, Лиза Машковцева, Алина Дмитриева, Алёна Щектникова  
Режиссер: Константин Крапчин  
Автор сценария: Олеся Серебрякова, Лиза Машковцева, Алина Дмитриева, Алёна Щектникова

Программа снимается и монтируется учащимися городского школьного телевидения города Ижевска.

Эта программа-расследование команды Первого городского школьного ТВ есть ли Дед МОРОЗ?



## «ПОКА ТЫ СПИШЬ»

Хронометраж: 18 минут 46 секунд  
Производитель: Детская телевизионная студия «Сказка за сказкой»  
Продюсер: Алексей Крашенинников  
Режиссеры: Наталья Романова, Алексей Крашенинников  
Авторы сценария: Артём Мантай, Руслан Кузьмин, Максим Герасимов, Артём Шумаев, Егор Исаков, Алексей Крашенинников

Что происходит в городе «ПОКА ТЫ СПИШЬ»? Хочешь узнать? Смотри! Мы познакомим Вас с людьми, которые в силу своей профессии работают ночью.



## «ПОПКОРН»

Хронометраж: 12 минут  
Производитель: НП «Студия игрового кино «Лик»  
Продюсер: Елена Шиляева  
Режиссер: Елена Шиляева  
Автор сценария: Елена Шиляева



## «ПРИКОСНУТЬСЯ К ОБЛАКАМ»

СБОРНИК ДЕТСКИХ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ  
ФИЛЬМ «ТРУС», ФИЛЬМ «СДЕЛКА», МУЛЬТИФИЛЬМ «СКАЗКА»

Хронометраж: 7 минут  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Продюсеры: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссер: Егор Казаков  
Автор сценария: Егор Казаков

«Прикоснуться к облакам» - фильм-портрет о Регине Парпиевой, 15-летней жительнице города Бор Нижегородской области. Регина Парпиева профессионально плавает, прекрасно играет на фортепиано, плетет изделия из бисера, прыгает с парашютом, скакет на лошади, гоняет на карте. Такое совмещение талантов и увлечений может показаться удивительным даже для здорового человека, а для хрупкой девушки, потерявшей зрение, — это просто невероятно.



## «ПРОВЕРКА НА ВШИВОСТЬ»

Хронометраж: 10 минута 37 секунд  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Автор сценария: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссер: Екатерина Маркова, Валерия Бахарева, Павел Анисимов, Дамир Хасанов, Степан Алаев  
Автор сценария: Екатерина Маркова, Валерия Бахарева, Павел Анисимов, Дамир Хасанов, Степан Алаев

«Проверка на вшивость» - программа, в которой проверяются мифы, слухи, расхожие мнения, а также ставятся забавные эксперименты. Во время съёмок юные корреспонденты едят спадече в большом количестве, заставляют большой предмет оказаться внутри маленького и делают замеры в стиле "38 попугаев".



## «ДОГОВИЦА»

Хронометраж: 3 минуты 18 секунд  
Производитель: «Телекиностудия в Раменском» (студия «Киновзлёт»), г. Раменское  
Автор сценария: Алексей Лавров  
Режиссер: Дмитрий Тархов  
Автор сценария: Александр Тамбовцев

Мальчик не выучил стихотворение к уроку литературы. Чтобы избежать двойки, он придумал, как запугать учителя самой обычной доводицей, найденной в коридоре. Его вызывают к доске за несколько минут до звонка. Безобидная шутка превращается в триллер на грани опасности...



## «РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ»

Хронометраж: 8 минут 13 секунд  
Производитель: Детская студия телевидения «Хабаровск», 2017  
Режиссер: Софья Попова  
Автор сценария: Софья Попова.

Истории людей с диагнозом ДЦП. Об их воле к жизни, преодолении и победах.



## «СЕРДЦЕ ГОРОДА»

Хронометраж: 1 минута 54 секунды  
Производитель: Центр развития детей «Планета талантов»  
Продюсер: Елена Скрылева  
Режиссер: Александр Овчинников  
Автор сценария: Анастасия Березина

Этот клип мы сняли к юбилею Нижнего Новгорода, о главной достопримечательности города, Нижегородском Кремле



## «СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС»

Хронометраж: 10 минута 20 секунд  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Продюсеры: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссеры: Яков Подкустов, Валерия Бахарева, Ксения Афросыкина, Дамир Хасанов  
Авторы сценария: Яков Подкустов, Валерия Бахарева, Ксения Афросыкина, Дамир Хасанов

Программа «Словарный запас» раскрывает секреты русского языка, знакомит зрителей с мировым рекордсменом в области литературы, ставит необычные эксперименты со словами, а самое главное, доказывает, что русский язык действительно «великий и могучий»!



## «СНОВИДЕНИЯ»

Хронометраж: 12 минута 46 секунд  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Продюсеры: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссер: Лена Кутыркина  
Автор сценария: Лена Кутыркина

«Сновидения» - короткометражный художественный фильм. Три подруги попадают в прошлое и окунаются в быт своих мам и бабушек. Вернувшись в современность, девочки начинают по-другому воспринимать некоторые важные вещи, такие, как труд, отношение к старшим, начинают по-новому ценить то, что есть сейчас, из чего были лишены их предки.



## «СУПЕР БАБУШКИ»

Хронометраж: 11 минут  
Производитель: Первое городское школьное телевидение, 2016  
Продюсер:  
Режиссер:  
Автор сценария:

Олеся Серебрякова, Лиза Машковцева, Алёна Щектникова, Олеся Крапчина, Полина Тихомирова  
Константин Крапчин  
Олеся Серебрякова, Лиза Машковцева, Алёна Щектникова, Олеся Крапчина, Полина Тихомирова

Программа снимается и монтируется учащимися городского школьного телевидения города Ижевска.



Эта программа о замечательных бабушках, которые читают Гарри Поттера запоем, бороздят океаны на собственной яхте, пекут пирожки и находят таланты дизайнера после 30 лет судейского стажа.

## «СЧАСТЬЕ В ТВОИХ РУКАХ»

Хронометраж: 6 минут 3 секунды  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Продюсеры: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссер: Яков Подкустов  
Автор сценария: Яков Подкустов

Короткометражный фильм «Счастье в твоих руках» основан на реальных событиях. В фильме рассказывается история знакомства двух молодых людей. Это знакомство со временем переросло в большую любовь и крепкую семью. Реальные герои событий живут сейчас в другом городе, но их родные остались в Нижнем Новгороде, - они то историю и рассказали. Автор фильма – ученик студии «Один дома» Яков Подкустов, который сам выбрал сюжет, написал сценарий и сыграл одну из главных ролей.



# «ФЕСТИВАЛЬ ВОЛЖСКИЕ ВСТРЕЧИ»

Хронометраж: 10 минут  
Производитель: Первое городское школьное телевидение, 2017  
Продюсер: Олеся Серебрякова, Лиза Машковцева  
Режиссер: Константин Крапчин  
Автор сценария: Олеся Серебрякова, Лиза Машковцева

Программа снимается и монтируется учащимися городского школьного телевидения города Ижевска.

Эта программа-репортаж о поездке команды Первого городского школьного ТВ на Фестиваль школьного телевидения «Волжские встречи» (Чувашия).



# «ПЕПТИДЫ»

Хронометраж: 5 минут 22 секунды  
Производитель: клуб юных журналистов «Пёстрые сорока»  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр творческого развития и гуманитарного образования города Сочи  
Продюсеры: Галина Лещенко, Максим Величко  
Режиссер: Алексей Пуховский  
Автор сценария: Никита Морозов

Он – типичный подросток в возрасте отрёшённости и протеста. Он живёт своими интересами, полностью погружённый в собственный мир. Отношения с матерью не складываются. Впрочем, он к этому и не стремится. Но однажды происходит то, что полностью меняет его...



# «ЧЕЛОВЕК СОБАКЕ ДРУГ»

Хронометраж: 4 минуты 33 секунды  
Производитель: Студия тележурналистики «Один дома»  
Продюсеры: Татьяна Гартман, Анастасия Семенова  
Режиссер: Софья Шашкина  
Автор сценария: Софья Шашкина

В Нижнем Новгороде работает приют для бездомных животных «Сострадание». В приюте живет около 200 собак, которых готовят к домашней жизни и пытаются пристроить в добрые руки. Работники приюта не успевают уделять много внимания каждому питомцу, им необходима помощь. Некоторые юные нижегородцы становятся волонтерами и настоящими друзьями для собак, оставшихся без хозяев. Двое таких ребят стали героями сюжета Сони Шашкиной.



# «ЭКОНОМИТЬ НАДО!»

Хронометраж: 4 минуты 18 секунд  
Производитель: «Телекиностудия в Раменском»  
(студия «Киновзлет»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Дмитрий Тархов  
Автор сценария: Ксения Новак

Всему классу уже изрядно надоели замечания, которые делает Ксюша, пытаясь найти повод для экономии в каждой мелочи. На День Рождения девочки одноклассники решают сделать ей особенный подарок...



## «ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»

Хронометраж: 4 минуты 41 секунда  
Производитель: «ТелекиноСтудия в Раменском»  
(студия «Киновзлёт»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Дмитрий Тархов  
Автор сценария: Степан Рыжков

На контрольной по ИЗО нужно нарисовать натюрморт. Бобыкин не подготовился к уроку и теперь ищет помощи у одноклассников. Собрав от каждого по крупицам обрывки противоречивой информации, мальчик рисует странную и нелепую композицию. А что, если это - авторское видение натюрморта? Может быть, пятёрка ещё возможна?



## «Я СПОЮ ТЕБЕ, РОДНОЙ»

Хронометраж: 3 минуты 47 секунд  
Производитель: «ТелекиноСтудия в Раменском»  
(студия «Киновзлёт»), г. Раменское  
Продюсер: Алексей Лавров  
Режиссер: Виталий Родионов  
Авторы сценария: Виталий Родионов, Людмила Шмидт

Визуальное переложение стихотворения Л. Шмидт «Я спою тебе, родной». Патриотическая история о детях Войны, снятая с учениками младшей группы (5-7 лет) Студии «Киновзлёт».



Конкурсная программа

# РЕЖИССЕРЫ XXI ВЕКА

- ВГИК им. С.А. Герасимова г. Москва
- ВКСР
- Высшие курсы сценаристов и режиссеров
- «Disney» (Russia LTD)

**XXI**  
ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ



## «ДВОЕ ВМЕСТЕ»

Хронометраж: 14 минут 37 секунд  
Производитель: «Disney» (Russia LTD), 2016  
Продюсер: Марина Жигалова- Озган  
Режиссер: Анна Яновская



История о счастье

Не очень успешный молодой человек, в разгар душевного кризиса совершенно неожиданно для всех и даже для самого себя находит способ кардинально изменить свою жизнь ...

## «ЗЕМЛЯК»

Хронометраж: 15 минут  
Производитель: Восточно-Сибирская студия кинохроники  
Продюсер: Амгалан Базархандаев  
Режиссер: Анастасия Зверькова



Франсуа Дембеле родился в Африке. С детства он мечтал стать ученым и жить в Советском Союзе - маленьком рае, каким он казался из глубины песчаного континента. Мечта сбылась наполовину. Вместо советского паспорта - русский, вместо научной лаборатории – трамвайное депо. Но Франсуа ни о чем не жалеет. Ведь он считает, что жизнь - это формирование души.

## «КАК МАЛЫЕ ДЕТИ»

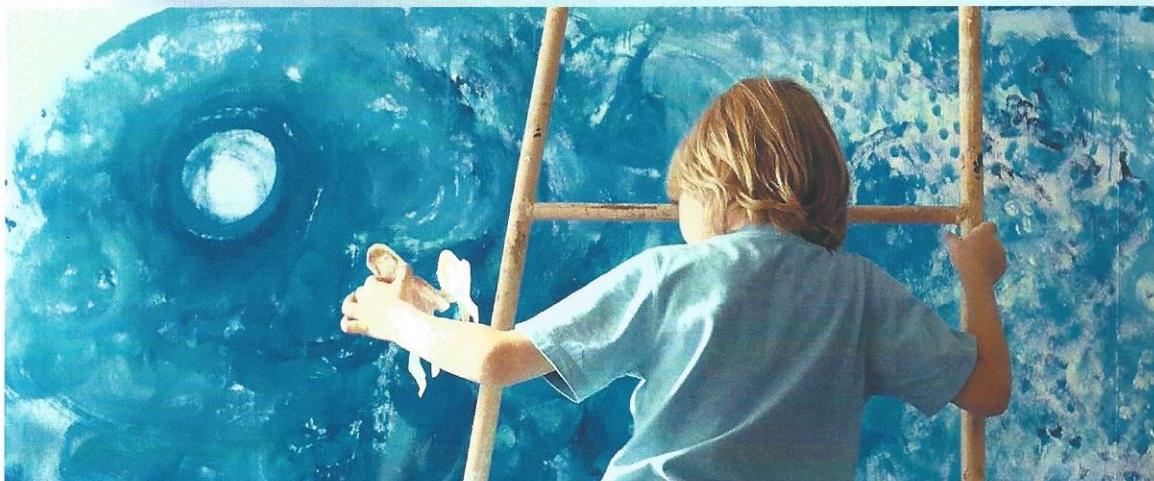
Хронометраж: 12 минут  
Производитель: ВКСР, 2012  
Продюсер: Константин Захаров  
Режиссеры: Константин Захаров



Окружающий мир таит угрозу-реальную или...?

## «КОГДА Я ВЫРАСТУ»

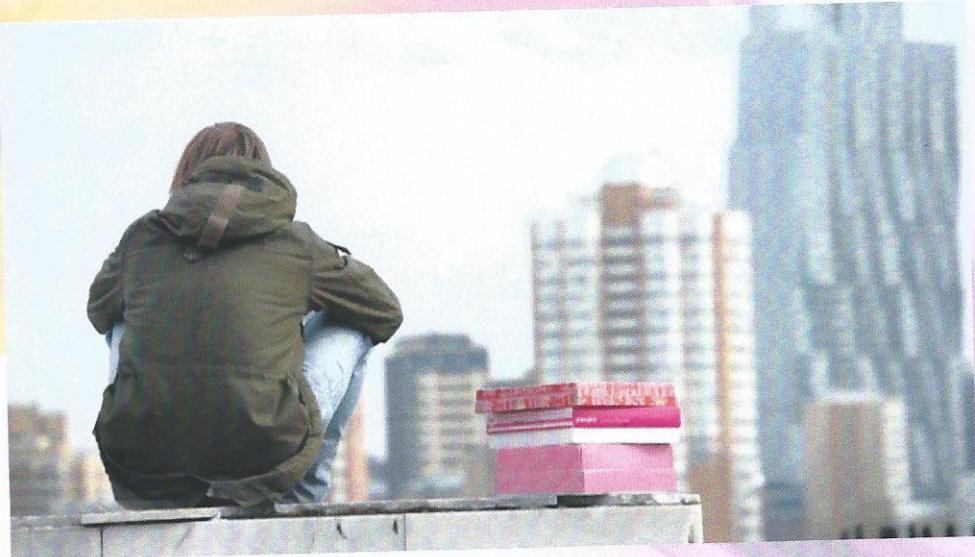
Хронометраж: 17 минут 43 секунды  
Производитель: ООО «Лукфильм», 2016  
Продюсеры: Александр Семёнов, Анастасия Голуб  
Режиссер: Анастасия Голуб



История пятилетнего мальчика. Однажды ребёнку приходится столкнуться с новой воспитательницей, которая решает испытать характер ребёнка в попытке доказать свою силу и власть. Мальчик переживает травму определённого характера, о которой он никогда не расскажет маме.

## «КОЕ-ЧТО О БЕЛКИНЕ»

Хронометраж: 25 минут  
Производитель: ВКСР, 2013  
Продюсер: Лена Кузнецова  
Режиссеры: Лена Кузнецова



Он любит нафантазировать с три короба, а безделье предпочитает рутинной работе - он кажется лентяем и вруном, беспечным и эгоистичным парнем без планов и амбиций, однако на самом деле в жизни у главного героя есть одна проблема, которая его по-настоящему волнует.

## «МАССОВКА. КРУПНЫЙ ПЛАН»

Документальный  
Хронометраж: 19 минут 40 секунд  
Производитель: ВГИК, 2016  
Продюсер:  
Режиссер: Александр Зубовленко



Герои фильма — люди с амбициями, которые мечтают стать кинозвёздами, чтобы их узнавали на улице, чтобы журналисты брали у них интервью и их лица украшали обложки журналов. В повседневной жизни им приходится заниматься обычной скучной работой, но в свободное время они стараются приблизить свою мечту — идут сниматься в массовых сценах, попросту говоря, в «массовке».

## «НЮРКА»

Хронометраж: 22 минут  
Производитель: ВКСР, 2011  
Продюсер: Максим Перекотин  
Режиссеры: Нина Ведмицкая



Богом забытый сибирский полустанок. Мороз за сорок. Крохотная избенка покосилась от времени и нужды. Маленькая Нюрка, словно одинокий волчонок, борется со стихией, судьбой и с самой собой.

## «СКРИПКА»

Драма  
Хронометраж: 16 минут 31 секунд  
Производитель: ВГИК, 2016  
Продюсер: Юлия Чернова, Василиса Шляхова  
Режиссер: Юлия Чернова



В послевоенной деревне живет сосланный скрипач. Он не может вернуться домой. Единственное его спасение – это музыка. Однажды эту музыку слышит мальчик, и мир для него становится отныне совсем другим...

## «ТРИ ТОВАРИЩА»

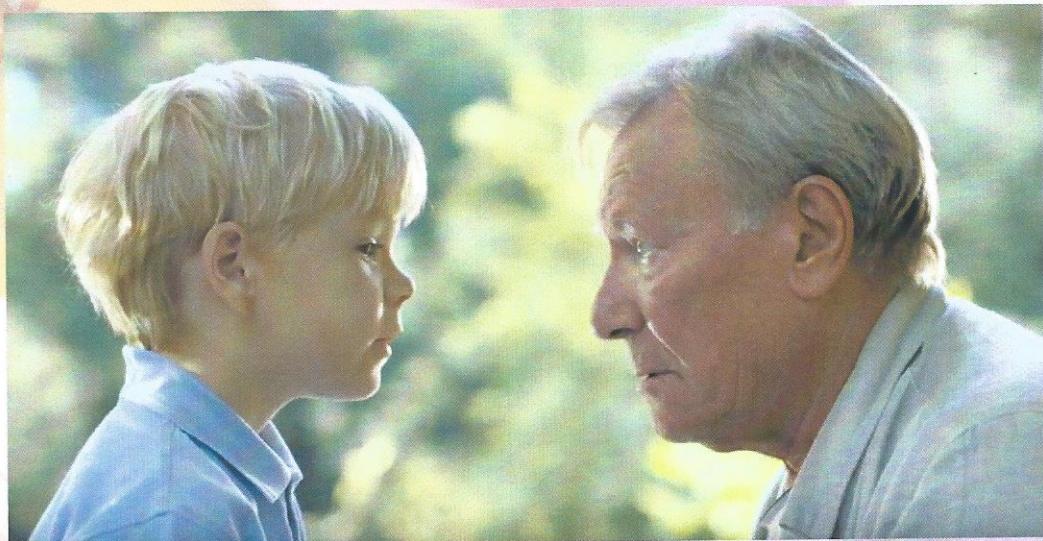
Драма

Хронометраж: 13 минут

Производитель: ВГИК, 2016

Продюсер: Алиса Волченко, Андрей Дэвидсон, Семен Литовчин

Режиссер: Иван Снежкин



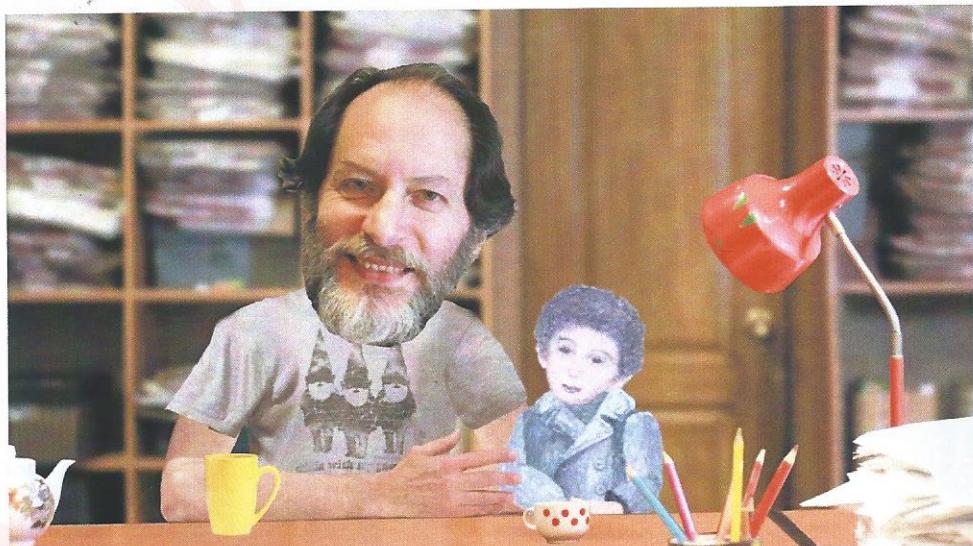
Экранизация классического советского рассказа "Честное слово" Леонида Пантелейева

## «ТУРКУС»

Хронометраж: 17 минут 43 секунды

Производитель: ВГИК, 2015

Режиссеры: Махлина Анастасия, Чернилевская Татьяна



Режиссер анимации Алексей Туркус рассказывает о своем детстве, творчестве и профессии. В этом ему помогает маленький мальчик - один из его персонажей.

# «ФРУКТОШИНА ВРЕМЕНИ»

Хронометраж: 17 минут

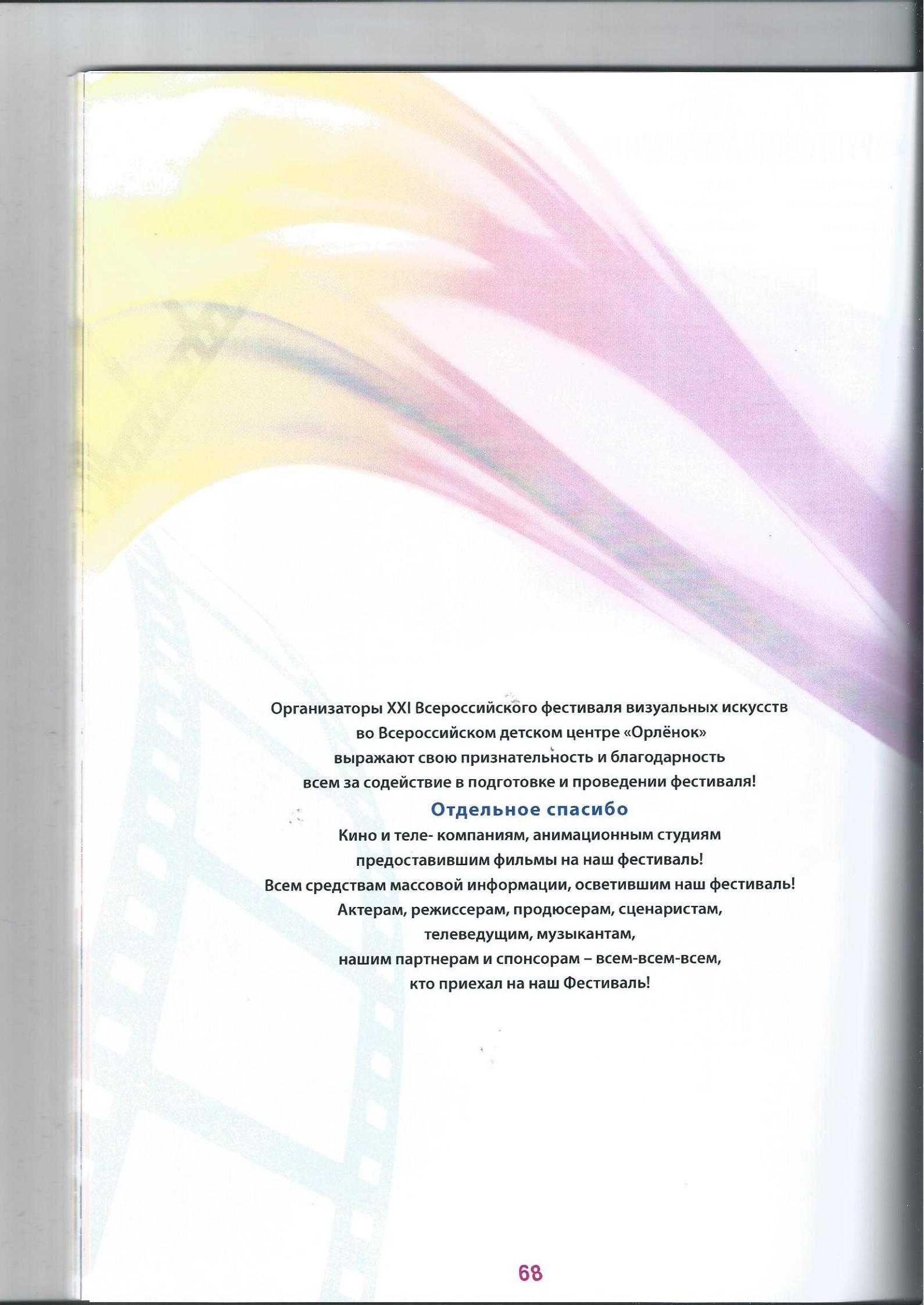
Производитель: «Чарли-Ч», 2016

Продюсер: Юрий Рязанов, Татьяна Мирошник, Лилия Виноградова

Режиссер: Вахтанги Хубутия



Герои фильма отдыхают в детском лагере. Но их отдых превращается в настоящие шпионские приключения и борьбу с непредвиденными обстоятельствами. Справились ли они с ними? Судить вам. Но фруктошина времени точно существует! Главное- правильно понимать принцип её действия. И тогда ты сможешь не только победить обстоятельства, но и завоевать свою любовь.



Организаторы XXI Всероссийского фестиваля визуальных искусств  
во Всероссийском детском центре «Орлёнок»  
выражают свою признательность и благодарность  
всем за содействие в подготовке и проведении фестиваля!

**Отдельное спасибо**

Кино и теле- компаниям, анимационным студиям  
предоставившим фильмы на наш фестиваль!  
Всем средствам массовой информации, осветившим наш фестиваль!  
Актерам, режиссерам, продюсерам, сценаристам,  
телеведущим, музыкантам,  
нашим партнерам и спонсорам – всем-всем-всем,  
кто приехал на наш Фестиваль!

**СПОНСОРЫ и ПАРТНЁРЫ**  
**XXI ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Всероссийский детский центр  
**ОРЛЁНОК**



ЦЕНТР  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ



РОССИЙСКОЕ  
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ



ГАММА  
КУРОРТНЫЙ КОМПЛЕКС



КИНО  
СТУДИЯ  
ГОРЬКОГО



ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР  
**Domисолька**



Aero-Alliance



Уголки России



Детский мир



РОССИЯ 1



ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
**ТРУД**

**МАЯК**



Учредитель Союза кинематографистов России  
**СК-НОВОСТИ**

Волжские  
встречи  
Международный фестиваль  
юношеских СМИ и киностудий