

# XVI ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

1-9 июля 2011 г.  
ВДЦ «Орлёнок»



НАМ 15

Каталог фестиваля

VI

ВСЕРОССИЙСКИЙ  
ФЕСТИВАЛЬ  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ  
КАТАЛОГ ФЕСТИВАЛЯ

1-9 июля 2011 год  
ВДЦ «Орленок»





Уважаемые гости и участники XV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Дорогие орлята!

Уже в пятнадцатый раз тысячи подростков со всех уголков нашей страны приедут во Всероссийский детский центр «Орленок» для того, чтобы принять участие в единственном в своем роде фестивале, который является смотром произведений для детей в различных сферах визуального искусства.

Уверен, что Фестиваль в «Орленке» и впредь будет способствовать развитию визуальных искусств, служить благородным идеалам нравственности в воспитании молодого поколения!

Желаю участникам достойных наград, юным зрителям – новых ярких впечатлений, а фестивалю – долгой и яркой творческой жизни на благо российской культуры. Удачи вам, мои дорогие друзья!

С юбилеем, Фестиваль!

Министр спорта,  
туризма и молодежной политики  
Российской Федерации

В.Л. Мутко

Дорогие друзья!

Примите самые искренние поздравления с открытием XV юбилейного Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

За все эти годы фестиваль стал одним из значимых событий культурной жизни нашей страны. Удивительная природа, море, сложившиеся на фестивале традиции, главная из которых – уважение к личности ребенка, делают его привлекательным и желанным. История фестиваля – это калейдоскоп ярких премьер, незабываемых встреч, известных имен.

Во время фестиваля дети активно участвуют в творческом процессе – снимают кино, обсуждают новые фильмы, участвуют в конкурсах, осваивают компьютерные технологии, наряду со взрослыми входят в профессиональное жюри Фестиваля. Детям доверяют серьезные вещи – и это дает им возможность поверить в свои силы и развить творческие способности. Именно поэтому они мечтают приехать сюда снова и снова, и для многих из них кино в будущем становится профессией.

От всего сердца желаю всем участникам фестиваля – вдохновения и удачи, а гостям – незабываемых впечатлений и отличного настроения!



С пожеланиями успешной работы,

Министр культуры Российской Федерации

А.А. Авдеев

Дорогие друзья!

Уважаемые гости и участники Фестиваля!

Сердечно приветствую организаторов, участников и гостей юбилейного XV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Этот уникальный творческий форум ежегодно собирает талантливых ребят из разных уголков нашей страны не только для того, чтобы отметить их выдающиеся достижения, но еще и для того, чтобы, объединив творческие усилия взрослых и детей, вновь и вновь удивлять нас открытиями – имен, возможностей, идей, способностей.

В этом смысле Фестиваль – это какой-то особенный праздник, завоевавший любовь и признание всех, кому посчастливилось хотя бы раз в жизни быть его участником и гостем.

От всей души желаю вам, дорогие друзья, увлекательного общения, незабываемых впечатлений, интересных встреч, заслуженных побед!

Пусть этот – юбилейный – Фестиваль запомнится нам яркими именами новых звездочек России!

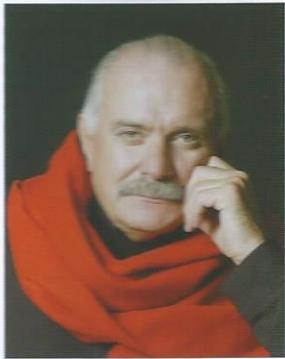


Директор Департамента воспитания  
и социализации детей

Министерства образования и науки  
Российской Федерации

А.А. Левитская





Дорогие друзья, участники и гости XV Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

Сердечно поздравляю Вас с открытием Юбилейного XV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

На протяжении пятнадцати лет Фестиваль, следуя веяниям нашего времени, не забывает сохранять свои лучшие традиции. Фестиваль славится своей творческой атмосферой, содержательной конкурсной программой, многочисленными премьерами и незабываемыми встречами с мастерами кино, телевидения и анимации. Здесь сами дети выбирают именно то, что им нравится. И что важно – на Фестивале слышат мнения ребенка. Более того, дорожат им.

С праздником вас, дорогие ребята! Удачи всем участникам юбилейного Фестиваля!

Председатель Союза  
кинематографистов  
Российской Федерации  
Народный артист России

Н.С. Михалков

Дорогие орлята, коллеги, гости Всероссийского детского центра «Орленок»!

От всей души поздравляю Вас с открытием 15-го юбилейного Фестиваля визуальных искусств - праздника творчества, участниками которого станут более 3000 ребят из всех регионов России!

За 15 лет своей истории фестиваль стал одним из самых значимых событий культурной жизни нашей страны. Он открыл новые имена, подарил тысячи интересных встреч, запоминающихся фильмов и телепрограмм. Многие ребята, побывав на фестивале в «Орленке», связали свой профессиональный путь с визуальными искусствами. Тысячи мальчишек и девчонок сохранили в своей памяти яркую атмосферу фестивальных дней, наполненную кинопросмотрами, жаркими дискуссиями, увлекательными конкурсами, фото и видео съемками. Известные актеры, режиссеры, мультипликаторы, певцы и музыканты приезжают на фестиваль в «Орленок», чтобы вновь ощутить необычайно радостную энергетику страны Детства.

Уверен, что 15-й фестиваль визуальных искусств будет таким же фееричным, как четырнадцать предыдущих.

Желаю организаторам и участникам Праздника Творчества новых побед, вдохновенной, плодотворной работы и хорошего летнего настроения!



Генеральный директор  
Всероссийского детского центра  
«Орленок»,  
Депутат Законодательного собрания  
Краснодарского края

Александр Джекус



Дорогие друзья!

От имени всего Фонда «Расправь крылья!» я рада приветствовать всех участников Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Это прекрасное мероприятие, сохраняющее и улучшающее многолетние традиции встреч на черноморском побережье талантливых людей – как взрослых, так и детей!

Безграничное восхищение вызывает тот факт, что организаторы Фестиваля понимают всю важность социальной ответственности масштабных мероприятий - вот уже второй год подряд участниками Фестиваля становятся подопечные нашего Фонда, дети из детских домов и интернатов. Для наших ребят участие в Фестивале становится настоящим праздником – ведь это возможность увидеть совершенно другой мир, познакомиться с известными и любимыми актерами, найти новых друзей, самореализоваться и просто отдохнуть!

Мы очень рады, что у нас есть возможность таким образом развивать наших ребят – не только расширяя их кругозор, но и стимулируя их личностный рост, обогащая их внутренний мир и играющи решая серьезные проблемы социальной адаптации – все это благодаря Всероссийскому фестивалю визуальных искусств!

Президент Благотворительного фонда  
социальной помощи детям «Расправь крылья»

Анна Аббасова



Дорогие друзья!

От имени коллектива Курортного комплекса «Гамма» и от себя лично поздравляю вас с открытием Юбилейного XV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Ежегодно с 1997 года во Всероссийском детском центре Орлёнок вы проводите Всероссийский фестиваль визуальных искусств, который занял достойное место в жизни детей, подростков и взрослых. Искренне рад, что с момента открытия КК «Гамма», все эти годы мы с вами шагаем вместе рука об руку.

Я рад, что гости, приезжающие на отдых в КК «Гамма» рады встрече с их кумирами, а самое главное, Фестиваль представляет собой царство, в котором правит особая атмосфера, в которой гармонично уживаются все области визуального искусства, где взрослые и дети вместе творят свой уникальный мир. Желаю Фестивалю процветания, всем ребятам – хорошего настроения, участникам – творческих побед! Энергии всем вам неиссякаемой, как наше Черное море!!! Южного солнца!!!

Генеральный директор ХК «ГАММА»

Виктор Чабан



15 лет мы вместе с вами!

15 лет на Фестивале!

15 раз мы встрече рады!

И это лучшая награда!

Так пусть наш фестиваль с «Орленком»,  
От взрослого и до ребенка,  
Всегда идут по жизни рядом!  
И это лучшая награда!

Президент Фестиваля,  
Народный артист России

Дмитрий Харатьян

Мальчишки и девчонки, а также все гости и участники Фестиваля!

Как здорово, что снова мы в «Орленке» собрались! Что у нас есть такой замечательный фестиваль, на который приезжают такие замечательные актеры!

Сегодня Фестивалю исполняется 15 лет! Фестиваль стал частичкой моей жизни. Каждый год, приезжая сюда, я заряжаюсь такой энергией, которая вдохновляет, помогая создавать для вас фильмы, в том числе и новые сюжеты «Ералаша», которые я приглашаю всех посмотреть в дни наступающего Фестиваля!

С Юбилеем, Фестиваль!

Будьте счастливы, здоровы, успешны! Желаю вам приятных просмотров! И обязательно теплого моря, яркого солнца и хорошего настроения!

Вице-президент Фестиваля  
Заслуженный деятель искусств России  
Художественный руководитель  
кино журнала «Ералаш»  
Борис Грачевский



Дорогие Друзья!

От имени Кинофестиваля «Сказка» я приветствую всех гостей и участников XV Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок». Любой Фестиваль – это всегда праздник. Фестиваль в «Орленке» – это праздник особенный! Здесь встречаются добрые друзья – взрослые и дети.

Уверена, что российские и зарубежные кинематографисты приготовили для своих юных друзей много творческих подарков! И прежде всего, это новые кинофильмы, добрые мультики, компьютерные игры, телепрограммы. А я и мои коллеги вместе с организаторами Фестиваля постараемся сделать все, чтобы каждый фестивальный день принес вам яркие, незабываемые впечатления, сюрпризы и новые знакомства!

Пусть этот праздник всегда остаётся желанным. Любите кино, любите сказки, любите чудеса!!!

Фея Кинофестиваля «Сказка»  
Заслуженная артистка России

Ольга Кабо –

Ольга Кабо



Пятнадцатый! Даже не верится! Но, тем не менее, это так!

Из года в год Фестиваль рос, набирался сил, творческой энергии, вдохновляя тысячи девчонок и мальчишек, приобретал друзей! За это время он стал самым настоящим праздником детства — незабываемым и неповторимым!

Мы снова вместе, а это значит, что вновь начинается праздник! Дорогие орлята! Вас вновь ждут встречи с мастерами отечественного кинематографа, анимации, телевидения. И я уверена, что ни одна из них не оставит вас равнодушными.

Творите, общайтесь, фантазируйте!

С юбилеем!

Генеральный продюсер  
фестиваля

Лариса Преториус



# ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ОРЛЁНОК»

На берегу Чёрного моря, среди Северо-Кавказских гор, в тени кипарисов и матролий, сосен и тополей, расположился необычный город, главными жителями которого являются не взрослые, а дети, где всё подчинено их интересам, где считаются с их взглядами и уважают их мнение....

Этот необычный городок имеет полувековую историю и гордо зовётся – «Орлёнок!»

Современный «Орлёнок» - это 7 детских лагерей: «Звёздный», «Стремительный», «Штурмовой», «Солнечный», «Комсомольский», «Олимпийский», «Дозорный». В течение года они принимают более 20 000 ребят из всех регионов России, стран дальнего и ближнего зарубежья.

В распоряжении ребят современная общеобразовательная школа, дворец культуры и спорта, плавательный бассейн олимпийского стандарта, стадион, дом авиации и космонавтики, астрономическая обсерватория, библиотека, около 30 кружков и секций различной направленности.

Все важнейшие события, происходящие в «Орлёнке» освещают собственные средства массовой информации: телекомпания «Орлёнок-ТВ», радиостанция «Орлёнок-FM», редакция газеты «Всем вместе». Каждый месяц выходит газета «Салют, Орлёнок!», авторами которой являются сами орлята.

В «Орлёнке» некогда скучать. Здесь отдыхают активно, с пользой для здоровья и души! У орлят есть возможность заняться любым видом спорта — лёгкой атлетикой или футболом, волейболом или баскетболом, поиграть в городки, дартс, фрисби, настольный теннис. Ребята занимаются сёрфингом, проводят экологические исследования, учатся основам скалолазания, манерам увлекательных экскурсий и походов.

«Орлёнок» — это место сбора талантливой молодёжи. В центр съезжаются увлечённые космосом, театральным искусством, шахматами, лидерами общественных организаций, юные математики, спортсмены, танцоры и музыканты. Традиционно в «Орлёнке» проводятся Всероссийские соревнования кадетских корпусов, шахматный фестиваль А. Карпова, Открытый Форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», конкурсно-художественного творчества «Орлята-России», телевизионный музыкальный фестиваль «Песенка года», Всероссийский Фестиваль визуальных искусств.

В гости к орлятам приезжают выдающиеся деятели культуры, кино, телевидения, известные журналисты, спортсмены и общественные деятели. Здесь на тенистых эстрадах звучит живая музыка, показывают хорошие детские фильмы, а на многочисленных аллеях и тропинках можно встретить любимого актера или режиссёра. «Орлёнок» удивляет своей неповторимостью, многогранностью и творческой атмосферой. Он наполнен задорным смехом, теплом детских сердец и радостью открытий.

## «Орлёнок» в цифрах и фактах

Территория центра — 244 га  
Протяжённость песчаных пляжей вдоль берега Чёрного моря — 4,5 км

В течение года здесь проходит 12 смен  
продолжительностью 21 день

Ежегодно отдыхает свыше 20 тысяч российских подростков

Реализуется 50 программ федерального  
регионального и международного уровней  
Проходит 16 фестивалей международного  
и всероссийского уровней



352842 Россия, Краснодарский край,  
Туапсинский район, ВДЦ «Орлёнок»  
Тел.: 8 (86157) 91-237  
Факс: 8 (86157) 92-7-08  
e-mail: orlyonok@orlyonok.ru

**ROSTELECOM**



ВСЯ ГАММА ОТДЫХА  
GAMMA RESORT&SPA



## Курортный комплекс "Гамма"- территория успеха и процветания!

Курортный комплекс «ГАММА» расположен в Туапсинском районе Краснодарского края - жемчужине Черноморского побережья, в живописной бухте у подножья Агрийского заповедника. Здесь прозрачная синева Чёрного моря сливается с изумрудной зеленью кавказских гор! Комплекс включает в себя: Отель «Гамма»(5\*), Оздоровительный комплекс «Гамма» (4\*) и пансионат «Светлана» (4\*).

К услугам гостей развитая инфраструктура: теннисные корты, бадминтонная площадка, крытые и открытые бассейны, боулинг-клубы, бильярдные залы, игровые и тренажерные залы. Рестораны и бары отличаются высокими стандартами обслуживания и предлагают гостям самые изысканные блюда. Не имеющий аналогов на Черноморском побережье SPA-центр предлагает услуги высококвалифицированных специалистов-массажистов и СПА-терапевтов из Таиланда и России. Уникальная термальная зона содержит турецкую и русскую бани, финскую, инфракрасную сауны, фито и морскую сауны, солярий. К услугам корпоративных гостей новейший по оснащению конгресс-центр на Юге России от 30 до 700 посадочных мест: бизнес-центр, актовый зал, конференц-зал, конгресс-зал, конгресс-холл, комнаты переговоров, фойе для кофе-пауз, WI-FI. Курортный комплекс «ГАММА» обслуживает гостей по стандарту «Ультра все включено».

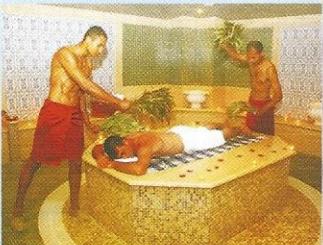
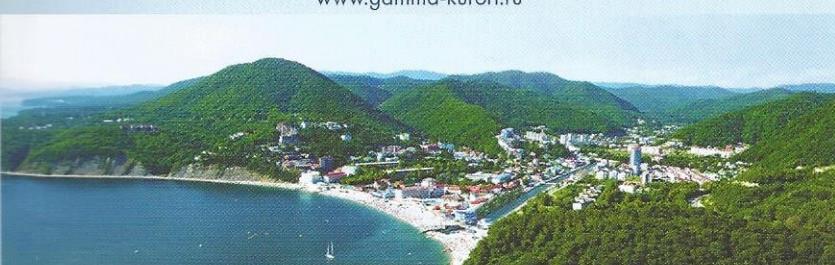
### Добро пожаловать!

Адрес: 352840, Россия, Краснодарский край,

Туапсинский район, Ольгинка, ул. Морская, 3.

Тел.: 8 (86167) 99100, 99115, Горячая линия: +7 918 4309900

[www.gamma-kurort.ru](http://www.gamma-kurort.ru)



## **ФЕСТИВАЛЬ ПРОВОДИТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ**

**Министерства культуры Российской Федерации**

Министр А. Авдеев

**Федерального фонда социально-экономической поддержки отечественной кинематографии**

Исполнительный директор С. Толстиков

**Департамента кинематографии**

Директор В. Тельнов

**Министерства образования и науки Российской Федерации**

Министр А. Фурсенко

**Департамента воспитания и социализации детей**

Руководитель А. Левитская

**Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации**

Министр В. Мутко

**Департамента молодежной политики и общественных связей**

Директор Б. Гусев

**Федерального агентства по делам молодежи**

Руководитель В. Якеменко

**Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы**

Руководитель В. Черников

**«Ельцин-центр»**

Исполнительный директор А. Дроздов

**ФГУП «Объединенная государственная киноколлекция»**

Генеральный директор А. Голутва

**Союза кинематографистов Российской Федерации**

Председатель Н. Михалков

## **ПРЕЗИДЕНТ**

народный артист России

**ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН**

## **ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ**

заслуженный деятель искусств России

**БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ**

## **ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР**

заслуженный работник культуры РФ

**ЛАРИСА ПРЕТОРИУС**

## **ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР**

**СЕРГЕЙ ПЕТРОВ**



## ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

### ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Депутат Государственной Думы РФ

Народный артист России

**СТАНИСЛАВ ГОВОРУХИН**

### СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Государственный секретарь Союзного государства Белоруссии и России

**ПАВЕЛ БОРОДИН**

Заслуженная артистка России

**ОЛЬГА КАБО**

Российский художник

**НИКАС САФРОНОВ**

## ОРГАНИЗАТОРЫ

ООО «Центр Визуальных Искусств»

Генеральный директор

**СЕРГЕЙ ПЕТРОВ**

Всероссийский детский центр «Орленок»

Генеральный директор,

кандидат психологических наук,

Депутат Законодательного собрания Краснодарского края

**АЛЕКСАНДР ДЖЕУС**

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

Благотворительный фонд социальной помощи детям «РАСПРАВЬ КРЫЛЬЯ»

Президент **АННА АББАСОВА**

## СПОНСОРЫ

ЗАО «ПЕРВЫЙ ТВЧ»

Генеральный директор **НИКОЛАЙ ОРЛОВ**

ООО «СВ-Сатурн»

Председатель Совета директоров **СЕРГЕЙ ВОЛОДИН**

## ПАРТНЕРЫ

ООО «ДПС»

Генеральный директор **СЛАВИК ГАЛСТЯН**

Холдинговая компания «ГАММА»

Генеральный директор **ВИКТОР ЧАБАН**

Аквапарк «ДЕЛЬФИН»

ЗАО «НИКФИ»

Президент **АЛЕКСЕЙ МИРОШНИКОВ**

ЗАО «ЛАБОРАТОРИЯ КАСПЕРСКОГО»  
Генеральный директор ЕВГЕНИЙ КАСПЕРСКИЙ

Корпорация «МАРС»

Компания «КУБАНЬ-ВИНО»

ЗАО ЛВЗ «ГЕОРГИЕВСКОЕ»

Детский музыкальный театр «ДОМИСОЛЬКА»  
Руководители ОЛЬГА ЮДАХИНА, ИВАН ЖИГАНОВ

Шоу – группа «НЕПОСЕДЫ»

Руководитель ЕЛЕНА ПИНДЖОЯН

Клоун- театр «МИР ЛИЦ»

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ФОНД

### ТЕХНИЧЕСКИЙ СПОНСОР

Группа компаний «FORMOZA-ВОЛГОГРАД»

### ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАПИТОК

Компания «ОЧАКОВО»

### ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК

ООО «АЭРО-АЛЬЯНС»

Генеральный директор АНАТОЛИЙ ГОЛОЩАПОВ

### ХРУСТАЛЬНЫЙ ПРИЗ

изготовлен на ОАО «ГУСЕВСКИЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗАВОД»

### СПОНСОР ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ

Государственное учреждение культуры г. Москвы  
«Московский кинотеатр для детей и юношества «САЛЮТ»  
Директор ЛАРИСА ПРЕТОРИУС

### ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

Телеканалы:

Первый канал, Телеканал «Россия», ТВЦ, «Культура», «Столица», «Орленок-ТВ»

Журналы:

«7 дней», «Кинобизнес», «Отдохни!»

Газеты:

«Московский комсомолец», «Вечерняя Москва»

Интернет-поддержка:

[www.orlyonok.ru](http://www.orlyonok.ru), [www.salut-cinema.ru](http://www.salut-cinema.ru), [www.profincinema.ru](http://www.profincinema.ru)

## ДИРЕКЦИЯ

Первый заместитель генерального директора - заместитель по финансово-экономической деятельности ВДЦ «Орленок»

**АНДРЕЙ МЕЛЯКОВ**

Заместитель генерального директора по образовательной деятельности, управлению персоналом и связям с общественностью ВДЦ «Орленок»

**АЛЕКСЕЙ ЗУБАХИН**

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок» по капитальному строительству, ремонту и административно-хозяйственной деятельности

**ОЛЕГ КРИВОШЕЙ**

Заместитель генерального директора по вопросам правового обеспечения и безопасности ВДЦ «Орленок».

**ЮРИЙ КОЛЕВАЙКО**

Финансовый директор

**ОЛЬГА ШАВТЕЛЬСКАЯ**

Исполнительный директор

**ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВА**

Арт-директор

**РУСЛАНА ПЕСКОВА**

Менеджер по работе с гостями

**ОЛЬГА ПРОСТАКОВА**

Пресс-атташе

**НАТАЛЬЯ ТИМОНИНА**

Руководитель компьютерного стенда

**ВАЛЕНТИН ПРЕТОРИУС**

Начальник Управления организационного обеспечения программ ВДЦ «Орленок»

**СЕРГЕЙ СТЕПАНЕЦ**

Начальник Управления образовательных программ ВДЦ «Орленок»

**ЛАРИСА САЙФУТДИНОВА**

Начальник Управления морских, туристских и физкультурно-спортивных программ ВДЦ «Орленок»

**ДМИТРИЙ БОРУНОВ**

Начальник Управления информации и связей с общественностью ВДЦ «Орленок»

**ИРИНА КАЛИЩУК**

Заведующая библиотекой,

Заслуженный работник культуры России

**БРОНИСЛАВА ЯДРЕВСКАЯ**

Режиссер-постановщик ВДЦ «Орленок»,

Заслуженный работник культуры России

**НИКОЛАЙ ЗЕНЦОВ**

Главный балетмейстер ВДЦ «Орленок»,

Заслуженный работник культуры России

**АННА ЗЕНЦОВА**

Кинопоказ

**АРТЁМ БИБИКОВ**

## Начальники детских лагерей ВДЦ «Орленок»

«Солнечный» - Александр Юрлов

«Дозорный» - Сергей Козлов

«Звездный» - Ольга Кочеткова

«Олимпийский» - Сергей Шкодин

«Комсомольский» - Ильдар Давлетчин

«Штурмовой» - Сергей Шихарев

«Стремительный» - Людмила Секретева

«Солнышко» - Татьяна Дворецкая



# СДЕЛАЕМ ИХ ЖИЗНЬ ЯРЧЕ !

[www.detskyfond.info](http://www.detskyfond.info)



## РАСПРАВЬ КРЫЛЬЯ!

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ

г. Москва, Б. Харитоньевский пер., д. 24 стр.2  
Тел.: +7 (495) 956-9138 [info@detskyfond.info](mailto:info@detskyfond.info)





**Teen TV**

Нас смотрят 17 000 000 зрителей по всей России!

**Телеканал Teen TV –  
первый российский телеканал  
для подростков**

Актуальный телеканал обо всем,  
что волнует, интересует и радует  
современных тинейджеров.

В нашем эфире культовые сериалы,  
аниме-фильмы, познавательные  
передачи, ток-шоу и разнообразные  
программы собственного производства.

**Teen TV** участвует  
в наиболее значимых международных  
и российских проектах для молодежи.



Впереди – новые проекты 2012 года,  
в честь пятилетия телеканала!  
Приглашаем к сотрудничеству!

**Будьте в ритме Teen TV!**

По вопросам партнерского сотрудничества с телеканалом  
вы можете связаться по следующим контактным данным:  
8 (812) 332-6999 (доб. 0601), e-mail: cherkasskaya@1tvch.ru

[www.teleteen.tv](http://www.teleteen.tv)    [www.1tvch.ru](http://www.1tvch.ru)



**Телеканал Teen TV:**

- сотрудничает с крупнейшими мировыми брендами для подростков (проект «Elle Girl: видеоверсия»)
- является партнером и организатором федеральных конкурсов и фестивалей (Всероссийский театрально-поэтический фестиваль «Табуретка», Всероссийский фестиваль «Смотри на меня!» и др.)



## ПРЕДСЕДАТЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ



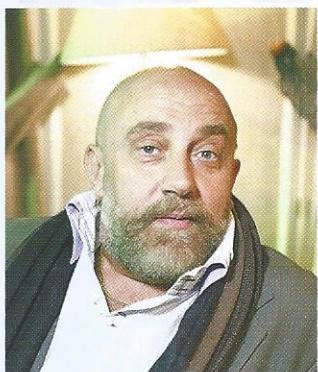
### «КИНЕМАТОГРАФ»

ВЛАДИМИР ХОТИНЕНКО  
народный артист России, кинорежиссер



### «АНИМАЦИЯ»

МАРИНА КУРЧЕВСКАЯ  
аниматор, художник-постановщик  
анимационного кино



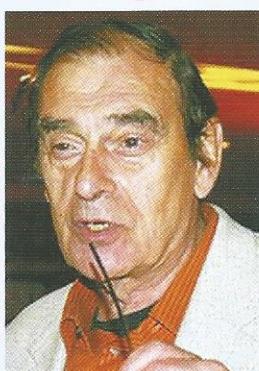
### «ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

ПАВЕЛ КАПЛЕВИЧ  
заслуженный деятель искусств РФ,  
художник, продюсер театра и кино



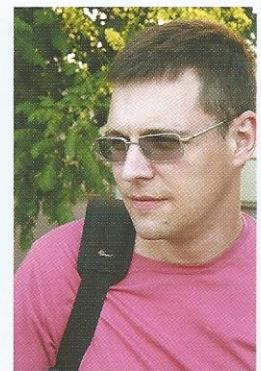
### «РЕЖИССЕРЫ ХХІ ВЕКА»

ТАТЬЯНА ЯКОВЛЕВА  
кандидат искусствоведения,  
доцент ВГИКа им. С.А. Герасимова



### «ФОТОКРОСС»

АНДРЕЙ МУКАСЕЙ  
народный артист России, кинооператор



### «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ. ИГРЫ» «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ. ОБРАЗОВАНИЕ»

ВЛАДИМИР ВОРОНЦОВ  
коммерческий директор ООО «Формоза-Волгоград»

**STAR  
MEDIA**

- Киностудия «Жанр»
- Кинокомпания «Star Media»
- Кинокомпания «Снега»
- Компания «Телесто», ТПО «РОК»
- Продюсерский центр «Президент-фильм»
- Центр-Студия национального фильма «XXI век»

КИНОКОМПАНИЯ  
**СНЕГА**

**ТЕЛЕСТО**  
кинокомпания



Конкурсная программа

# «КИНЕМАТОГРАФ»



## БОРЦУ НЕ БОЛЬНО



Мелодрама

Производство: Киностудия «Жанр», 2010 год

Хронометраж: 75 минут

Режиссер: Нурбек Эген

Сценарий: Олег Тимошишин

Оператор: Юрий Невский

Композитор: Сергей Шнуров

В ролях: Николай Добринин, Петр Скворцов, Алексей Маслодудов, Савелий Гусев, Сергей Шнуров, Всеволод Шиловский

Продюсер: Александр Литвинов

Славику 14 лет. Он растёт на окраине провинциального городка, в условиях фактической беспризорности: хулиганит, дерётся, ворует, живёт по законам улицы. Однажды судьба сводит Славика с мудрым и проницательным тренером по самбо Михалычем. Тренер отмечает борцовский характер мальчика и приглашает Славика на тренировки. Славик отказывается. По иронии судьбы, приглашение Михалыча провоцирует Славика на очередное преступление — кражу в борцовском клубе. Но воришка ждёт неудача. Вернее — удача. Во время кражи Славик попадается с поличным всё тому же мудрому Михалычу. Михалыч не спешит отдать Славика в руки милиции, пытается своими силами вырвать подростка из уличных пут. Начинается жизненный поединок между тренером и его беспокойным учеником.

Цена победы — судьба человека.

## ВОРОБЕЙ



Драма

Производство: «Центр-Студия национального фильма «XXI век», 2010 год

Хронометраж: 90 мин

Автор сценария и режиссёр-постановщик:

Юрий Шиллер

Оператор-постановщик:

Олег Мартынов

Художник-постановщик:

Владимир Филиппов

Композитор:

Борис Базуров

Звукорежиссер:

Евгений Кадимский

В ролях: Денис Бабушкин, Сергей Реусенко, Сергей Угрюмов, Ксения Бабушкина, Юрий Назаров, Виктор Борисов, Елена Шкурпело, Александр Наумов, Александр Казаков, Виктор Супрун, Егор Клейменов

Продюсеры:

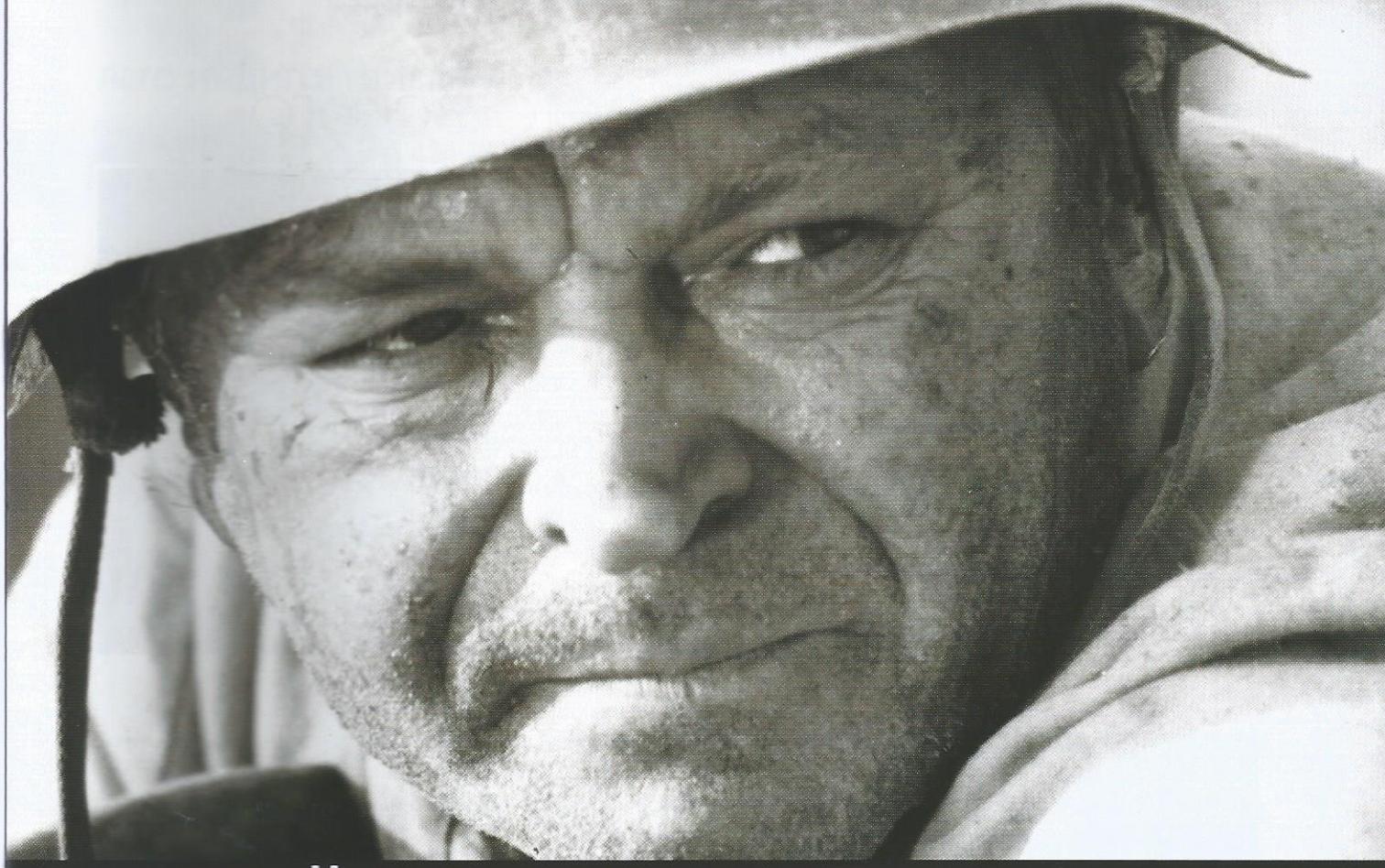
Сергей Линников, Алексей Малечкин

Генеральный продюсер:

Александр Гундоров

События фильма разворачиваются в деревне Васильевка, где, по легенде, много лет назад загадочно возник табун лошадей. С тех самых пор знаменитый на весь край табун оберегался всеми жителями деревни; его удалось спасти даже в голодные военные времена. Но когда, уже в наши дни, в деревне случился неурожай и перед директором хозяйства встал вопрос — как платить людям зарплату и при этом возвращать банковский кредит, взятый год назад, — он решает отправить табун на скотобойню. На защиту лошадей встает вся деревня, но экономическая целесообразность оказывается важнее прочих доводов. Единственным защитником табуна оказывается маленький сын пастуха Митя Воробьев по прозвищу Воробей.





# СЕРГЕЙ БОНДАРЧУК. ПОСЛЕСЛОВИЕ.

документальный

Производство: ООО "Продюсерский центр "Золотой век"

Автор сценария: Наталья Бондарчук

Режиссёры: Наталья Бондарчук, В. Максимов

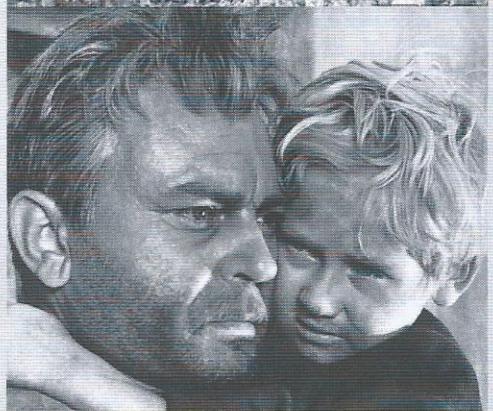
Вадим Юсов вспоминает: «Я всегда понимал это как подарок судьбы – работу вот с таким мастером, как Бондарчук... это для меня в жизни – очень большой человеческий пример. Человека мудрого, человека волевого...»

Тема войны волновала Сергея Бондарчука и как художника, и как человека – ветерана, прошедшего фронтовыми дорогами: «Война до сих пор живёт незаживающей раной в душе...»

Съёмки «Они сражались за Родину» проходили на Дону. Сергей Фёдорович привлёк к созданию фильма лучших советских актёров, а главную роль доверил Василию Шукшину. Когда съёмки подходили к концу, Шукшин умер. Для Сергея Фёдоровича, любившего Василия Макаровича всем сердцем, это было страшным ударом.

В 1986 году Сергей Бондарчук заканчивал фильм «Борис Годунов». И в этот период он испытал самую большую несправедливость. К себе, к своим товарищам... Участники V съезда кинематографистов, не выбравшие Бондарчука делегатом съезда, пытались взвалить всю вину за несовершенство строя на самых известных кинематографистов. После съезда он предсказал разрушение Советского Союза и страшное падение культуры. Всё это сбылось...

Одна за другой выходили статьи, порочащие его имя. И только, когда бесчисленное количество людей со слезами на глазах провожали его в последний путь, всем стало очевидно, что то, что успел сделать Сергей Фёдорович, останется с людьми навсегда.



# К ЮБИЛЕЮ Ф.М.ДОСТОЕВСКОГО

## ТРИ ЖЕНЩИНЫ ДОСТОЕВСКОГО

Игровой

Производство: ООО «Продюсерская компания Фора-фильм М», 2010 год  
Хронометраж: 101 минута

Автор сценария: Евгений Ташков

Режиссёры: Евгений Ташков, Алексей Ташков

Оператор: А. Абдракипов

Художник-постановщик: А. Сперанский

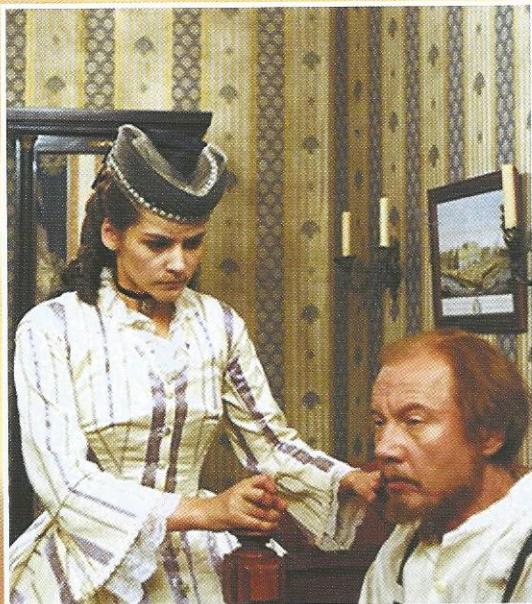
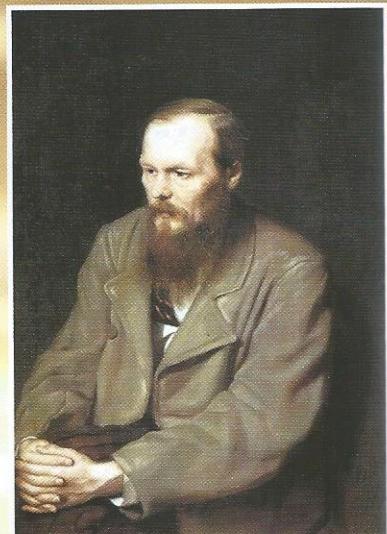
Художники по костюмам: В. Никифоров, Д. Андреев

Композитор: Е. Крылатов

Звукорежиссёр: Ю. Рейнбах

Продюсер: Андрей Разумовский – ст.

Исполнители главных ролей: Андрей Ташков, Глафира Тарханова,  
Елена Плаксина, Мария Аксенова, Виктор Раков, Т. Ташкова, Е. Коренева.



Фильм основан на реальных событиях, происходивших в жизни великого писателя в период после освобождения его из каторги.

Мария Исаева, Аполлинария Суслова, Анна Сниткина - это те три женщины в жизни Федора Достоевского, благодаря которым появилось и название фильма. Картина повествует о поисках личного, семейного счастья, о непростых взаимоотношениях с избранницами, о психологических и творческих испытаниях, выпавших на его долю в течение почти 10 лет после каторги. В эти годы Фёдор Михайлович помогает брату Михаилу издавать собственный журнал «Время», а позже - журнал «Эпоха». На страницах этих журналов появляются такие произведения Достоевского, как «Униженные и оскорблённые», «Записки из мёртвого дома», «Зимние заметки о летних впечатлениях» и «Записки из подполья».



## ЛЕТО ИНДИГО. УДИВИТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ.



Производство: Продюсерский центр «Президент-фильм», 2011 год  
Хронометраж: 176 минут  
Режиссер: Александр Павловский  
Автор сценария: Владилен Арсеньев  
В ролях: Евгений Князев, Владимир Долинский, Маргарита Шубина, Полина Долинская, Ирина Архипова, Александр Гордеев, Александр Давыдов, Владимир Пресняков, Наталья Подольская  
Продюсер: Владилен Арсеньев

Интрига сюжета разворачивается вокруг четырех одаренных детей, отдыхающих в летнем лагере под присмотром некоего профессора. Профессор изучает способности четырех вундеркиндлов. А в это время инопланетяне стремятся нейтрализовать уникальные способности детей планеты Земля.

## МАМА НАПРОКАТ



Лирическая комедия  
Производство: Кинокомпания Star Media, 2010 год  
Хронометраж: 90 минут  
Режиссер: Николай Михайлов  
Оператор: Святослав Булаковский  
Сценарий: Марина Медникова, Елена Зуева  
Композитор: Тимур Полянский  
В ролях: Елена Панова, Илья Шакунов, Поля Полякова, Лариса Кадочникова, Александр Кобзарь, Дмитрий Суржиков  
Продюсеры: Лариса Журавская, Влад Ряшин

Маленькая Соня живет с отцом и бабушкой. Мать давно бросила семью, уехав в Америку в поисках другой судьбы. Несмотря на то, что отец и бабушка очень любят Соню, девочка все-таки страстно мечтает о матери, чем очень огорчает отца, не верящего в порядочность женщин после поступка бывшей жены. Но он решает доказать и Соне, что мачеха – это не лучший выход из положения. На трассе, по которой он часто проезжает, работая дальнобойщиком, в третьярэзрядном кафе он уговаривает (за хорошую плату) буфетчицу Тамару – грубую, давно махнувшую на себя рукой, женщину – пожить некоторое время в его доме в качестве предполагаемой мачехи, объяснив ей, что всеми силами она должна показать Соне, что страшнее мачехи ничего нет...



## ПОСЛЕДНЯЯ ИГРА В КУКЛЫ



Производство: Кинокомпания «Снега», 2010 год

Хронометраж: 94 минуты

Режиссёр-постановщик:

Автор сценария:

Оператор-постановщик:

Композитор:

В ролях:

Георгий Негашев

Надежда Кожушаная

Ирина Уральская

Алексей Рыбников

Анна Патокина, Анастасия Молотилова,

Тимофей Фастовский, Евгения Дмитриева,

Игорь Сергеев, Екатерина Васильева

Продюсеры: Ирина Снежинская, Георгий Негашев

Оле Савельевой 12 лет. Её родители решили жить врозь. Оля мечтается между ними: сегодня – у папы, завтра – у мамы. Жить так дальше Оля не может. Не может разрывать свою любовь надвое. И она начинает действовать.

## СЛОНО



Остросюжетная мелодрама

Производство: Компания «Телесто», ТПО «РОК», 2010 год

Хронометраж: 100 минут

Режиссер: Владимир Карабанов

Сценарий: Александр Дорбинян

В ролях:

Сергей Шнуров, Анастасия Сметанина,

Ирина Шевчук, Иван Жидков,

Александр Адабашьян, Александр Пятков,

Марина Иванова, Анатолий Калмыков,

Алексей Франдetti, Евгений Ермаков

Продюсеры: Елена Гликман, Ярослав Живов

Перед гастролями в Париже резко ухудшается здоровье циркового слона. Тогда принимается решение отвезти его и усыпить, для чего и нанимают водителя с жуткой фамилией Зарезин. А компанию ему составляет цирковая девушка Боня, которую труппа забывает взять с собой. Наивная, она думает, что Зарезин везет слона в Париж, и запрыгивает к нему в кабину, чтобы догнать друзей. В пути Зарезин не только успевает подружиться с Боней, но и помочь ей спасти слона.



- Мельница
- Стайер
- СТВ



СТВ  
СТВ



Конкурсная программа  
**«АНИМАЦИЯ»**  
Полнометражная



## ГАДКИЙ УТЕНОК

Производство: Киностудия «Стайер», 2010 год

Дистрибутор: «Аргумент кино»

Хронометраж: 75 минут

Режиссер: Гарри Бардин

Сценарий: Гарри Бардин

Оператор-постановщик: Иван Ремизов

Художники постановщики: Кирилл Челушкин, Аркадий Мелик-Саркисян

Композитор: Пётр Чайковский, Сергей Анашкян

Тексты стихов: Юлий Ким

Художники-мультипликаторы: Ирина Собинова-Кассиль, Ольга Веселова, Татьяна Молодова, Владимир Хомутов,

Мария Парфенова\*

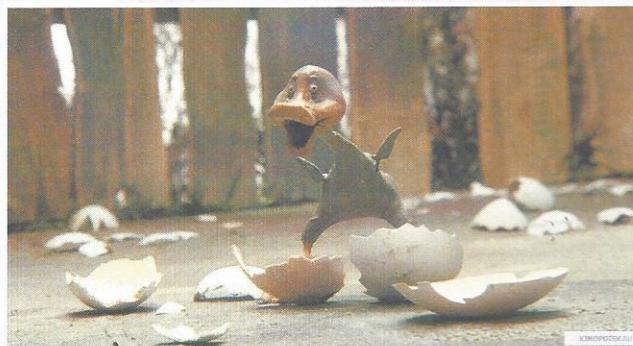
Куклы изготовили: Виктор Гришин, Михаил Колтунов, Наталья Клен, Надежда Генсицкая, Елена Ремизова,

Екатерина Лазуткина, Ксения Шанина, Марина Лагунова, Владимир Хомутов, Ольга Дегтярева

Наталья Донатова

Директор картины: Владимир Качан, Юлия Рутберг, Светлана Степченко, Хор Турецкого, Владимир Спиваков,

Роли озвучивали: Константин Райкин, Армен Джигарханян.



В далекие - далекие времена, на древней Армянской земле родилась великая и печальная легенда о Царице Шамирам и ее избраннике Царе Аре Прекрасном. Передаваясь из уст в уста, она донесла до нас поучительную историю любви и преданности, доблести и чести, сохранила национальные традиции, характер, нравы, но самое главное - передала стремление к свободе, добру, отваге и справедливости, общие для всех людей и во все времена.

## ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА

Производство: Студия «Мельница», Кинокомпания «СТВ», 2010 год

Дистрибутор: Компания «Наше кино»

Хронометраж: 73 минуты

Режиссер-постановщик: Сергей Гледин

Сценарий: Александр Боярский, Ольга Никифорова

Композитор: Захар Антонов

Художник-постановщик Елена Лаврентьева

Звукорежиссер: Владимир Голоунин

Роли озвучивают: Валерий Соловьев, Анна Геллер, Олег Куликович, Лия Медведева, Сергей Маковецкий, Константин Бронзит, Дмитрий Быковский, Дмитрий Высоцкий, Мария Цветкова, Игорь Шибанов, Тихон, Анатолий Петров

Продюсер: Александр Боярский, Сергей Сельянов



Легендарная Шамаханская царица, которая сводила с ума многих царей и простых смертных, положила свой глаз и на Киевского князя. Тот заболел любовью странной по ней. Но чтобы доставить в целости и сохранности эту чудо-богиню в Киев-Град, срочно из отпуска вызывают всех троих, уже знакомых нам, богатырей: Алёшу Поповича, Добрыню Никитича и Илью Муромца. Теперь троица должна решить, как быть дальше? Вроде бы и слухи о царице ходят нелестные, и князя жаль.

- Анимос
- Аргус и Ко Интернейшнл
- А-фильм
- Башкортостан
- Берг Саунд
- Большая анимационная студия «Пилот»
- Дорога цветов
- Мастер-фильм
- М.И.Р.
- Национальный Киноцентр Армении
- Пчела
- Союзмультифильм
- Студия компьютерной анимации «Петербург»
- Частные технологии
- Фонд «Губерния»

Студия  
"АНИМОС"

**Argus**  
INTERNATIONAL

**А-ФИЛЬМ**

**B E R G<sup>®</sup>  
SOUND**



Pilot  
MOSCOW ANIMATION STUDIO

**МАСТЕР-ФИЛЬМ**  
кинокомпания

**СМ.**  
студия м-р.

**СОЮЗМУЛЬТИФИЛЬМ**

**студия компьютерной анимации  
ПЕТЕРБУРГ**

Фонд социально-культурных программ  
**Губерния**

Конкурсная программа

**«АНИМАЦИЯ»**



## АРА ПРЕКРАСНЫЙ И ШАМИРАМ

Производство: Национальный Киноцентр Армении (Армения), студия БЕРГ САУНД (Россия), 2011 год  
Хронометраж: 13 минут

Режиссер: Вардан Закарян  
Автор сценария: Вардан Закарян  
Художники-постановщики: Вардан Закарян, Карине Закарян  
Продюсеры: Геворг Геворгян, Вардан Абоян, Михаил Погосов

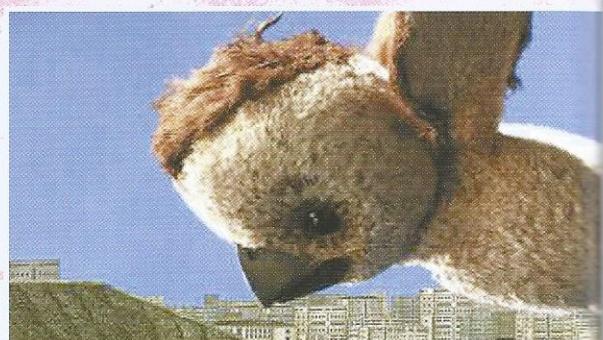


В далекие - далекие времена, на древней Армянской земле родилась великая и печальная легенда о Царице Шамирам и ее избраннике Царе Аре Прекрасном. Передаваясь из уст в уста, она донесла до нас поучительную историю любви и преданности, доблести и чести, сохранила национальные традиции, характер, нравы, но самое главное – передала стремление к свободе, добру, отваге и справедливости, общие для всех людей и во все времена.

## ВОРОБЕЙ, КОТОРЫЙ УМЕЛ ДЕРЖАТЬ СЛОВО

Производство: Киностудия «Пчела», 2010 год  
Хронометраж: 6 минут 40 секунд

Режиссер: Дмитрий Геллер  
Сценарист: Роза Хуснутдинова  
Художник-постановщик: Анна Карпова  
Аниматоры: Фазиль Гасанов, Анна Карпова  
Оператор: Александр Петч  
Продюсер: Владимир Гассиев  
Звукорежиссер: Артем Фадеев



Как и сказано в названии, фильм о Воробье, который умел держать слово.

## ЗВЕРЮШКИ-ДОБРЮШКИ. ОБЛАЧКОВОЕ МОЛОКО

Производство: НО Фонд «Губерния», 2011  
Хронометраж: 2 минуты 47 секунд

Сценарий: Светлана Ельчанинова  
Режиссер: Максим Поляков  
Художник по персонажам: Ксения Колосова  
Аниматор: Екатерина Волкова  
Монтаж и спецэффекты: Дмитрий Курман  
Текст читает народный артист России Александр Леньков  
Звукорежиссер: Карлон  
Музыка: Карлон  
Художественный руководитель: Светлана Ельчанинова  
Директор фильма: Виктория Осипова  
Продюсер: Александр Герасимов



Добрая сказка о лягушонке с лирикой в душе. Эпизод сериала «Зверюшки-добрюшки» по сказкам известного с детства писателя Геннадия Цыферова

## ЗУБЫ, ХВОСТ И УШИ

Производство: Большая анимационная студия «Пилот», 2010 год

Хронометраж: 13 минут

Режиссер:

Сценарист:

Художник-постановщик:

Художники: Евгения Кононенко, Д. Ларионова, Галина Голубева, Екатерина Пискрева, Анна Яблокова

Аниматоры:

Наталья Соколова, Ксения Кандаурова, А. Левицкая, Дмитрий Иванов, Д. Гурова, Евгения Жиркова, Наталья Полетаева

Оператор:

Продюсер: Игорь Гелашвили

Композитор:

Звукорежиссер: Алексей Яковель

Сергей Меринов

Сергей Меринов

Сергей Меринов



Сергей Меринов, Ст. Меринов

Игорь Гелашвили

Алексей Яковель

Игорь Яковель

Фильм расскажет детям три сказки разных народов, населяющих Россию. В каждой из них рассказывается, почему заяц сейчас так выглядит. В первой - почему у него спереди торчат два зуба, во второй - почему хвост короткий, в третьей - почему уши длинные.

## КОАПП 4. НАША ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ.

Производство: Студия М.И.Р., 2010 год

Хронометраж: 13 минут

Режиссер:

Сценарий:

Художник-постановщик:

Композитор:

Продюсер:

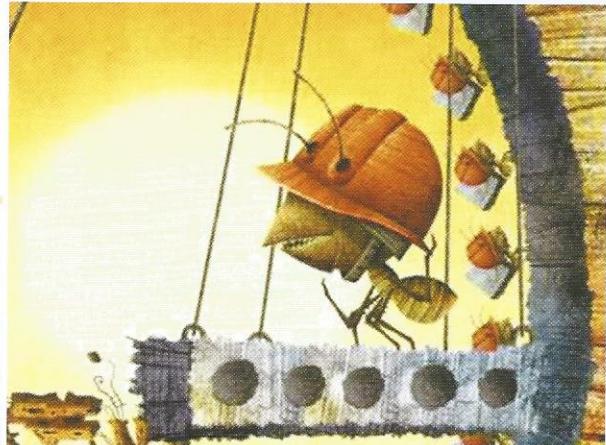
Анатолий Тур

Ирина Марголина

Петр Котов

Дмитрий Николаев

Ирина Марголина



Драма в городе термитов. Разрушение века. Нападение или самооборона. Кто такие термиты и чем они опасны для животного мира, а также их невероятные достижения в области строительства уникальных по прочности и красоте жилищ.

## МАША И МЕДВЕДЬ. ГРАНИЦА НА ЗАМКЕ.

Производство: Студия «Анимос», 2010 год

Хронометраж: 7 минут

Режиссер: Ольга Баулина

Композитор: Василий Богатырев

В ролях: Алина Кукушкина, Эдуард Назаров, Борис Кутневич



Медведь выращивает морковку. Вместе с Зайцем он засевает семенами моркови свой небольшой огород и ждет урожая. Медведь мечтает вырастить огромную морковку и попасть как чемпион среди огородников во все газеты. Но Заяц не мечтает о награде, лучшая награда для него – морковка... И если днем Медведь может прогнать Зайца за калитку, то ночью ему очень, очень хочется спать. И тогда Медведь решает поручить охрану огорода неутомимой и неугомонной Маше...



## МИКРОХИ. БОЛЬШАЯ УБОРКА

Производство: ООО «Дорога цветов», 2011 год  
Хронометраж: 7 минут

Режиссер: Ксения Бурдинова  
Сценарий: Александр Калинкин, Денис Галацевич,  
Дмитрий Яковенко  
Художник-постановщик: Сергей Вакуленко  
Композитор: Андрей Егоров  
Звукорежиссер: Сергей Синяк  
Аниматоры: Алексей Рылкин, Андрей Осин  
Художники: Сергей Вакуленко,  
Раиль Закиров

Компьютер - это не просто железный ящик. На самом деле там, внутри – целый мир. Только живут в нем не люди. Файлы и байты – вот жители волшебной цифровой страны Компии. Микрохи – это трое юных друзей, Смайл, Рид и Юзи. Они еще слишком молоды, чтобы заниматься важными взрослыми делами, но достаточно самостоятельны, чтобы ухаживать за собственными маленькими домиками и принимать ответственные решения. Им очень хорошо в своей деревне. Ведь рядом и лес, и горы, а в горах – цифровое озеро. Кроме них в деревне живет еще дядя Кей. Он изобретатель, а все изобретатели такие чудаки, что с ними не соскучишься.

В пилотной серии проекта герои попадают в неожиданную ситуацию, решив начать уборку в домике...



## НОВАТОРЫ. ВОЛШЕБНАЯ СИЛА БУРНОЙ ВОДЫ.

Производство: ООО «Частные технологии»  
Хронометраж: 6 минут 30 секунд

Сценарий: Олег Гробовников;  
Режиссер: Алексей Штыхин;  
Композитор: Игорь Зубков, Карлон

Новаторы – это юные изобретатели путешествующие в пространстве и времени. В поисках приключений они попадают в различные курьёзные ситуации. Но, благодаря своей находчивости и изобретательности, они с честью выходят из всех затруднительных ситуаций. В этой серии друзья попадают в папоротниковый период, где у друзей-изобретателей возникает проблема с аккумулятором для машины времени. Благодаря находчивости приятели строят привод для генератора, используя подручные средства и силу водопада. После ряда забавных приключений герои возвращаются домой, чтобы отправиться в следующее путешествие.



## ПОДАРОК

Производство: Студия «А-фильм», г. Екатеринбург, 2010 год  
Хронометраж: 8 минут 30 секунд

Автор сценария, режиссер и художник-постановщик:  
Михаил Дворянкин

Изобразительное решение и композиинг:  
Зоя Киреева

Мультипликот: М.Дворянкин, А.Буданова  
Художники:  
Ю.Черкасова, О.Чернова,  
Е.Бухарина, И.Васильева,  
Е.Ушакова, Е.Тихонова,  
А.Бодунова, М.Дворянкин  
М.Макеева, Н.Шестакова  
Валентина Хижнякова

Звукорежиссеры:  
Продюсер:

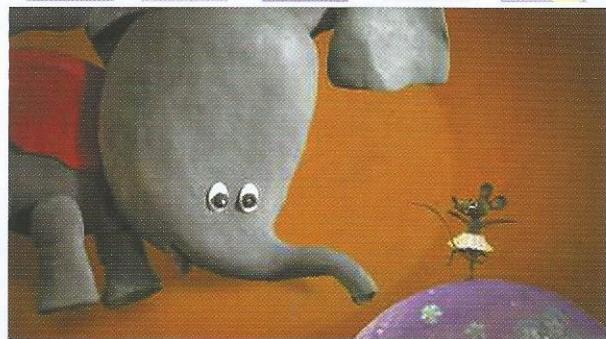
Мама помогает сыну осуществить его мечту.



## ПРЕМЬЕРА

Производство: Киностудия «Пчела», 2010 год.  
Хронометраж: 5 минут 36 секунд

Режиссер: Степан Бирюков  
Сценарист: Роза Хуснудинаева  
Художник-постановщик: Юлия Дащинская  
Аниматоры: Екатерина Бойкова, Светлана Зимина,  
Степан Бирюков, Евгения Жиркова,  
Алексей Почивалов, Наталья Соколова  
Оператор: Александр Петч  
Продюсер: Владимир Гассиев  
Композитор: Лев Землинский  
Звукорежиссер: Лев Землинский



Как маленькая мышка стала большой артисткой (из проекта «Альманах для самых маленьких»).

## СЕРГЕЙ ПРОКОФЬЕВ

Производство: Студия М.И.Р., 2010 г.  
Хронометраж: 13 минут

Режиссер: Ю. Титова  
Сценарист: Ирина Марголина  
Художники-постановщики: Ю. Титова,  
Дмитрий Суринович  
Художники: И. Забелло, О. Чутцева, С. Саевец,  
Е. Туманова  
Аниматоры: Николай Ярунин, Татьяна Никуленко,  
Анна Тумеля, Т. Скриганова, О. Рыбина,  
Михаил Тумеля  
Продюсер: Ирина Марголина  
Композитор: Сергей Прокофьев  
Звукорежиссеры: С. Тараков, Иван Воронин



Гениальный с детства композитор, который уже в 13 лет поступил в Санкт-Петербургскую консерваторию сразу на три факультета, рано стал взрослым, поэтому всю жизнь помнил свои детские сны и писал сказки-оперы для детей.

## ПУМАСИПА

Производство: Большая анимационная студия «Пилот»,  
2010 год

Хронометраж: 13 минут

Режиссер: Андрей Кузнецов

Чтобы завоевать сердце прекрасной девушки, два охотника отправляются в тайгу. Кто окажется более удачливым и толковым охотником, тот и получит жену-красавицу. Однако жизнь вносит в обычное мероприятие свои корректизы: незначительная, на первый взгляд, случайность заставляет героев совершить полное опасностей путешествие, в котором от них потребуется проявить свои самые лучшие качества.



## СЛОНДАЙК: ДОННА ХУАН

Производство: ПТ «Киностудия Аргус и Ко Интернейшнл»,  
2011 год

Длительность: 22 минуты

Режиссер: Дмитрий Цыбулькин  
Продюсер: Владимир Репин

Забавная пародия на ковбойские вестерны, действие которой происходит в стране Слондайк. Троица головорезов решает выкрасть сейф с деньгами у Мамули местного шерифа.



## СМЕШАРИКИ. НАНО-НЯНИ

Производство: Студия компьютерной анимации  
«Петербург», 2011 год

Хронометраж: 13 минут

Режиссер: Наталья Мирзоян  
Сценарист: Дмитрий Яковенко  
Композитор: Марина Ланда, Сергей Васильев  
Звукорежиссер: Игорь Яковель  
Директор картины: Надежда Кузнецова  
Художественный руководитель: Анатолий Прохоров  
Продюсер: Илья Попов

Что происходит с нашим организмом, когда мы болеем? И как его правильно лечить, расскажет эта история.

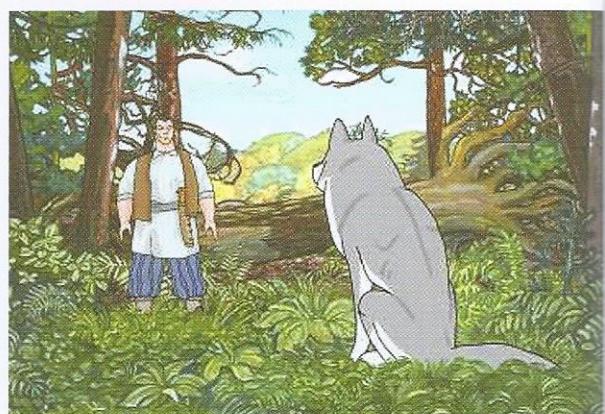


## СЫН ОХОТНИКА

Производство: Киностудия «Башкортостан», 2010 год  
Хронометраж: 10 минут 45 секунд

Режиссер: Рим Шарафутдинов  
Сценаристы: Юлия Чернышкова, Рим Шарафутдинов  
Художник-постановщик: Юлия Чернышкова  
Художники: Диана Фахрисламова, Радик Камбулатов  
Аниматор: Рим Шарафутдинов  
Продюсер: Айбулат Юнусов  
Композитор: Ришат Сагитов  
Звукорежиссер: Ильнур Сарбаев

Давным-давно в глухих лесах Уральских гор жил один охотник. И был у него сын. С малых лет помогал он отцу добывать зверя. Прошло время, и стал слаб старик, не ходит больше не охоту. И отправил он сына искать лекарство от болезни.



## ТАЙНА СУХАРЕВСКОЙ БАШНИ

АНИМАЦИОННЫЙ СЕРИАЛ

### СЕРИЯ «МОРСКОЙ УЗЕЛ»

Производство: Студия «Мастер-фильм», 2010 год  
Хронометраж: 13 минут

Авторы сценария:

Анатолий Вологдин,  
Елена Габец

Режиссёр-постановщик:

Сергей Серегин

Художник-постановщик:

Анна Афанасьева

Композитор:

Сергей Казанцев

Звукорежиссёр:

Андрей Коринский

Продюсер:

Александр Герасимов

Роли озвучивали:

Сергей Сazonтьев, Ольга Шорохова, Костя Абрамов, Деомид Виноградов,  
Виктор Бахон, Сергей Габриелян, Наталья Маркина.



Брюс мастерит телескоп для царя. Он просит Петя слетать в Волшебные миры за прозрачным камнем луменитом. Марго и Кубик увязываются за Петей. Оказавшись в Волшебных мирах, дети попадают внутрь бутылки, в которой уже много лет сидит Джин. Это западня. Джин признается, что ужасная упыриха Поки-Хоки велела ему заманить в бутылку Брюса и превратить его в таракана. Петина смекалка помогает всем выбраться. Марго уговаривает его вернуться, но Петя не из тех, кто останавливается на полпути. Мальчик идет на поиски камня, а заодно решает выяснить, зачем упырихе понадобился Брюс.

## ШКОЛА СНЕГОВИКОВ. ДЕД МОРОЗ ИЗ ДЕДМОРОЗОВКИ.

Производство: Киностудия «Союзмультфильм», 2011 год  
Хронометраж: 13 минут

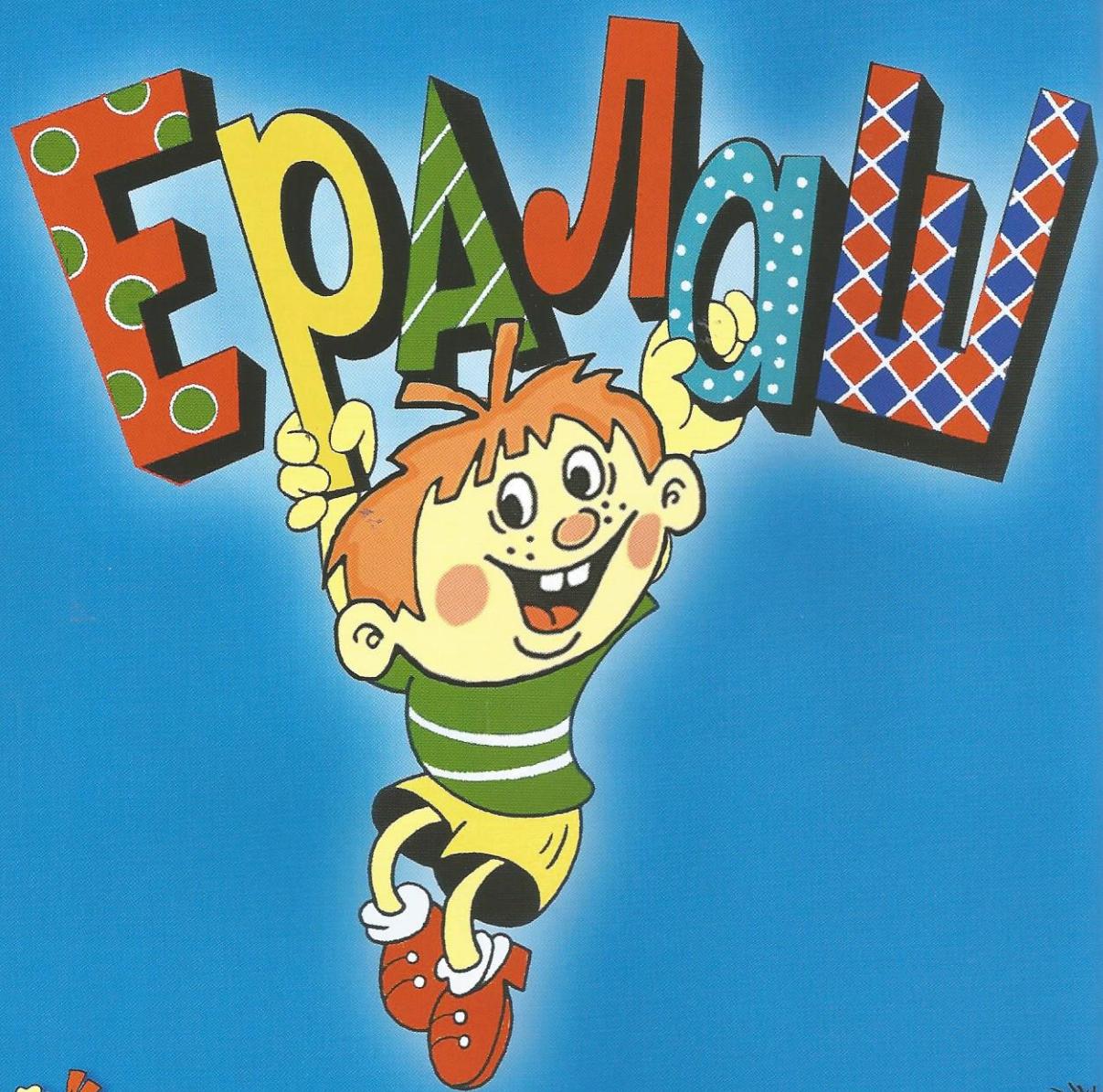
Режиссер: А. Маркелов

Автор сценария: А. Усачев

Старый Дед Мороз заскучал. Снегурочка выросла, а ему так не хватает маленьких озорных внуков-помощников. И он их спелил... из снега Снеговиков и снеговичек. Снегурочка начинает обучать их в школе. Первые уроки оказались экзаменом для нее самой. Ученики озадачили ее неожиданными вопросами и ответами и обескураживали своим поведением. Однако Дед Мороз усмотрел в этом проявление любознательности и незаурядных способностей.



**ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ  
Киножурнал**



**САМЫЙ НОВЫЙ!  
САМЫЙ СМЕШНОЙ!**



Всероссийский фестиваль визуальных искусств

СОЮЗМУЛЬФИЛЬМ®

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ДОБРА

# ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ

посвященный 75-летнему  
юбилею киностудии «Союзмультфильм»  
во Всероссийском детском центре  
“ОРЛЕНОК”



Министерство Культуры Российской Федерации  
Федеральное Государственное Унитарное Предприятие  
ОБЪЕДИНЕННАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КИНОКОЛЛЕКЦИЯ

© ФГУП «Объединенная государственная киноколлекция»  
127006, г. Москва, ул. Долгоруковская, д. 25  
тел (499) 978-4646 факс (499) 972-6437  
[www.goskino.org](http://www.goskino.org), e-mail: [info@goskino.org](mailto:info@goskino.org)



**ФИКСИКИ**  
fixiki.ru

**СМЕШАРИКИ**  
МАНДАЛ

**Riki**

Группа Компаний

e-mail: license@marmeladmedia.ru  
Тел.: +7 (812) 777 77 88



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ДЕТСКИЙ ФОНД

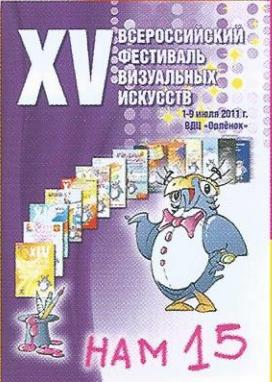
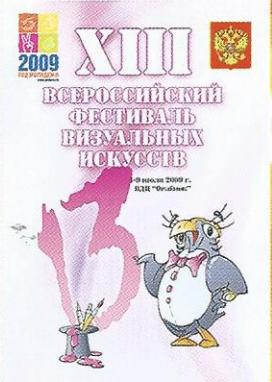
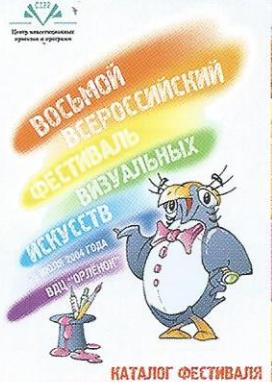
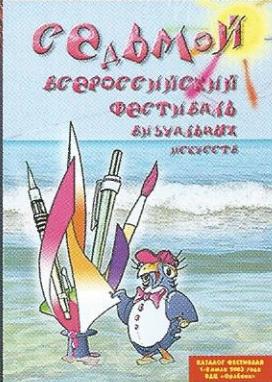
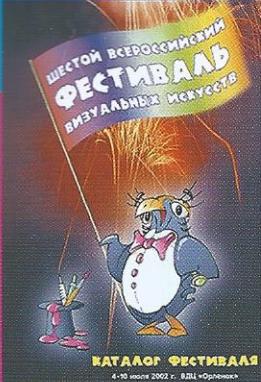
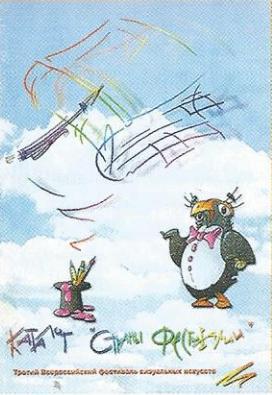
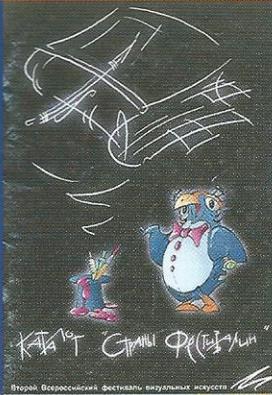
**татлы**  
шарники

**БЕЛКА и СТРЕЛКА**

**КУМИ-КУМИ**



Всероссийский  
фестиваль  
визуальных  
искусств

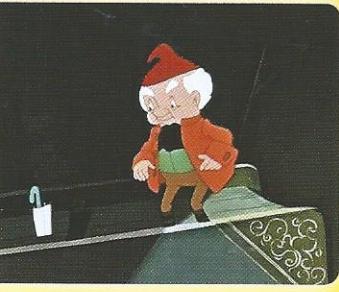


# dps.ru



ООО «ДПС» - старинный друг  
и  
надежный партнер  
нашего фестиваля

# ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СОЮЗМУЛЬФИЛЬМА



## АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК

Производство: Студия «Союзмультфильм», СССР, 1952 год

Хронометраж: 42 минуты

Режиссёр: Лев Атаманов

Автор сценария: Георгий Гребнер

Композитор: Николай Будашкин

Мультипликаторы: Геннадий Филиппов, Татьяна Фёдорова, Роман Качанов, Роман Давыдов, Вадим Долгих, Борис Чани, Фёдор Хитрук, Борис Meerovich, Вячеслав Котёночкин, Борис Дёжкин

Звукооператор: Георгий Мартынюк

Было у купца три дочери. Отправляясь в заморское странствие, пообещал он им привезти подарки, какие они пожелают. Две старшие попросили себе тканей и красивых безделушек. И лишь меньшая, любимая Настенька, заказала отцу чудо диковенное, невиданное — аленый цветочек, который видела она во сне.

## СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Производство: Студия «Союзмультфильм», СССР, 1957 год

Хронометраж: 65 минут

Режиссёр: Николай Фёдоров

Автор сценария: Георгий Гребнер, Николай Эрдман, Лев Атаманов

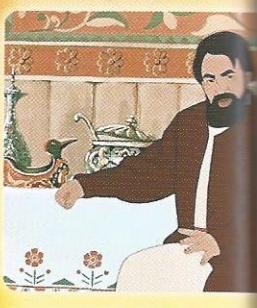
Роли озвучивали: В. Попова, Алексей Консовский, Владимир Грибков, Ирина Мурзаева, Елена Понсова, Т. Линник, Анна Комолова, Галина Кохакина, Мария Бабанова, М. Синельникова, Сергей Мартинсон, Вера Бендиня, Янина Жаймо, Юдифь Глизер.

Композитор: Джозеф Гершенсон, Фрэнк Скиннер, Артемий Айвазян

Мультипликаторы: Виктор Лихачев, Игорь Подгорский, Лидия Резцова, Рената Миренкова, Елена Хлудова, Геннадий Новожилов, Константин Чикин, Елизавета Комова, Вадим Долгих, Татьяна Федорова, Владимир Крумин, Федор Хитрук

В один из морозных зимних вечеров, когда сквозь расписанные причудливым узором окна уютных, теплых ломов прокрадывается темнота, а во дворе тревожно завывает выуга, Снежная королева умчала маленького Кая в свои ледяные владения и превратила его добре отзывчивое сердце в осколок льдинки. Через множество испытаний пришлось пройти верной Герде, чтобы добраться до чертогов Снежной королевы и спасти мальчика, освободить его из ледового плена, где царят душевный холод и безразличие.

## КОЛЛЕКЦИЯ КОРОТКОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМОВ



- «Вайнах», г. Грозный
- «Дагестан», г. Махачкала
- «ИРТ», г. Усть- Илимск
- «Медиа-группа «Анапа», г. Анапа
- «Новгородское областное телевидение», г. Великий Новгород
- «ПраймМедиа», «Канал 5 плюс», г. Чебоксары
- «Радость моя», г. Москва
- «Центр национального фильма», г. Москва
- «Ярославия», г. Ярославль



Конкурсная программа

## «ТЕЛЕВИДЕНИЕ»



## ЕСТЬ КОНТАКТ!

Производство: АНО «Новгородское областное телевидение», г. Великий Новгород  
Хронометраж: 45 минут

Руководитель проекта, главный редактор: Анастасия Титова

Редакторская группа: Анастасия Егорова, Алена Хорева, Валерия Волкова, Роберт Францев, Евгений Янин, Станислав Бутенко.

Четверо молодых ведущих и приглашенные гости в рамках ток-шоу обсуждают самые актуальные темы, волнующие современное молодое поколение. В каждой программе принимает участие около 20 молодых людей, и 3-4 эксперта по теме, поднятой в программе. Особенностью программы является ее полная интеграция в глобальное Интернет-пространство.

## КУЧА МАЛА!

Производство: ООО «ПраймМедиа», «Канал 5 плюс», г. Чебоксары  
Хронометраж: 29 минут

Руководитель программы, автор сценария: Мария Шоклева

Режиссер: Альберт Филимонов

Операторы: Владимир Синдеев, Леонид Путилов, Игорь Ульянов

Звукорежиссер: Владимир Ларин

Ведущие: Катя Петухова, Денис Кашин

Информационно-развлекательная программа. В данном выпуске ведущие (дети - Катя, Денис и анимационный шалун Глюсон) и корреспонденты изучают фразеологизмы, проводят контрольную закупку мыльных пузырей, учат ребят пользоваться столовыми приборами, и катаются на снегоходах.

## ПИЛИГРИМ

Производство: ГУ РГБК «Дагестан», г. Махачкала  
Хронометраж: 54 минуты

Руководитель проекта, автор идеи, автор сценария, редактор: Шахризат Байзанова  
Главный редактор: Елена Тагирова

Программа состоит из рубрик разной тематики.

## ПОЗИТИВ

Производство: ГТРК «Вайнах», г. Грозный, Чеченская республика  
Хронометраж: 13 минут

Автор проекта, автор идеи, автор сценария и ведущий: Милана Алисханова

Редактор: Милана Алисханова

Главный редактор: Нура Шайпова

В программе три сюжета: молодежное радио, проект «Молодые звезды», женщина-лесовод.

## ПЯТЬ С ПЛЮСОМ

Производство: Филиал ФГУП ВГТРК ГТРК «Ярославия», г. Ярославль  
Хронометраж: 10 минут 37 секунд

Редактор: Елена Денисова

Корреспондент: Екатерина Рябцева

Директор: Леонид Васильевич Гунин

Кто такие дети Волги? Обычные ребята, школьники, каких тысячи вокруг нас. Просто они чуть больше беспокоятся о будущем нашей планеты, чуть больше волнуются за чистоту природы – воды, воздуха, лесов, почвы. И делают все от них зависящее, чтобы рассказать всем нам о том, что Земля одна. О юных участниках детского экологического палаточного лагеря «Мы – дети Волги» рассказывают корреспонденты программы «Пять с плюсом»

## ТЕЛЕВИЗОР

Производство: МУП «Медиа-группа «Анапа», г. Анапа  
Хронометраж: 14 минут

Руководитель проекта, автор идеи:  
Автор сценария:  
Главный редактор:

Юлия Кузина  
Илона Озерова  
Лариса Басова

Развлекательно-познавательная передача для дошкольников и учащихся младших школьников.

## ШИШКИН ЛЕС

Производство: Телеканал «Радость моя», г. Москва  
Хронометраж: 7 минут

Режиссер: Татьяна Баталова  
Автор сценария: Наталья Головко  
Ведущий: Дмитрий Хаустов

Шишкун Лес – передача для маленьких детей. В ней весёлые зверята – котёнок Коксик, мышка Шуня, волчонок Зубок, Енот Енотыч и сова Матильда Леонардовна рассказывают множество интересных сказок, совершают интересные путешествия, учат делать поделки. Вместе с лаборантом Димой герои программы вместе с детьми у своих телевизоров в свободной и доступной форме познают законы физики, посредством фокусов, происходящих в кадре.

## ШКОЛЬНЫЙ ЭКСПРЕСС

Производство: ОАО «ИРТ», г. Усть-Илимск  
Хронометраж: 10 минут 26 секунд

Авторы: Алина Галдукевич, Юлия Перцева, Виктория Харченко

При производстве телепрограмм задействованы дети школьного возраста. Все этапы: составление концепции, написание сценария, текстов сюжетов, съемка, работа в кадре, монтаж осуществляются воспитанниками студии «Отражение» без участия взрослых.

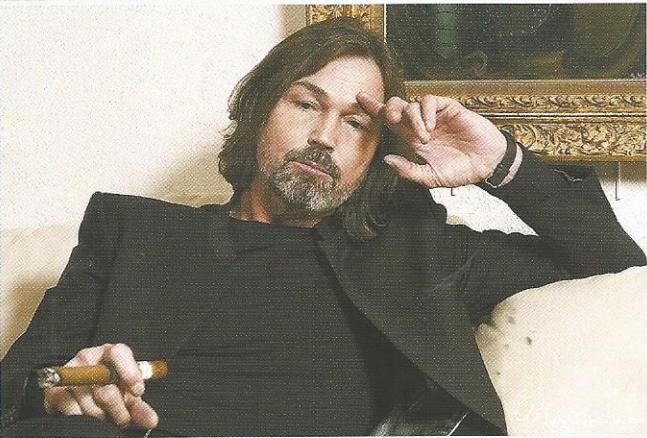
## ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ.

Производство: Киностудия «Центр национального фильма», г. Москва, 2010 год  
Хронометраж: 10 минут

Автор сценария и режиссер: Наталия Касьянова  
Операторы: Владимир Марин, Евгений Лешин  
Монтаж: Наталья Прохоренкова  
Звукорежиссер: Андрей Беляков  
Текст читала: Ольга Щербович-Вечер  
Редактор: Юлия Зубкина  
Директор: Ирина Белявская  
Продюсер: Владимир Бука

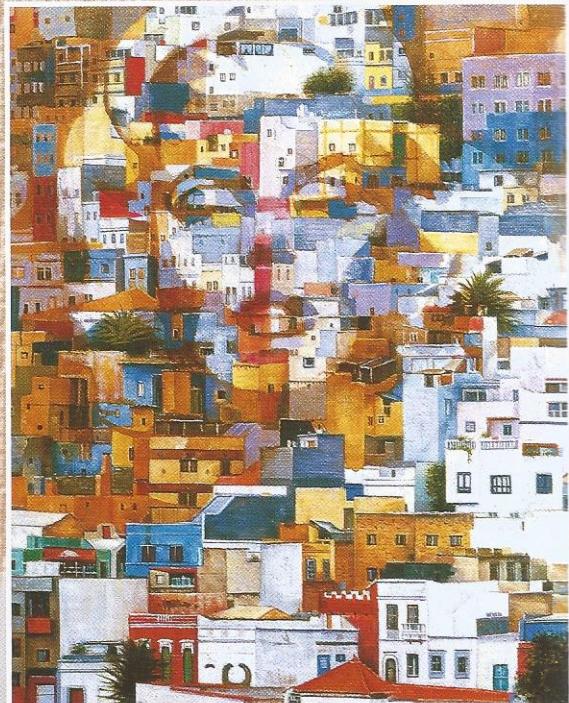
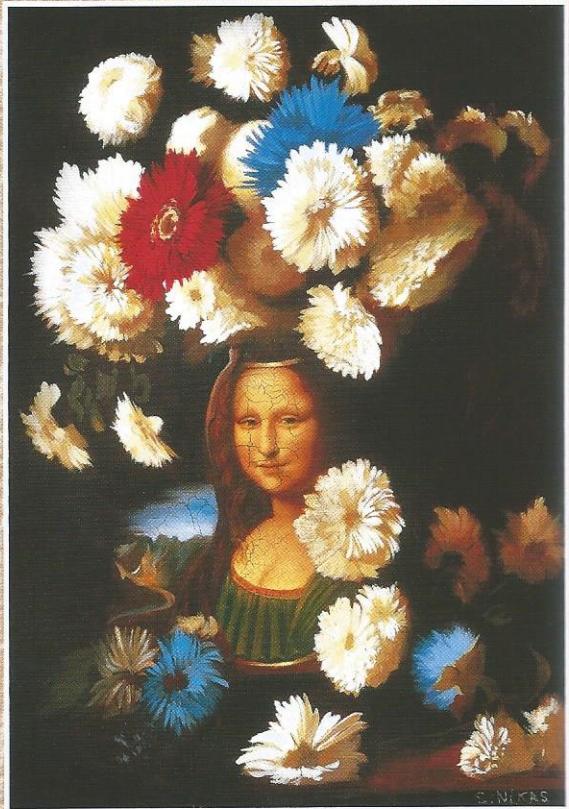
Что такое кинотеатр? Какой лед используют для изготовления ледяной скульптуры? Чем знамениты собаки Белка и Стрелка?





## ИСКУССТВО В ЧЕЛОВЕКЕ

Художник, академик Российской академии художеств, имя которого знают многие как в России, так и далеко за ее пределами. Его работы превосходны, равнодушным к которым не остается ни один ценитель прекрасного. Живописец, чьи полотна украшают мировые выставки, частные галереи, интерьеры знаменитостей и очень богатых людей. Цены на его работы запредельны, и они растут не по дням... Обладатель огромного количества званий и наград. Человек, живущий в искусстве...



S N I K A S

[www.nikas.ru](http://www.nikas.ru)

- ВГИК им. С.А. ГЕРАСИМОВА
- ТО Кинопрограмма ХХI век



Конкурсная программа

# «РЕЖИССЕРЫ ХХI ВЕКА»





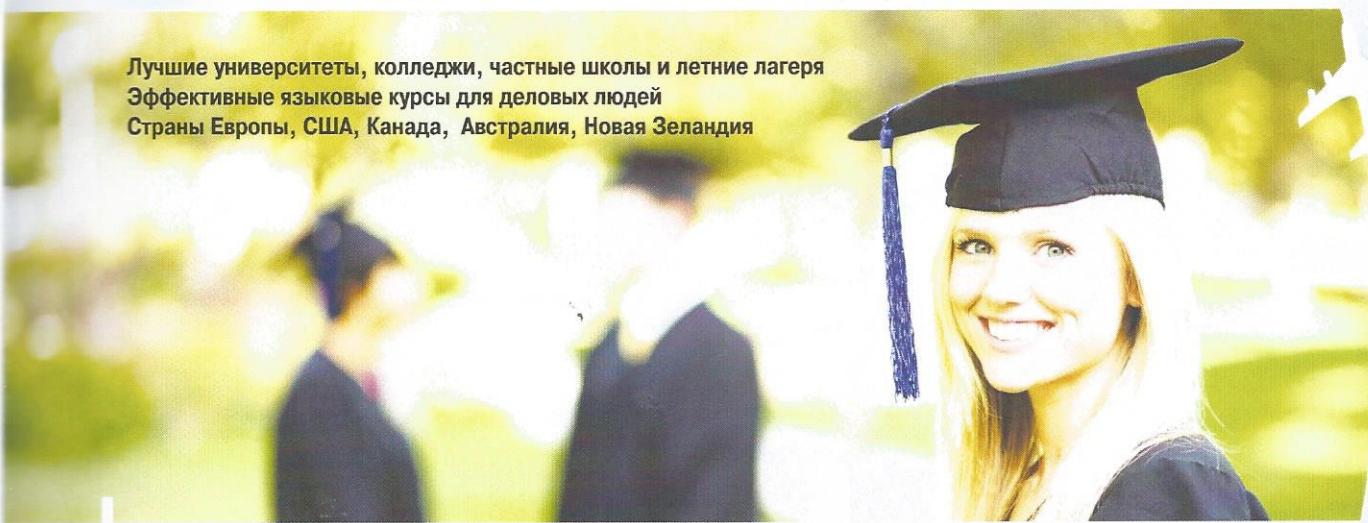
Экскурсионные, оздоровительные,  
комбинированные и индивидуальные туры:  
Великобритания, Франция, Италия, Венгрия, Бенилюкс,  
Чехия, Германия, Австрия, Швейцария, Израиль, Греция,  
Хорватия, Словения, Скандинавия, Финляндия

Экзотические направления:  
Австралия, Доминиканская Республика, Китай,  
Новая Зеландия, Французская Полинезия



## ПУТЕШЕСТВИЯ И ОТДЫХ

Лучшие университеты, колледжи, частные школы и летние лагеря  
Эффективные языковые курсы для деловых людей  
Страны Европы, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия



АВИАБИЛЕТЫ ПО ВСЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ

## ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ

Выставки, семинары, конференции,  
событийные поездки.



## ДЕЛОВОЙ ТУРИЗМ



+7 (495) 783-5991  
+7 (495) 785-5535

[www.bsigroup.ru](http://www.bsigroup.ru)  
[www.bsistudy.ru](http://www.bsistudy.ru)

 **BSI**  
GROUP  
travel education incentive  
туроператор с 1990 года



# Звездный Мост

Профессиональная премия

в области аудиовизуальных искусств

для детей и юношества

Ежегодно в ноябре, г. Москва

## Номинации:

- Игровое кино
- Анимация
- Телепрограмма
- Телесериал
- Компьютерные образовательные программы
- Компьютерные игровые программы
- Музыкальное творчество
- Специальный приз
- Международный проект
- Приз за вклад

«Звездный мост» -  
это мост  
между взрослым  
серьезным миром и  
прекрасным  
миром детства,  
полным надежд и  
счастья.

## Оргкомитет

117218 Москва, ул. Кедрова, 14 строение 3

тел/ факс +7 (499) 124-65-64

[www.visualcenter.ru](http://www.visualcenter.ru)

cvi06@mail.ru

## ЩЕЛКУНЧИК И КРЫСИНЫЙ КОРОЛЬ

фэнтези

Производство: Великобритания, Венгрия, 2010 год

Хронометраж: 108 минут

Режиссер: Андрей Кончаловский

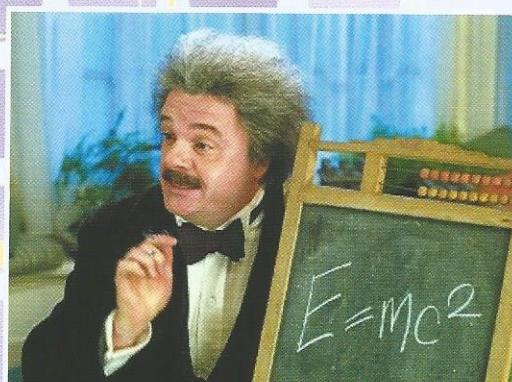
Сценарий: Андрей Кончаловский, Крис Солимайн

Продюсер: Андрей Кончаловский, Пол Лоуин, Мориц Борман

Композитор: Эдуард Артемьев

В главных ролях: Эль Фаннинг, Натан Лейн, Джон Турутурро, Фрэнсис де ла Тур, Ричард Э. Грант, Юлия Высоцкая, Ширли Хендерсон, Аарон Майлз Дроздин, Чарли Роу, Питер Эллиott

Роли дублировали: Юна Тимошенко, Владимир Долинский, Филипп Киркоров, Алла Пугачёва, Дмитрий Стрелков ...

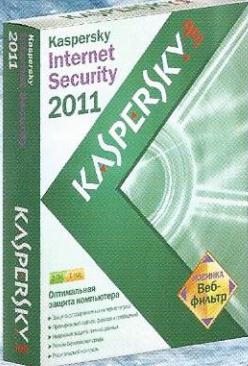


Вена, 1920-е годы. Девятилетняя Мэри живет в доме, который полон прекрасных вещей и одиночества. Брат Макс, неутомимый проказник, донимает ее, а родители, хотя и горячо ее любят, слишком заняты, чтобы уделять ей достаточно внимания. Мэри тоскует по общению с друзьями и приключениям. Накануне Рождества к ней приходит любимый дядюшка Альберт и дарит деревянную куклу — Щелкунчика. Воображение Мэри оживляет куклу, и она попадает в мир детских грез, где все становится возможным — снежинки-балерины кружатся в танце, игрушки на елке ожидают, да и сама ель превращается в целую вселенную, в которой правит добная Снежная Фея, так похожая на маму...

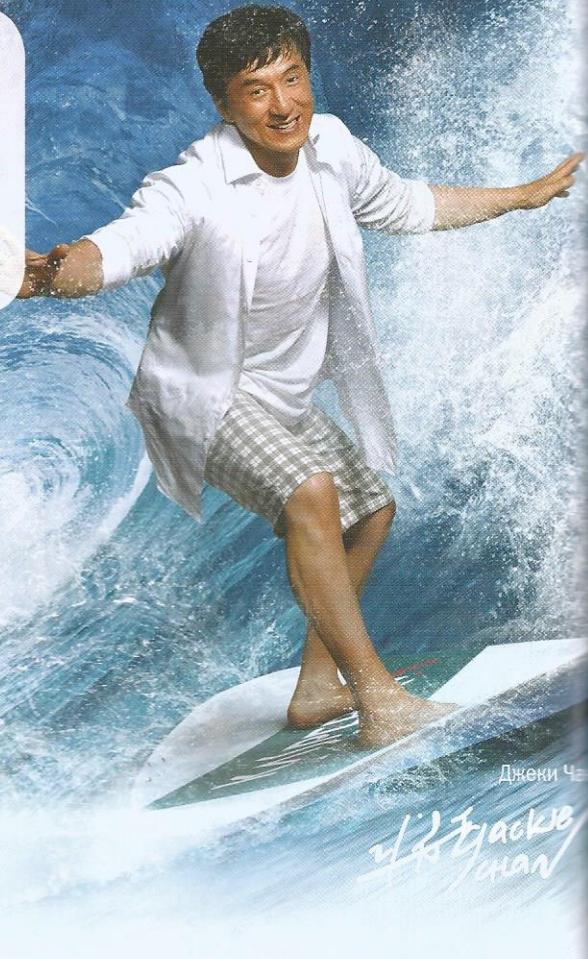


# Kaspersky Internet Security 2011

Оставайтесь на волне безопасности



Чтобы бороздить просторы интернета, не боясь опасности, вам нужна надежная защита – Kaspersky Internet Security 2011



**KASPERSKY** lab

Подробнее на [www.kaspersky.ru](http://www.kaspersky.ru)

© ЗАО «Лаборатория Касперского», 1997-2011  
Зарегистрированные товарные знаки и знаки обслуживания являются собственностью их правообладателей



**FORMOZA**  
если вы думаете о будущем

- **компьютеры**
- **мониторы**
- **ноутбуки**



Компания «Формоза-Волгоград» уже много лет занимает лидирующие позиции на рынке компьютерной техники в ЮФО.

Покупатели ценят уровень обслуживания и качество предлагаемой компьютерной техники в магазинах "Компьютеры Формоза", которых насчитывается уже более 30.

Корпоративным клиентам мы предлагаем особые условия обслуживания.

Телефон: +7 (8442) 55-10-0

# «КИНОХИТЫ»



## КОРОЛЬ ГОВОРИТ

### THE KING'S SPEECH

драма

Производство: Великобритания, 2010

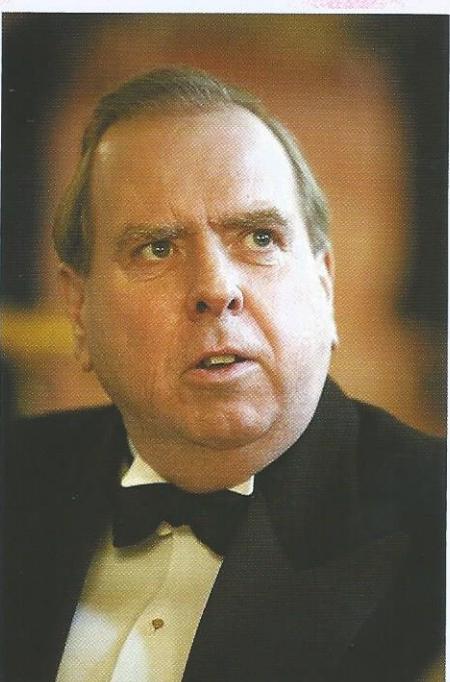
Хронометраж: 118 минут

Режиссёр: Том Хупер

Сценарий: Девид Сайлер

Продюсер: Эмиль Шерман, Гарет Унвин

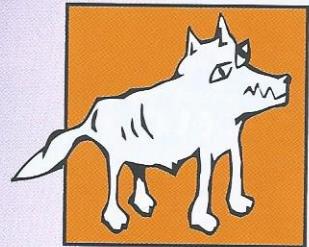
В ролях: Колин Ферт, Хелена Бонэм-Картер, Джэффри Раш, Дерек Джейкоби, Роберт Порталь



Британское королевство переживает не самые лучшие времена. Брат герцога Георга отказывается управлять страной, которая остается, таким образом, беззащитной перед лицом вторжения внешнего врага. Георгу ничего не остается, как принять власть в свои руки, однако сам он испытывает постоянное психологическое давление, которое выливается в ужасное заикание. Король получает помощь в лице необычного логопеда, который находит действенное решение против всех физических недугов короля, помогая ему обрести себя и отразить всю военную мощь врага британского государства...



- 1С
- SOFT CLUB
- Акелла
- Кирилл и Мефодий



*Акелла*



Конкурсная программа

# КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ.

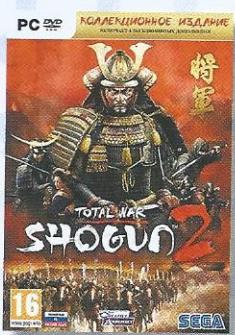
ИГРЫ.





## 1С - СОФТКЛАБ

### TOTAL WAR: SHOGUN 2



Середина XVI столетия. Феодальная Япония, некогда находившаяся под властью императора, раздроблена и поделена между множеством враждующих кланов. В роли даймё — лидера одного из них — игроку предстоит воевать, решать разногласия хозяйственные вопросы и вести тонкую дипломатическую игру, чтобы добиться главной цели: прекратить междуусобные распри и объединить страну под своим началом, став правителем всей Японии.

### ИЛ-2 ШТУРМОВИК: БИТВА ЗА БРИТАНИЮ



Новый авиасимулятор в подробностях воспроизводит противостояние Королевских ВВС Великобритании (RAF) и немецких люфтваффе, выступавших в союзе с воздушными силами фашистской Италии.

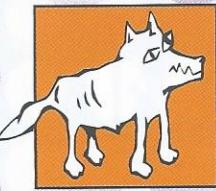
Игра освещает события лета—осени 1940 года в лучших традициях знаменитой серии «Ил-2 Штурмовик», уделяя особое внимание исторической и технической достоверности.

### ТРАНСПОРТНАЯ ИМПЕРИЯ



Любой современный город быстро придет в упадок без продуманной и развитой транспортной системы, которая должна четко бесперебойно функционировать.

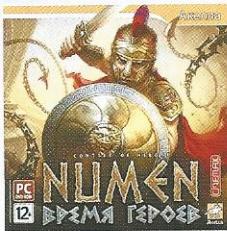
Попробуйте себя в роли управляющего транспортом одной из четырех европейских столиц— Вены, Хельсинки, Берлина или же Амстердама. Отслеживайте изменения потребностей горожан в средствах передвижения в период с 1920 по 2020 год и держите под контролем все виды общественного транспорта — от автобусов и трамваев до метро и электричек, чтобы получать от них максимальную прибыль и обеспечивать этим комфорт для пассажиров.



Акелла

## АКЕЛЛА

### NUMEN: ВРЕМЯ ГЕРОЕВ



Проект Numen исполнен в жанре action/RPG и обещает целый ряд выгодных отличий от конкурирующих продуктов: оригинальный игровой мир, увлекательный сюжет, инновационные элементы игровой механики и грамотно проработанная боевая система.

Действие игры разворачивается в потрясающе красивом мире античной Греции, где ожила мифические существа, легендарные герои и честолюбивые боги.

Особенности игры:

- Детально проработанный трёхмерный мир древней Греции
- Множество сюжетных линий и побочных заданий
- 3 класса персонажей со своими богами-покровителями и уникальными способностями
- Огромный выбор оружия, экипировки и боевых заклинаний
- Боевая система в стиле WoW и зрелищные сражения
- Поединки на арене - ты можешь биться не только с чудовищами, но и со своими конкурентами!

### ТВОЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА 2010



В предыдущей версии симулятора Trainz поклонники этой игры могли ознакомиться с красотами Абхазии, а также прокатиться по Транссибирской магистрали. В этой версии игры, продолжая добрую традицию, мы даем вам возможность полюбоваться красотами

Особенности игры:

- Железнодорожные маршруты Австрии, Великобритании и США
- Новый редактор, позволяющий создавать смену времен года
- Анимированные деревья
- Расширенный набор руководств на русском языке (только в русской версии!)

### ВЕЛИКИЕ ЭПОХИ. РИМ.

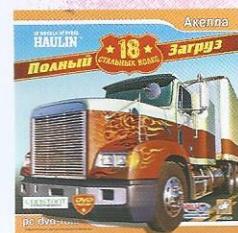


Поднимайте огромные армии и начинайте военные кампании, чтобы расширить свою Империю и завоевать все изведанные земли! Участвуйте в масштабных градостроительных проектах и создавайте величественные города, слава о которых переживает века! Интуитивное управление позволит с легкостью управлять войсками в боевых миссиях и отслеживать малейшие хозяйствственные нюансы вашей процветающей цивилизации.

Особенности игры:

- Расширенная боевая система - детализированные RTS-сражения с участием 18 типов военных юнитов;
- Насыщенный мультиплер - онлайновые мультиплерные режимы для соревнований или кооперативной игры;
- Элические кампании - нелинейные сюжетные повествования, охватывающие 40 различных миссий;
- Полноценная экономика - используйте ресурсные потоки для создания процветающей экономической системы.

### 18 СТАЛЬНЫХ КОЛЕС: ПОЛНЫЙ ЗАГРУЗ



Бескрайние просторы США и Канады оплетены сетью шоссе и автострад. Как кровеносная система в теле человека, эти дороги соединяют жизненно важные центры стран. Дорожным сообщением течёт сама жизнь: тонны товаров перемещаются из города в город. Огромные фуры – мощная тягловая сила экономики, а доставка грузов – доходный бизнес расторопных и расчётливых дельцов. Но в чётко отлаженном механизме товаропотока ещё осталось место романтике и бескорыстному братству настоящих мужчин. В этой игре можно почувствовать себя менеджером, скрупулезно составляющим бизнес-план, и дальнобойщиком, который видит неописуемо красивый закат из кабины гигантского тягача о восемнадцати колёсах.

- Более 40 городов Америки и Канады
- Радиоприёмник и радио в кабине грузовика
- Настоящая дорожная жизнь: плотный поток, аварии, полиция
- Реалистичное природное окружение: изменение времени суток, погодных условий
- 35 уникальных Больших Грузовиков



## CRASH TIME 3: ПОГОНЯ БЕЗ ПРАВИЛ



Для берлинского спецотряда "Кобра-11" не существует скоростных ограничений и правил дорожного движения. Их задача - выследить, настигнуть и обезвредить нарушителей закона. В этой части знаменитой гоночной серии вас ждет абсолютно новый сюжет. Вам предстоит бороться с мощной террористической организацией и собирать информацию о серии преступлений, которые на первый взгляд никак между собой не связаны, чтобы распутать все преступления в грандиозном финале. Вас ждут погони за самыми опасными преступниками на самых высоких скоростях, великолепный игровой мир и множество интересных заданий.

Особенности игры:

- Умный ИИ позволяет преступникам автоматически рассчитывать кратчайший путь и адаптировать поведение авто к дорожным условиям
- Фантастическая физика вождения - еще более реалистичный опыт вождения
- Захватывающая сюжетная линия и более 70 заданий
- Плохие парни пытаются избежать захвата всеми способами
- Более чем 200 км городских улиц и автобанов для езды днем и ночью
- Более 40 автомобилей, от полицейских и пожарных машин до трициклов
- Узнаваемая атмосфера сериала, с очень быстрыми погонями и взрывными авариями

## АРТУР И МИНИПУТЫ

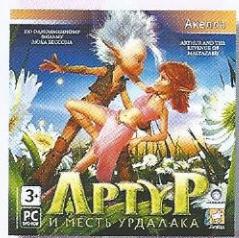


Время стало очень торопливым. Ещё бы: нынче его подгоняет прогресс. И куда это они так спешат? Деловые взрослые знают – за прибылью и достатком. В этой погоне уже нет места волшебству, только оно всё равно сохранилось – на заднем дворе старого дома, где живут бабушка и дедушка маленького Артура. Но даже сюда настойчиво ломится бездушный мир денег. Застройщик собрался разрушить ветхое жилье и юный герой решает взять ситуацию в свои руки. Что же предпримет выдумщик-Артур?

Особенности игры:

- Игра создана по фильму Люка Бессона «Артур и минипуты»
- Множество видеороликов из оригинального мультика
- Три героя: малыши Артур, Бетамеш и принцесса Селения
- Потрясающие интересные мини-игры на реакцию и логику

## АРТУР И МЕСТЬ УРДАЛАКА



Вот-вот закончится десятый лунный цикл! А это значит, что Артур снова возвращается в страну минипутов. Его ждет настоящий пир и маленькая принцесса Селения в платье из лепестков роз. Но что-то идет не так: маленький паучок приносит Артуру листок с зашифрованным на нем сигналом S. O. S.! Герой отправляется на выручку к своим друзьям, готовый к любым приключениям и сражениям, но даже не подозревает, что кто-то приготовил ему искусную засаду...

Особенности игры:

- «Артур и месть Урдалака» - это замечательный шанс снова окунуться в приключения в сказочном мире минипутов!
- Выбирай любимого героя - Артура, Селению или других персонажей - скучно не будет ни с одним из них
- Играй с друзьями - и помни, это кооперативная игра, где секрет победы заключается в слаженных действиях команды
- Под руководством Макса тебе предстоит столкнуться со множеством интересных заданий например - помочь испечь гигантский пирог, научиться плясать, защитить свою команду от злобных москитов

## PRINCE OF PERSIA: ЗАБЫТИЕ ПЕСКОВ



Много песка утекло со времени нашего первого знакомства с Принцем Персии, и вот он вернулся. Но этот раз он расскажет нам историю о давно забытом прошлом, почти утерянном в круговороте времени. После получения невероятной силы - возможности управлять Песками Времени - Принц отправился в королевство своего брата Малика, но там встретил лишь смерть и разрушение. Чтобы спасти королевство брата, Принц снова вступает в схватку...

В «Prince of Persia: The Forgotten Sands» разработчики реализовали новую боевую модель, благодаря которой в сражении смогут участвовать до пятидесяти врагов. Для того чтобы справится с таким количеством противников, герою придется использовать увороты, прыжки, акробатические трюки и самое главное - Принц получит возможность управлять различными аспектами природы: стихиями воды, земли, ветра и огня. Так, во время самых ожесточенных схваток Вы сможете использовать силу земли для защиты или с помощью силы ветра создать мощное торнадо, которое раскидывает всех врагов по разным углам зала. Некоторые способности можно даже комбинировать между собой.

## КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ

### БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ 2011



Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2011 — самое авторитетное в России мультимедийное энциклопедическое издание, созданное при участии ведущих отечественных ученых: академиков, докторов наук и членов-корреспондентов РАН.

Версия энциклопедии 2011 года значительно расширена и дополнена и содержит обширные сведения по всем областям науки, техники, литературе и искусству; всю важнейшую историческую, социально-экономическую, географическую информацию по странам мира и регионам России; освещает значительные события общественной и культурной жизни России и мира. Материалы энциклопедических и словарных статей, мультимедийные иллюстрации образуют уникальное собрание актуальной информации, которая адресована широкой аудитории — от школьника и абитуриента до научного сотрудника.

БЭКМ 2011 включает более 90 000 энциклопедических и справочных статей (объем, равный 100 книжным томам), четыре словаря, более 45 000 иллюстраций, около 600 видеофрагментов, более 850 звуковых фрагментов, мультимедийные панорамы, интерактивные карты и много других иллюстрированных мультимедийных приложений.

## ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

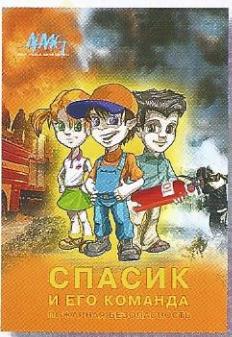


Увлекательные мультимедийные задания по математике для 4 класса из серии «Лесная математика». Каждое задание — это занимательный математический практикум, базирующийся на решении повседневных задач, которые окружают ребенка в жизни.

Для развития образного мышления каждая задача предъявляется в виде иллюстративного рассказа.

Занимательные задачи помогут развить ребенку математические способности, научиться применять знания математики на практике. Вместе со сказочными персонажами — лешиками ребенок попадает в различные игровые ситуации и в увлекательной форме изучает математику.

## СПАСИК И ЕГО КОМАНДА. ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ.



В трехмерном виртуальном пространстве, в увлекательной игровой форме, дети ознакомятся с ПОЛЕЗНОЙ информацией, которая пригодится им не только для прохождения игры, но и в реальной жизни.

Игра представляет собой продуманную систему разноплановых ситуаций, попадая в которые, игрок научится выполнять элементарные действия по профилактике пожароопасных ситуаций, а также по ликвидации последствий возгорания или задымления.





**ФОТОКРОСС**  
**ШЕВЕЛИ МОЗГАМИ**  
**ШЕВЕЛИ НОГАМИ**  
[www.photocross.ru](http://www.photocross.ru)

- 1С
- Кирилл и Мефодий



Конкурсная программа

# КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ. ОБРАЗОВАНИЕ.





1С

## 1С:ШКОЛА. ИНФОРМАТИКА, 10 КЛАСС.



Образовательный комплекс (ОК) «1С: Школа. Информатика, 10 кл.» содержит параграфы ко всем темам курса информатики 10-го класса. Структура курса соответствует изданию «Информатика и ИКТ. Учебник для 10 кл. / Н.Д. Уринович. – М.: Бином, Лаборатория знаний, 2007.

В состав ОК включены следующие разделы:

- Компьютер и программное обеспечение
- Информация. Представление различных видов информации в компьютере
- Основы алгебры логики. Логические элементы компьютера
- Основы алгоритмизации. Технологии программирования
- Компьютерные сети. Интернет
- Информатизация общества

ОК включает теоретический материал, обучающие интерактивные задания, проверочные тематические контрольные тесты, а также обучающие интерактивные задания с решениями и контрольные задания для подготовки к ЕГЭ. Теоретический материал ОК проиллюстрирован анимационными и другими мультимедийными объектами.

## 1С: ШКОЛА. РУССКИЙ ЯЗЫК, 5-6 КЛАСС. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ



Образовательный комплекс (ОК) «Русский язык, 5-6 кл. Морфемика. Словообразование» – учебное пособие для учащихся 5-х и 6-х классов общеобразовательных школ и школ с углубленным изучением русского языка.

ОК может использоваться:

- учителем при проведении уроков в классе, оборудованном интерактивной доской;
- в компьютерном классе или для организации домашней работы учащихся;
- учениками при самостоятельном изучении предмета, для повторения материала, пройденного в классе, для выполнения домашних заданий и подготовки к контрольным работам;
- учителем при подготовке к урокам и при создании раздаточных материалов.

Образовательный комплекс «Русский язык, 5-6 кл. Морфемика. Словообразование» структурирован по тематическому принципу в соответствии со стандартной программой обучения русскому языку, что позволяет использовать ОК в сочетании с любым выбранным учебником, учебным комплектом.

## 1С: ШКОЛА. ИСТОРИЯ 10-11 КЛАССЫ. ПОДГОТОВКА К ЕГЭ.

### ИЗДАНИЕ 2-Е, ПЕРЕРАБОТАННОЕ И ДОПОЛНЕННОЕ



Образовательный комплекс (ОК) предназначен для повторения и закрепления учебного материала по истории России, для анализа уровня его усвоения, а также для подготовки к единому государственному экзамену по предмету. Значительная часть заданий сформирована на основе контрольных измерительных материалов (КИМ) ЕГЭ по истории России, разработанных по спецификациям разных лет. ОК разработан и апробирован учителями истории при участии кафедры ИОСО РАО.

## 1С: ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ИНТЕРАКТИВНЫЙ ТРЕНАЖЕР ВОЖДЕНИЯ ПО ГОРОДУ. С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ 2011



Данная программа позволяет вам водить виртуальный автомобиль по улицам города и оттачивать ваши знания. В ходе обучения тренажер моделирует различные ситуации, которые помогут усвоить навыки вождения в городе. Это обязательно пригодится как при сдаче экзамена инструктору ГАИ, так и для дальнейшего самостоятельного вождения. В программу обучения вождению входят такие элементы, как начало движения, обгон, перестроение по ходу движения, пересечение перекрестка, круговое движение, экстренная остановка, проезд сложных автомобильных развязок и многое другое. Вы научитесь своевременно обращать внимание на дорожные знаки и разметку, сможете соотносить все свои действия с действиями других участников дорожного движения. Вас будет полностью контролировать виртуальный инструктор, незамедлительно сообщающий о допущенных ошибках. Для изучения теории вы найдете на диске обширный раздел полезной информации: официальные ПДД с самыми последними поправками, тематические и экзаменационные билеты, советы будущим автомобилистам.

Программа подходит для всех: от новичков в управлении автомобилем до профессионалов.

## КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ

### СБОРНИК «УРОКИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 4 КЛАСС»



Мультимедийный сборник «Начальная школа. Уроки Кирилла и Мефодия. 4 класс» включает увлекательные уроки по 3 учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир. Уроки практически не содержат текста — весь материал представлен видеоизображениями и анимированными интерактивными тренажерами. Интерактивные уроки способствуют формированию у младших школьников логического мышления, развивают внимание и расширяют кругозор.

Сборник предназначен для учеников начальной школы и разработан в соответствии с Государственным образовательным стандартом.

### ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС «УЧИМСЯ ЧИТАТЬ БЫСТРЕЕ»



Практический курс «Учимся читать быстрее» из серии «Школа развития личности» Кирилла и Мефодия поможет вам открыть секреты искусства чтения и работы с большими объемами информации. Занятия курса позволяют вам овладеть техниками работы с текстами любой сложности — вы легко научитесь быстро прочитывать, понимать и запоминать, а значит получать больше знаний за более короткий срок и экономить время для других важных дел. Пособие поможет овладеть самыми современными навыками скорочтения; научиться продуктивно работать с учебной, познавательной и справочной литературой, овладеть приемами концентрации внимания, развить наблюдательность и научиться уверенно ориентироваться и быстрее обрабатывать информационные потоки.

### УРОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 6 КЛАСС.



Мультимедийные уроки помогут выработать отличное произношение, освоить базовую грамматику, существенно расширить словарный запас, приобрести и закрепить навыки общения на английском языке. Вы познакомитесь с основами речевого этикета, а также культурологическими особенностями и национальными традициями Англии и США. Наглядная и живая форма подачи облегчит восприятие теоретического материала, а грамматические тренинги и диктанты позволят запомнить правила построения различных типов предложений.

Мультимедийное пособие может быть использовано как самостоятельно, так и в дополнение к традиционным школьным учебным комплексам. Разработано в соответствии с Государственным стандартом образования.

### АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ. УРОКИ. ИГРЫ. ПЕСНИ.



Учебное пособие содержит набор учебных мультимедийных объектов, иллюстраций, анимаций, интерактивов для начального изучения английского языка в 1-4 классах. Озвученные носителями языка интерактивные игры, веселые песни и сказки, красочное оформление, разнообразие упражнений облегчают запоминание предложений и фраз, восприятие и понимание грамматических правил, помогают развитию навыков правильной разговорной речи. Пособие содержит лексические темы: «Знакомство», «Моя семья», «Мой дом», Моя страна, «Времена года», «Праздники», «Спорт» и др. Продукт предназначен для использования в сетевом компьютерном классе и полностью адаптирован к работе с интерактивной доской.



# МАГИЯ КИНО

ВЫПУСК 6

## Алексей РЫБНИКОВ АЛЛИЛУЙЯ МУЗЫКЕ!

Детский музыкальный театр «Домисолька» совместно  
с Центром Визуальных Искусств представляют эксклюзивный музыкальный проект  
«МАГИЯ КИНО», Выпуск 6 «Алексей РЫБНИКОВ – АЛЛИЛУЙЯ МУЗЫКЕ!».

Специально к юбилейному, XV Фестивалю визуальных искусств в 2011 году будет выпущен компакт-диск с эксклюзивными записями песен в исполнении звезд российского кино и театра, эстрады, а также артистов «Домисольки» – постоянных участников всех важнейших шоу-программ Фестиваля в «Орленке».

Авторы и координаторы проекта:

Ольга ЮДАХИНА, композитор, заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька»;

Иван ЖИГАНОВ, поэт, продюсер, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька»;

Дмитрий ХАРАТЬЯН, Президент Фестиваля визуальных искусств в «Орленке», народный артист России, актер театра и кино;

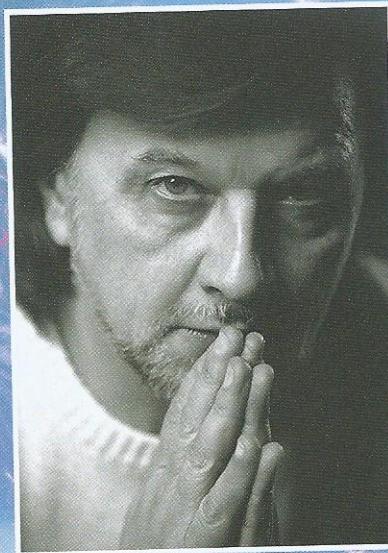
Лариса ПРЕТОРИУС, Генеральный продюсер Фестиваля визуальных искусств в «Орленке», заслуженный работник культуры РФ.

Название проекта обусловило название песни Ольги ЮДАХИНОЙ и Ивана ЖИГАНОВА – «МАГИЯ КИНО».

Первые пять выпусков были посвящены музыке из кино и о кино Ольги ЮДАХИНОЙ, Александра ЗАЦЕПИНА, Максима ДУНАЕВСКОГО, Александры ПАХМУТОВОЙ и Евгения КРЫЛАТОВА.

В проекте, в качестве солистов принимали участие артисты кино и звезды российской эстрады:

– Дмитрий ХАРАТЬЯН, Иосиф КОБЗОН, Александр ОЛЕШКО, Антон МАКАРСКИЙ, Александр ГОРДОН, Марина ДЕВЯТОВА, Алексей ВОРОБЬЕВ, Оксана СТАШЕНКО, Данила ДУНАЕВ, Вилли ТОКАРЕВ, Алексей ГОМАН, Варвара, Юлия НАЧАЛОВА, Мария КАЦ, Дмитрий ПЕВЦОВ, Ольга КАБО, Пьер НАРЦИСС, Александр ДИТКОВСКИЙ (труба), Игорь ВЕРНИК, Никита ДЖИГУРДА, Ирина АПЕКСИМОВА, Сергей БЕЗРУКОВ, группа «ПРЕМЬЕР-МИНИСТР», Валерий ЯРЕМЕНКО, Екатерина ГУСЕВА, Светлана ТОМА, Татьяна АБРАМОВА, Александр КИРЕЕВ, Александр ДОМАГАРОВ, Александр МОРОЗОВ. В 2011 году к ним присоединятся Борис ГРАЧЕВСКИЙ, Сергей ПРОХАНОВ, Алена ЯКОВЛЕВА, Александр ПЕСКОВ, Владимир ФЕКЛЕНКО, Эд ШУЛЬЖЕВСКИЙ, Сергей ЛИ, Александр ПОСТОЛЕНКО, Мария БУРЛЯЕВА. По добной сложившейся традиции, одну из песен диска исполнит Лариса ПРЕТОРИУС. Все они поют вместе с «Домисолькой». Кроме этого, некоторые песни записаны только артистами знаменитого детского театра.





# Квасёнок

Знает каждый ребёнок!



Квас «Квасёнок» – **натуральный** и очень полезный напиток, особенно для детей. «Квасёнок» – прекрасная альтернатива сладким шипучим газировкам. Он такой вкусный, потому что **не содержит синтетических красителей, консервантов и подсластителей**. А еще в нем есть молочнокислые бактерии, как в кефире, которые повышают иммунитет, добавляют энергию и помогают детям чувствовать себя здоровыми и сильными в любое время года. Секрет рецептуры «Квасёнка» в двойном брожении. **Фирменная Очаковская закваска**, состоящая из Чистой культуры дрожжей и молочнокислых бактерий, позволяет сохранить **100% натуральность и полезные свойства**.

ЗАО МБПК «Очаково»

# Мир- Ли <sup>к</sup>

театр



[www.mirlic.org](http://www.mirlic.org)

**ОРГАНИЗАТОРЫ XV ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ «ОРЛЕНОК»**

**ВЫРАЖАЮТ СВОЮ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ И БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА СОДЕЙСТВИЕ  
В ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ:**

**Министерству культуры Российской Федерации**

Министру Александру Авдееву

**Федеральному фонду социально-экономической поддержки отечественной кинематографии**

Исполнительному директору Сергею Толстикову

**Департаменту кинематографии**

Директору Вячеславу Тельнову

**Министерству образования и науки Российской Федерации**

Министру Андрею Фурсенко

**Департаменту воспитания и социализации детей**

Руководителю Алине Левитской

**Министерству спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации**

Министру Виталию Мутко

**Департаменту молодежной политики и общественных связей**

Директору Борису Гусеву

**Федеральному агентству по делам молодежи**

Руководителю Василию Якеменко

**Департаменту средств массовой информации и рекламы города Москвы**

Руководителю Владимиру Черникову

**«Ельцин-центр»**

Исполнительному директору Александру Дроздову

**ФГУП «Объединенная государственная киноколлекция»**

Генеральному директору Александру Голутве

**Союзу кинематографистов Российской Федерации**

Председателю Никите Михалкову

Народному артисту России, кинорежиссеру

**Станиславу Говорухину**

Государственному секретарю Союзного государства Белоруссии и России

**Павлу Бородину**

Заслуженной артистке России

**Ольге Кабо**

Российскому художнику

**Никасу Сафонову**

**Благотворительному фонду социальной помощи детям «Расправь крылья»**

Президенту Анне Аббасовой

**ЗАО «ПЕРВЫЙ ТВЧ»**

Генеральному директору Николаю Орлову

**ООО «СВ-Сатурн»**

Председателю Совета директоров Сергею Володину

**ООО «ДПС»**

Генеральному директору Славику Галстяну



**Холдинговой компании «Гамма»**

Генеральному директору Виктору Чабану

**Аквапарку «Дельфин»**

**ЗАО «Ники»**

Генеральному директору Алексею Мирошникову

**ЗАО «Лаборатория Касперского»**

Генеральному директору Евгению Касперскому

**Корпорации «Марс»**

**Компании «Кубань-вино»**

**ЗАО ЛВЗ «Георгиевское»**

**Детскому музыкальному театру «Домисолька»**

Руководителям Ольге Юдахиной и Ивану Жиганову

**Шоу – группе «Непоседы»**

Руководителю Елене Пинджоян

**Клоун- театру «Мир лиц»**

**Национальному детскому фонду**

**Группе компаний «FORMOZA-ВОЛГОГРАД»**

**Компании «ОЧАКОВО»**

**ООО «АЭРО-АЛЬЯНС»**

Генеральному директору Анатолию Голощапову

**Государственному учреждению культуры г. Москвы**

**«Московский кинотеатр для детей и юношества «САЛЮТ»**

**Коллективу Всероссийского детского центра «Орленок»**

и лично

Генеральному директору

**Александру Джеусу**

Первому заместителю генерального директора - заместителю по финансово-экономической деятельности

**Андрею Мелякову**

Заместителю генерального директора по образовательной деятельности, управлению персоналом и связям с общественностью

**Алексею Зубахину**

Заместителю генерального директора по капитальному строительству, ремонту и административно-хозяйственной деятельности

**Олегу Кривошею**

Заместителю генерального директора по вопросам правового обеспечения и безопасности

**Юрию Колевайко**

Начальнику Управления организационного обеспечения программ

**Сергею Степанцу**

Начальнику Управления образовательных программ

**Ларисе Сайфутдиновой**

Начальнику Управления морских, туристских и физкультурно-спортивных программ

**Дмитрию Борунову**

Начальнику Управления информации и связей с общественностью ВДЦ «Орленок»

**Ирине Калищук**

Заведующей библиотекой

**Брониславе Ядревской**

Режиссеру-постановщику



**Николаю Зенцову**

Главному балетмейстеру

**Анне Зенцовой**

А также

**Артему Бибикову**

**Валерию Зотову**

**Детскому лагерю «Солнечный»**

Начальнику Александру Юрлову

**Детскому лагерю «Звездный»**

Начальнику Ольге Кочетковой

**Детскому лагерю «Комсомольский»**

Начальнику Ильдару Давлетчину

**Детскому лагерю «Стремительный»**

Начальнику Людмиле Секретевой

**Детскому лагерю «Дозорный»**

Начальнику Сергею Козлову

**Детскому лагерю «Олимпийский»**

Начальнику Сергею Школдину

**Детскому лагерю «Штормовой»**

Начальнику Сергею Шихареву

**Детскому лагерю «Солнышко»**

Начальнику Татьяне Дворецкой

**Председателям детского жюри:**

Народному артисту России, кинорежиссеру

**Владимиру Хотиненко**

Художнику-постановщику анимационного кино

**Марине Курчевской**

Заслуженному деятелю искусств РФ, художнику, продюсеру театра и кино

**Павлу Каплевичу**

Кандидату искусствоведения, доценту ВГИКа им. С.А. Герасимова

**Татьяне Яковлевой**

Народному артисту России, кинооператору

**Анатолию Мукасею**

Коммерческому директору ООО «Формоза-Волгоград»

**Владимиру Воронцову**

**Отдельное спасибо**

**кинокомпаниям, анимационным и телестудиям, компьютерным компаниям-производителям,**

**ВГИКу им. С.Герасимова,**

представивших фильмы на наш Фестиваль!

А также

**всем средствам массовой информации,**

освещившим наш Фестиваль!