

Генеральный спонсор

**ИНТЕКОМ**

# XIV

# ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ВДЦ "ОРЛЁНОК" • 1-9 июля 2010 г.



**КАТАЛОГ ФЕСТИВАЛЯ**



# ИНГЕОКОМ

Основанная в 1989 году, компания прошла путь от небольшой фирмы с несколькими сотрудниками до крупнейшей строительной корпорации с тысячами работников. Штаб-квартира находится в Москве, филиалы работают в Санкт-Петербурге, Сочи, Казани и Будапеште (Венгрия).

За более чем 20 лет истории "ИНГЕОКОМ" реализовал свыше 200 проектов в России и зарубежных странах - это крупные спортивные сооружения, дороги, тоннели, гостиницы и торгово-офисные комплексы, станции и линии метрополитенов, электростанции, жилые дома.

"ИНГЕОКОМ" - неизменно высокое качество и уникальный опыт!

ЗАО "Объединение "ИНГЕОКОМ"

Тел. (495) 980-1000

105064 Москва, Яковоапостольский пер., д.5, стр.1

[www.engeocom.ru](http://www.engeocom.ru)

# XIV

## ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

1-9 июля 2010 года  
ВДЦ «Орленок»



Дорогие «орлята»!

Уважаемые организаторы и гости  
XIV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

В четырнадцатый раз на гостеприимной земле «Орленка» соберутся более трех тысяч детей из разных уголков России на удивительный праздник - Фестиваль визуальных искусств. Каждый здесь сможет соприкоснуться с миром киноискусства, познакомиться с новыми анимационными картинками, увлекательными передачами, компьютерными программами.

Фестиваль визуальных искусств стал заметным событием в культурной и общественной жизни России. Особая атмосфера творческого соперничества, царящая на нём, позволяет зазвучать новым молодым именам и раскрыться ярким талантам. А зрителю он дарит замечательную возможность встретиться как с признанными мастерами экрана, так и с молодыми деятелями визуального искусства. Плодотворное сотрудничество взрослых и детей превращает Фестиваль в настоящий праздник детского творчества, фантазии и таланта!

Примечательно, что нынешний Фестиваль пройдет под знаком 50-летия «Орленка» - детского центра, куда каждый из нас мечтал попасть хоть на мгновение!

Желаю участникам Фестиваля новых творческих побед, а его гостям – незабываемых впечатлений, новых друзей и прекрасного настроения!

Министр спорта,  
туризма и молодежной политики  
Российской Федерации

В.Л. Мутко



Дорогие девчонки и мальчишки!  
Уважаемые взрослые!

Примите самые искренние поздравления с открытием XIV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Фестиваль по традиции открывается во Всероссийском детском центре «Орленок», который в этом году отмечает свой полувековой юбилей.

Во время этих удивительных фестивальных дней мы с вами станем самыми настоящими творцами. Телепрограммы, видеоклипы, мультфильмы, фотографии – всё это и многое другое будет создано здесь вашими руками под руководством профессионалов: актеров, режиссеров, телеведущих.

В этом году мы отмечаем великую дату – 65-летие Победы в Великой Отечественной войне. Многие российские кинематографисты затрагивают тему подвига русского солдата в своих фильмах. В рамках Фестиваля вы увидите художественные картины о войне, примите участие в акциях, круглых столах, встретитесь со звездами российского кинематографа, телевидения, которые расскажут вам о великом подвиге наших соотечественников в те далекие годы.

Искренне желаю плодотворной работы, неисчерпаемой энергии и новых свершений всем участниками Фестиваля, а его победителям – заслуженных наград!

Директор Департамента кинематографии  
Министерства культуры Российской Федерации

С.А. Зернов



Дорогие друзья!



От имени Правительства Москвы сердечно приветствую организаторов, участников и гостей XIV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

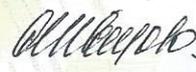
Хочется особо отметить, что этот яркий творческий форум стал неотъемлемой частью культурной жизни страны. Объединив одаренных детей со всех уголков России, помогая им формировать интеллектуальный и духовный потенциал, воспитывать культуру взаимоотношений, фестиваль завоевал любовь и симпатии десятков тысяч подростков и взрослых.

Уверена, что организаторы вновь представят на Фестиваль новые замечательные работы, как начинающих, так и маститых мастеров экрана. А это значит, что юные участники и зрители получат уникальную возможность показать, а также самим увидеть и оценить самые лучшие произведения, представленные в Орленке.

Прекрасно, что наше молодое поколение тянется к искусству, и замечательно, что уже с детства оно способно чутко откликаться на актуальные проблемы времени, нести высокие и вечные идеалы добра, справедливости и любви к своей Родине. В знаменательный год 65-летия Великой Победы в Великой Отечественной войне это особенно важно для всех нас.

От всей души желаю всем гостям и участникам Фестиваля здоровья, счастья, радости и благополучия! Ярких и незабываемых вам, дорогие друзья, фестивальных дней!

Первый заместитель Мэра Москвы  
в Правительстве Москвы

 — Л.И. Швецова

Дорогие друзья!

От имени Департамента культуры города Москвы и от себя лично сердечно приветствую гостей и участников XIV Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

Этот яркий, интересный по форме и содержанию Фестиваль вновь соберет талантливых ребят из многих регионов России на благодатной кубанской земле – в ВДЦ «Орленок», который в этом году отмечает свой юбилей. Здесь, в атмосфере дружбы и творчества, при сотрудничестве взрослых и детей, вы сможете увидеть и оценить работы, созданные за последние годы в области визуальных искусств для детей и подростков, обменяться опытом, встретиться с любимыми актерами.

В юбилейный год 65-летия празднования Победы в Великой Отечественной войне Фестиваль пройдет под девизом «Кинематограф всегда в строю!». В рамках Фестиваля пройдет акция, где вашему вниманию будут представлены новые картины о войне.

Убежден, что Фестиваль в «Орленке» и впредь будет способствовать развитию визуальных искусств, служить благородным идеалам нравственности в воспитании молодого поколения!

Желаю Фестивалю интересной работы и ярких открытий, всем участникам - профессиональных успехов и удачи, а гостям - незабываемых и радостных встреч.

Руководитель Департамента  
культуры города Москвы



С.И. Худяков



Дорогие друзья, участники и гости  
XIV Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Сохраняя свои лучшие традиции, Фестиваль визуальных искусств с каждым годом приобретает все больший размах. Это единственный российский Фестиваль, который собирает у себя в гостях около 3000 детей со всех уголков нашей необъятной Родины. И нынешний год не стал исключением.

Фестиваль проводится в уникальном месте – Всероссийском детском центре «Орленок», которому через несколько дней исполнится полувековой юбилей. Здесь самый благодарный и беспристрастный зритель, встреча с которым всегда привлекает мастеров культуры. Прекрасная атмосфера, которая складывается традиционно в «Орленке», превращает Фестиваль в настоящий праздник детского творчества, фантазии и таланта.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что Фестиваль стал настоящей кузницей будущего творческого потенциала России. Испокон веков российская земля славилась своими мастерами. Именно талантливые люди делают историю России. Желаю, чтобы каждый из вас внес свой вклад в летопись государства! Хочу пожелать всем организаторам и участникам Фестиваля новых творческих побед, а его гостям – прекрасного настроения, незабываемых встреч!

В добрый путь, Фестиваль!

Председатель Союза  
кинематографистов  
Российской Федерации

Н.С. Михалков

Дорогие друзья!



Вот уже в четырнадцатый раз Фестиваль собирает друзей на гостеприимной «орлятской» земле. Фестиваль, объединяющий именитых мастеров и юных кинематографистов, стал добрым другом «Орлёнка».

Этот год — особенный для «Орлёнка». 12 июля наш центр отметит свой юбилей. «Орлёнку» исполнится 50 лет! Символично, что XIV Фестиваль пройдет в дни юбилейных торжеств.

Во время Фестиваля «Орлёнок» превратится в территорию, где все равны перед волшебством визуального искусства. Здесь взрослые и дети — единая команда. Вместе они создадут яркий и интересный праздник, смогут по достоинству оценить работы, представленные на конкурс. Гостям Фестиваля предоставится уникальная возможность вновь окунуться в удивительный мир детства.

Мы уверены, что Фестиваль пройдет в творческой атмосфере, порадует многочисленными премьерными и подарит яркие впечатления.

Поздравляю вас с XIV Всероссийским фестивалем визуальных искусств и 50-летием нашего центра! Успехов вам, друзья!

Генеральный директор  
ВДЦ «Орлёнок»

Александр Дзеус





Ровесники с тобою мы, Орленок!  
Нам на двоих уж целый век.  
Мечтает о тебе любой ребенок,  
И знает каждый человек.  
Но, несмотря на возраст твой внушительный,  
Веселый ты и молодой!  
И юбилей твой восхитительный  
Наш фестиваль отпразднует с тобой!

Президент Фестиваля,  
Народный артист России

Дмитрий Харатьян

Мальчишки и девчонки, а также все гости и участники Фестиваля!

Как здорово, что снова мы в «Орленке» собрались! Что у нас есть такой замечательный фестиваль, на который приезжают такие замечательные актеры!

Фестиваль - это частичка моей жизни. Каждый год, приезжая сюда, я заряжаюсь такой энергией, которая вдохновляет, помогая создавать для Вас фильмы, в том числе и новые сюжеты «Ералаша», которые я приглашаю Вас посмотреть в дни наступающего Фестиваля!

Я поздравляю «Орленок» с Юбилеем!

Будьте счастливы, здоровы, успешны! Желаю вам приятных просмотров! И обязательно теплого моря, яркого солнца и хорошего настроения!



Вице-президент Фестиваля  
Заслуженный деятель искусств России  
Художественный руководитель  
киножурнала «Ералаш»

Борис Грачевский

Дорогие друзья!

В Юбилейный год «Орленка» мы рады подарить всем участникам Фестиваля наш подарок: интересную программу, и, безусловно, гостей, которые каждый год приезжают на наш Фестиваль.

Мне хотелось бы поздравить всех орлят, сотрудников «Орленка» и детей, которые отдыхают в «Орленке», с 50-летием. И пожелать от всей души счастья, удачи, незабываемых встреч.

2010 год богат на юбилеи! 50 лет президенту Фестиваля - народному артисту России Дмитрию Харатьяну и Генеральному директору ВДЦ «Орленок» Александру Джеусу. Я сердечно поздравляю этих замечательных людей с круглой и красивой датой. 50 лет! Как много сделано, как много еще впереди! Пусть это «многое» звучит победным орлятским горном в вашей дальнейшей жизни!

А всем гостям Фестиваля и его участникам я желаю самого доброго, светлого, радостного в эти солнечные фестивальные дни!



Генеральный продюсер Фестиваля

Лариса Преториус





Дорогие ребята!

Уважаемые гости, участники и организаторы Фестиваля!

На протяжении многих лет «ИНГЕОКОМ» являлся неизменным партнером и другом Фестиваля. Начало этой традиции было положено моим отцом, Михаилом Семёновичем Рудяком.

Продолжая благородное дело, я желаю всем, кто приедет в этом году на XIV Всероссийский фестиваль визуальных искусств в «Орлёнок», невероятно интересно провести время и получить незабываемые впечатления! Пусть каждый день Фестиваля принесёт новые знакомства, интересные встречи, плодотворную работу и атмосферу бесконечного праздника!

Самые тёплые поздравления родному дому Фестиваля – Всероссийскому детскому центру "Орлёнок", отмечающему полувековой юбилей. Желаю успехов и дальнейшего стремительного развития!

Отдельное спасибо хочу сказать команде организаторов, ведь без их труда в течение всех предшествующих лет и неиссякаемого энтузиазма и энергии праздник бы просто не состоялся!

С глубоким уважением,

Президент  
ЗАО «Объединение «ИНГЕОКОМ»

Александр Рудяк



## УЧРЕДИТЕЛИ

Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации

Министр Виталий Мутко

Департамент молодежной политики и общественных связей

Директор Борис Гусев

Федеральное агентство по делам молодежи

Руководитель Василий Якеменко

Министерство культуры Российской Федерации

Министр Александр Авдеев

Департамент кинематографии

Директор Сергей Зернов

Министерство образования и науки Российской Федерации

Министр Андрей Фурсенко

Федеральное агентство по образованию

Руководитель Николай Булаев

Департамент культуры города Москвы

Руководитель Сергей Худяков

Союз кинематографистов Российской Федерации

Председатель Никита Михалков

## ПРЕЗИДЕНТ

народный артист России

**ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН**

## ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ

заслуженный деятель искусств России

**БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ**

## ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР

**ЛАРИСА ПРЕТОРИУС**

## ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

**СЕРГЕЙ ПЕТРОВ**

## ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

### ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Депутат Государственной Думы РФ

Народный артист России

**СТАНИСЛАВ ГОВОРУХИН**

### СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Государственный секретарь Союзного государства

Белоруссии и России

**ПАВЕЛ БОРОДИН**

Заслуженная артистка России

**ОЛЬГА КАБО**



## ОРГАНИЗАТОРЫ

ООО «Центр Визуальных Искусств»

Генеральный директор

**СЕРГЕЙ ПЕТРОВ**

Всероссийский детский центр «Орленок»

Генеральный директор,

кандидат психологических наук,

Депутат Законодательного собрания Краснодарского края

**АЛЕКСАНДР ДЖЕУС**

## ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР

ЗАО «ОБЪЕДИНЕНИЕ «ИНГЕОКОМ»

Президент Александр Рудяк

## СПОНСОРЫ

ООО «СВ-Сатурн»

Председатель Совета директоров Сергей Володин

Корпорация «МАРС»

ТМ «ВЕСЕЛЫЕ ПИРАМИДКИ»

ООО «МОРЕГРАНД»

Компания «ФАНАГОРИЯ»

## ТЕХНИЧЕСКИЙ СПОНСОР

Группа компаний «Formoza-Волгоград»

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАПИТОК

Компания «ОЧАКОВО»

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК

ООО «АЭРО-АЛЪЯНС»

Генеральный директор Анатолий Голощанов

## СПОНСОР ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ

Государственное учреждение культуры г. Москвы

«Московский кинотеатр для детей и юношества «САЛЮТ»

Директор Лариса Преториус

## ПАРТНЕРЫ

ООО «ДПС»

Генеральный директор Славик Галстян

Холдинговая компания «Гамма»

Генеральный директор Виктор Чабан

Аквипарк «ДЕЛЬФИН»

Компания «BSI GROUP»

Генеральный директор Ирина Рыбакова

Детский музыкальный театр «Домисолька»

Руководители Ольга Юдахина, Иван Жиганов

## ХРУСТАЛЬНЫЙ ПРИЗ

изготовлен на ОАО «ГУСЕВСКИЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗАВОД»



## ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

### Телеканалы

Первый канал, Телеканал «Россия», ТВЦ,  
«Культура», «Столица», «Орленок-ТВ»

### Журналы

«7 дней», «Отдохни!», «ТВ-парк», «Телнеделя»

### Газеты

«Московский комсомолец», «Вечерняя Москва»,  
«Собеседник», «Салют, Орленок!»

### Интернет-поддержка:

[www.orlyonok.ru](http://www.orlyonok.ru)

[www.salut-cinema.ru](http://www.salut-cinema.ru)

[www.proficinema.ru](http://www.proficinema.ru)

## ДИРЕКЦИЯ

Первый заместитель  
Генерального директора ВДЦ «Орленок»  
кандидат психологических наук

**ЮРИЙ БОРОДАЧЕВ**

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок»  
по финансово-экономической деятельности

**АНДРЕЙ МЕЛЯКОВ**

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок»  
по капитальному строительству, ремонту  
и административно-хозяйственной деятельности,  
кандидат педагогических наук

**ОЛЕГ КРИВОШЕЙ**

Заместитель генерального директора по управлению  
персоналом и связям с общественностью ВДЦ «Орленок»

**АЛЕКСЕЙ ЗУБАХИН**

Финансовый директор Фестиваля

**ОЛЬГА ШАВТЕЛЬСКАЯ**

Исполнительный директор Фестиваля

**ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВА**

Арт-директор Фестиваля

**ЛАРИСА МАЛЬЦЕВА**

Пресс-атташе Фестиваля

**НАТАЛЬЯ ТИМОНИНА**

Начальник Управления организационного  
обеспечения программ ВДЦ «Орленок»

**СЕРГЕЙ СТЕПАНЕЦ**

Начальник Управления информации  
и связей с общественностью ВДЦ «Орленок»

**ИРИНА КАЛИЩУК**

Заведующая организационным отделом ВДЦ «Орленок»

**ОКСАНА ВЕРБА-ЗЕЛЕНСКАЯ**

Заведующая библиотекой ВДЦ «Орленок»,  
Заслуженный работник культуры России

**БРОНИСЛАВА ЯДРЕВСКАЯ**

Режиссер-постановщик ВДЦ «Орленок»,  
Заслуженный работник культуры России

**НИКОЛАЙ ЗЕНЦОВ**

Главный балетмейстер ВДЦ «Орленок»,  
Заслуженный работник культуры России

**АННА ЗЕНЦОВА**

Начальник отдела художественного оформления и  
дизайна ВДЦ «Орленок»

**НАТАЛЬЯ КОЖЕВНИКОВА**

Кинопоказ

**ВАСИЛИЙ ПАСЬКО**

### Начальники детских лагерей ВДЦ «Орленок»

«Солнечный» - Александр Юров

«Звездный» - Ольга Кочеткова

«Комсомольский» - Ильдар Давлетчин

«Стремительный» - Людмила Секретева

«Дозорный» - Сергей Козлов

«Олимпийский» - Александр Морозов

«Штормовой» - Сергей Шихарев

«Солнышко» - Оксана Артемкина



## ПРЕДСЕДАТЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ

### Номинация «Кинематограф»



**АНАТОЛИЙ ЖУРАВЛЕВ**

Заслуженный артист России

### Номинация «Анимация»



**АЛЕКСЕЙ АЛЕКСЕЕВ**

Режиссёр, сценарист, аниматор

### Номинация «Телевидение»



**СЕРГЕЙ КОЛЕСНИКОВ**

заслуженный артист России,  
Телеведущий

### Номинация «Режиссеры XXI века»



**НИКИТА ЗВЕРЕВ**

Актер театра и кино

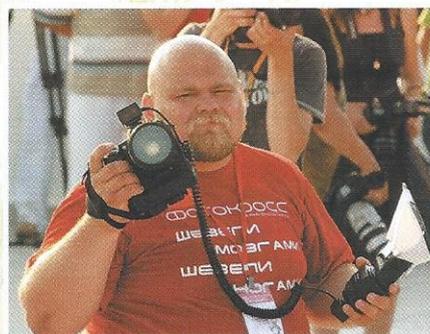
### Номинации «Компьютерные программы. Игры» «Компьютерные программы. Образование»



**ВЛАДИМИР ВОРОНЦОВ**

Коммерческий директор ООО «Формоза-Волгоград»

### Номинация «Фотокросс»



**ТИМОФЕЙ ТРЕФИЛОВ**

Художественный руководитель проекта  
«Фотокросс»



# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА КИНЕМАТОГРАФ

- А-ФИЛЬМ
- ГРИНСИТИ
- ИБРУС
- КИНОПРОГРАММА XXI ВЕК
- ЛЕНФИЛЬМ
- ТРИТЭ
- УОЛТ ДИСНЕЙ КОМПАНИ СНГ



## БУДУ ПОМНИТЬ

Производство: «Гринсити» при финансовой поддержке Министерства культуры РФ, Россия, 2010 год

Хронометраж: 94 минуты

Режиссер: Виталий Воробьев

Сценарий: Евгений Сокуров, Вера Федорова

Оператор: Андрей Самарец

Композитор: Максим Кошеваров

Продюсеры: Алексей Сафронов, Ольга Степанцова

В ролях: Сергей Маховиков, Роман Гольчук, Денис Парамонов, Елена Подкаминская, Максим Глотов, Сергей Апрельский, Лариса Коршунова, Эльвира Шияпова, Анатолий Васильев, Сергей Сазоньев, Оксана Бурлай-Питерова, Владимир Лысенко, Ирина Токарчук, Геннадий Скарга, Дарья Питерова, Георгий Левин, Юлия Скарга, Валентин Казачков



Война, 1942 год. Маленький южный город оккупировали фашисты.

- Я не еврей, не еврей! - отчаянно кричит Вадька, сжавшись под прицелом немецкого автомата. Вадька - чернявый тринадцатилетний подросток, сын гречанки и русского. Полукровка. Пока его отец сидел в лагере по ложному доносу, он рос на улице и впитывал блатную романтику. Вадька считает отца никчемным человеком. Особенно сейчас, в оккупации, когда другие отцы сражаются на фронте, защищая Родину. Мог ли он знать тогда, что этот хромой хмурый надломленный человек на поверку окажется настоящим героем, ценой своей жизни спасшим множество человеческих жизней?

Фильм основан на реальных событиях. Невыдуманная история, созданная по воспоминаниям ее участников.

## ЗОЛОТАЯ РЫБКА В ГОРОДЕ N

Сказка - притча

Производство: Кинокомпания «Ибрус», Россия, 2010 год

Хронометраж: 90 минут

Режиссер, продюсер: Степан Пучинян

Сценарий: Владимир Федосеев

Композитор: Евгений Дога

В ролях: Армен Джигарханян, Екатерина Гусева, Алексей Шевченков, Тамара Семина, Татьяна Конюхова, Елена Санаева, Александр Печенин, Олег Харитонов, Екатерина Крупенина, Александр Воробьев, Игорь Кулачко



Мальчик поймал золотую рыбку и ничего не выпросив, отпускает. В знак благодарности, золотая рыбка решила подарить мальчику новый импортный велосипед, о котором мальчик давно мечтал. И вот, мальчик входит домой с новым велосипедом. Родители удивляются, расспрашивают и, естественно, не верят своему сыну. Разве может золотая рыбка дарить велосипеды? Они подозревают сына в воровстве и обмане. Но, наконец, мальчику удается убедить своих родителей и оправдать свое честное имя. Но этот факт немедленно становится достоянием небольшого провинциального городка. Начинается охота. На мальчика посыпались просьбы и приказы с немедленным исполнением желаний.



## КНИГА МАСТЕРОВ

Сказка

Производство: Компания «Уолт Дисней Компани СНГ» в сотрудничестве со студией «ТриТэ», Россия, 2009 год

Хронометраж: 101 минута

Режиссер: Вадим Соколовский

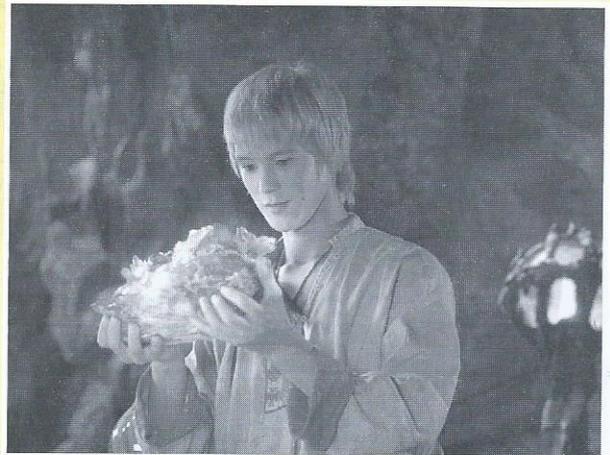
Сценарий: Вадим Соколовский, Анна Старобинец

Оператор: Арчил Ахвледиани

Композитор: Юрий Потееенко

Продюсеры: Марина Жигалова-Озкан, Леонид Вёрецагин

В ролях: Максим Локтионов, Мария Андреева, Леонид Куравлев, Ольга Аросева, Александр Ленков, Ирина Алексимова, Михаил Ефремов, Гоша Куценко, Артур Смольянинов, Игорь Коровин, Николай Ефремов, Ольга Ергина, Лия Ахеджакова, Екатерина Вилкова, Сергей Гармаш



Миру грозит опасность. Скоро исполнится древнее пророчество и заточенная в башне Каменная Княжна вырвется на свободу, чтобы с помощью своих злых чар обрести власть над миром. Волею случая, судьбы людей оказываются в руках Ивана, которому предстоит пройти через множество испытаний. В его силах наделить Княжну волшебной властью и сделать владычицей земною, но он может и одолеть её, чтобы спасти свою возлюбленную Катю. На пути к цели Ивана подстерегает множество опасностей и приключений, его ждут встречи с героями русских сказок – Бабой Ягой, Русалкой, Кощеем Бессмертным, и многими другими.

## ЛЕГЕНДА ОСТРОВА ДВИД

Приключения

Производство: Студия «А-фильм», Россия, 2010 год

Режиссер: Анарио Мамедов

Сценарий: Александр Архипов, Анарио Мамедов

Оператор: Сергей Павлов

Композитор: Валерий Разумовский

Продюсер: Валентина Хижнякова

В ролях: Алексей Князев, Даниил Спиваковский, Альберт Филозов, Владислав Гетце, Валерий Величко, Владимир Бегунов.



Любознательство заводит пятиклассника Женю Ушакова на таинственный остров Двид, неотмеченный ни на одной карте. Взрослые там носят одинаковую одежду и даже прически, а дети маршируют строем и совсем не смеются. Все носят нашивки с номером на плече и славят своего правителя Тахомира Тихо, гигантская статуя которого возвышается над городом. Но все ли так хорошо в этом идеальном мире. И что за легенду о юном рыцаре замалчивают жители острова, боясь прогнать страшного Мо - Фо, живущего в подземных пещерах?! Об этом мы узнаем вместе с нашим героем, побывав в самых необычных и таинственных местах, повстречав гигантскую птицу и загадочного отшельника, и пережив самое яркое и волшебное приключение в жизни.



## РЯБИНОВЫЙ ВАЛЬС

Мелодрама, военный

Производство: «Кинопрограмма XXI век», Россия, 2009 год

Хронометраж: 90 минут

Режиссер: Алена Семенова, Александр Смирнов

Сценарий: Татьяна Мирошник, Алена Семенова, Мария Мохар (участие)

Оператор: Александр Смирнов

Композитор: Евгений Дога

Продюсер: Владимир Есинов

В ролях: Леонид Бичевин, Карина Андоленко, Валерия Ланская, Сергей Горобченко, Елизавета Арзамасова, Владислав Ветров, Дарья Мельникова, Денис Сухомлинов, Константин Милованов, Игорь Пушкарев, Максим Емельянов



История об уникальном подвиге юных минеров, которые ценой своей жизни в течение трех лет обезвреживали от вражеских мин леса, дороги, поля... И каждый день выходили на свою войну, которая продолжалась для них и после 9 мая 1945 года. В этих трагических военно-тыловых условиях с особой отчетливостью проявлялась сущность человека, его способность искренне радоваться, страдать, любить и ненавидеть.

## С ЧЕРНОГО ХОДА

Мелодрама

Производство: Киностудия «Ленфильм», Россия, 2009 год

Хронометраж: 76 минут

Режиссер: Станислав Митин

Сценарий: Станислав Митин

Оператор: Сергей Ландо

Продюсеры: Вячеслав Тельнов, Ольга Аграфенина

В ролях: Владимир Кузнецов, Светлана Щедрина, Полина Филоненко, Сергей Гамов, Алла Одинг



Ленинград, осень 1949 года. Вернувшись после летних каникул, возмужавший девятиклассник Миша на праздновании первого сентября натывается взглядом на Анну Николаевну, учительницу младших классов. Чтобы встречать ее не только в коридорах школы, юноша соглашается взять шефство над пятым классом, где Анна Николаевна стала классной руководительницей...



# СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Наталья Сергеевна Бондарчук - заслуженная артистка РСФСР, кинорежиссер, сценарист.

Родилась 10 мая в Москве в семье режиссёра С. Бондарчука и актрисы И. Макаровой.

В 1971 окончила актёрский факультет ВГИК (мастерская Сергея Герасимова и Тамары Макаровой), в 1975 — режиссёрский факультет ВГИКа.

В кино дебютировала в 1970 году, в фильме «У озера». Наибольший успех к ней пришел после исполнения роли Хари в фильме А. Тарковского «Солярис». В качестве режиссёра и сценариста дебютировала в 1975 году новеллой «Бесчастливая Матренка» в альманахе «Пошехонская старина». Наибольшую известность получили фильмы, поставленные Н. Бондарчук по своим сценариям, «Детство Бемби» и «Юность Бемби» (1985-1986 г), а также «Пушкин. Последняя дуэль» (2006), «Гоголь. Ближайший» (2009).

Создала детский театр «Бемби».



## ФЕСТИВАЛЬ ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕТ НАТАЛЬЮ БОНДАРЧУК С ЮБИЛЕЕМ!

### «ВСТРЕЧИ НА СОЛЯРИСЕ»

документальный фильм

Производство: Россия, 2010

4 серии

Автор: Наталья Бондарчук

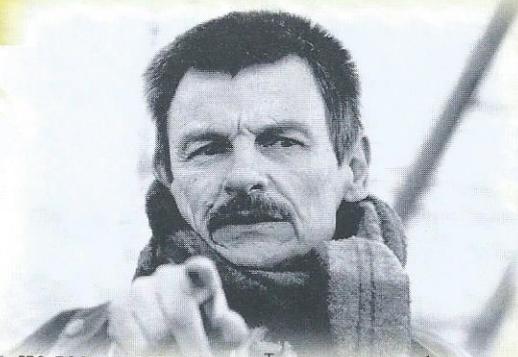
Режиссер: Андрей Малюков

**Фильм 1-й.** 4 апреля 2010 года в городе Юрьевце у дома, где прошли детские годы Тарковского, собрались друзья и близкие режиссера, чтобы отпраздновать его день рождения. Участвовали: Н. Бондарчук, А. Малюков, М. Тарковская, А. Гордон, П. Лунгин, Э. Долинская, Н. Аринбасарова, А. Пискун, М. Беглярова.

**Фильм 2-й.** В музее Мосфильма встречаются художник по костюмам «Соляриса» Н. Фомина и Н. Бондарчук. Среди экспонатов - платье героини фильма. В фильме участвуют: А. Малюков, Н. Бондарчук, В. Юсов, Н. Фомина, Ю. Невский, М. Чугунова.

**Фильм 3-й.** Н. Бондарчук рассказывает о работе Тарковского с актёрами. Он требовал не играть, а жить в кадре. В фильме участвовали: Н. Бондарчук, Н. Бурляев.

**Фильм 4-й.** Н. Бондарчук и Н. Бурляев вспоминают о том, что их личную жизнь соединил фильм «Солярис». Н. Бондарчук отправляется в Вильнюс на встречу с партнёром по фильму Д. Банионисом, с которым она не виделась более тридцати лет. И. Макарова делится своими воспоминаниями о тревожных днях съёмок её дочери Натальи в фильме «Солярис». Участники: Н. Бондарчук, М. Тарковская, А. Гордон, Д. Банионис, Р. Банионис, И. Макарова.



# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

## В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ

Историческая мелодрама

Производство: Кинокомпания «Star Media»  
Россия, 2010 год

Режиссер: Александр Замятин

Сценаристы: Владислав Романов, Мария  
Романова (III)

Оператор: Эдуард Мошкович

Художник: Валерий Кукенков

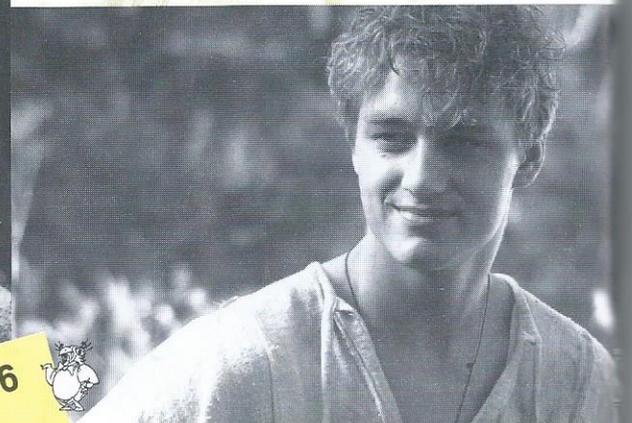
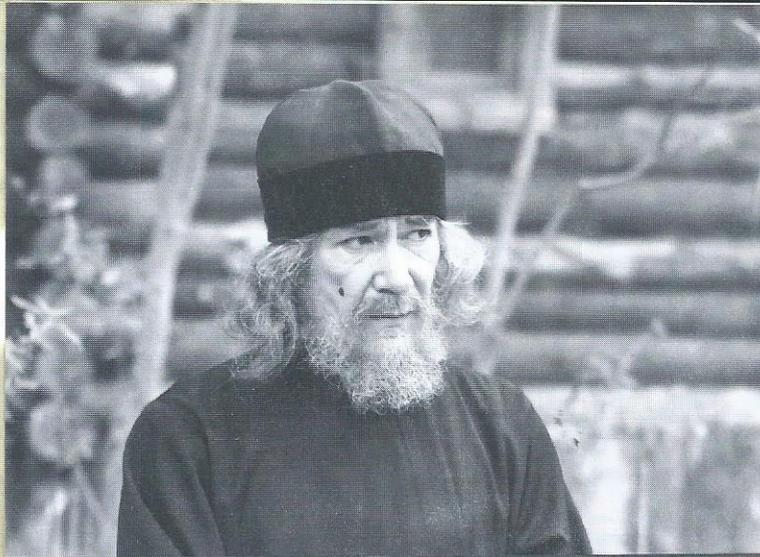
Продюсеры: Виталий Бордачев, Владислав  
Ряшин

Страна: Россия, Украина

Серий: 24

Действие картины происходит в середине 19 века. Небольшой провинциальный городок Розгов расположен на берегу Волги. Зажиточный купец-тысячник Потап Максимыч Чапурин привозит на ярмарку партию посуды для продажи. Туда же прибывает владелец мукомольни Масленников со своим сыном двадцатилетним Евграфом. Масленников покупает у Чапурина партию посуды, и они решают отметить удачную сделку знакомством.

В трактире, где Масленников и Чапурин ужинают, появляется еще один купец из Розгова – Гаврила Маркелов Залетов. Масленников ищет жену для сына и Чапурин предлагает познакомиться Евграфа с Марьей Гавриловной, дочерью Залетова, молодой красавицей в выданье. Купцы ударяют по рукам...



# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

## АНИМАЦИЯ

- Большая анимационная студия «Пилот»
- Киностудия «Центр национального фильма»
- НО Фонд социально-культурных программ «Губерния»
- Студия «А-фильм»
- Студия «Анимаккорд»
- Студия «Берг Саунд»
- Студия компьютерной анимации «Петербург»
- Студия «Урал-Синема»
- «ЦНФ-Анима»



### БЕЛКА И СТРЕЛКА. ЗВЕЗДНЫЕ СОБАКИ.

3D анимация

По литературному произведению: «Звёздные собаки», Джон Чуа, Александр Талал

Производство: Киностудия «Центр национального фильма», «ЦНФ-Анима» при поддержке Министерства культуры РФ  
2010 год

Хронометраж: 88 минут

Авторы сценария: Александр Талал, Сергей Зернов

Художники-постановщики: Александр Храмцов, Степан Грудинин, Святослав Ушаков

Исполнительный продюсер: Вадим Сотсков

Продюсер: Сергей Зернов

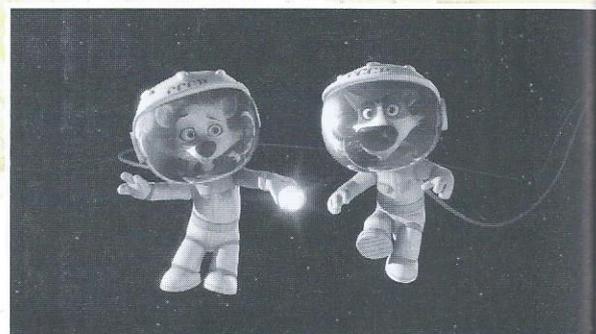
Монтаж: Венсан Дево

Композитор: Иван Урюпин

Автор музыки и текста песен: Владимир Крестовский

Исполнители: Группа «Uma2rman»

Роли озвучивали: Белка-Анна Большова, Стрелка-Елена Яковлева, Веня-Евгений Миронов, Казбек-Сергей Гармаш



Привычный ход вещей нарушен! Цирковая собака Белка больше не выйдет на манеж покорять сердца зрителей, а дворняжка Стрелка не будет ночевать в подворотнях и искать себе пропитание. Теперь они не просто собаки, а члены отряда космонавтов.

### ВОЛЬГА И СУЛТАН

Производство: Студия «Берг Саунд», Россия, 2010 год

Хронометраж: 72 минуты

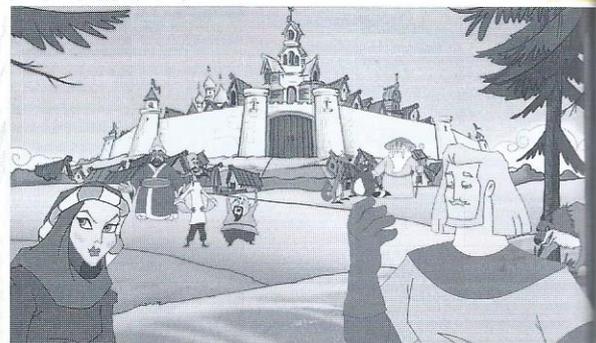
Режиссёр: Айк Ханджян

Продюсер: Михаил Погосов.

Композитор: Каро Мелик-Бархударов

Сценарист: Айк Ханджян

Роли озвучивали: Артём Кретов, Алексей Борзунов



Жил да был в стародавние времена на земле Русской богатырь Вольга Святославович. Родился он у Княгини Апраксии и Князя Владимира. Рос не по дням, да по часам! А жена Султана Бекетовича прознала про рождение богатыря русского, да и предрекла мужу своему гибель от руки его. Послал Султан двух своих самых хитрых и умных воинов Хамзая и Рамзая убить Вольгу, а жене своей - колдунье знатной - велел чарами своими войнам помочь.



### БЕЗЗАКОНИЕ

Из цикла «Рассказы Чехова»

Производство: НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», Россия, 2010 год

Хронометраж: 8 минут

Автор сценария и режиссер: Наталья Мальгина

Продюсер: Александр Герасимов

Художник-постановщик: Игорь Олейников



Юмористическая история про то, как коллежскому асессору Эрасту Семеновичу Мигуеву «подкидывают» младенца на крыльцо дачи. Этот факт дает пищу переживаниям о судьбе «сына» и мукам совести перед своими ближними.

### БЕЛОЛОБЫЙ

Из цикла «Рассказы Чехова»

Производство: НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», Россия, 2010 год

Хронометраж: 8 минут

Автор сценария и режиссер: Сергей Серегин

Художник-постановщик: Анна Шепилова

Продюсер: Александр Герасимов



Экранизация одноименного рассказа А.П.Чехова о щенке, который попал в логово к старой волчице.

### БИБЛЕЙСКИЕ ПРИТЧИ

Производство: «ЦНФ-Анима», Россия, 2009 год

Хронометраж: 6 минут

Автор сценария: Олег Козырев

Режиссёр-постановщик: Сергей Антонов

Художник-постановщик: Андрей Желудков

Анимация: М. Бедретдинов

В фильме звучат музыкальные произведения И.С.Баха («Французская сюита №3 h-moll», «Хорал из кантаты №147 «Jesu, joy of man's desiring», «Air» из Сюиты №3, «Прелюдия №14 f-moll ХТК II том») и Ф.Куперена («Les Jumeles» op.12, «Les Invalides» op.11) в исполнении Ковалёвой Ю.

Продюсер: Вадим Сотсков



«Библейские притчи» - цикл из четырех анимационных фильмов, которые вместе составляют не сериал, а, скорее, тетраптих, иллюстрируя притчи Иисуса в стиле классической анимации.



## ВЕРЬ В МЕНЯ, ЁЖИК!

Производство: Студия компьютерной анимации «Петербург»,  
Россия, 2009 год

Продолжительность: 6 мин. 30 сек.

Режиссер: Илья Максимов

Сценарист: Алексей Лебедев

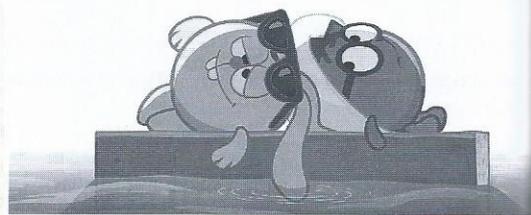
Композитор: Марина Ланда, Сергей Васильев

Звукорежиссер: Игорь Яковель

Директор картины: Надежда Кузнецова

Художественный руководитель: Анатолий Прохоров

Продюсер: Илья Попов



Крош и Ёжик отправляются в опасные приключения. Ёжик безоговорочно верит Крошу в его нелепые планы спасения и все это только усугубляет ситуацию. Как друзья вернутся домой, если Ёжик не перестанет слушать заманчивое выражение Кроша: «Верь в меня, Ёжик»?!

## ГЛУПАЯ

Производство: Студия «А-фильм», Россия, 2008 год

Продолжительность: 15 минут

Режиссер: Екатерина Соколова

Сценарий: Екатерина Соколова

Художник-постановщик: Екатерина Соколова

Аниматоры: Екатерина Соколова, Екатерина Бражкина,  
Владислав Байрамулов

Продюсер: Валентина Хижнякова



Ворны вообще-то очень умные птицы. А тут у нас в деревне одна глупая ворона объявилась... По мотивам рассказа Юрия Коваля «Воронья любовь»

## ДЕРЕВО ДЕТСТВА

Производство: Студия компьютерной анимации «Петербург»,  
Россия, 2009 год

Продолжительность: 10 мин. 28 сек.

Режиссер: Наталья Мирзоян

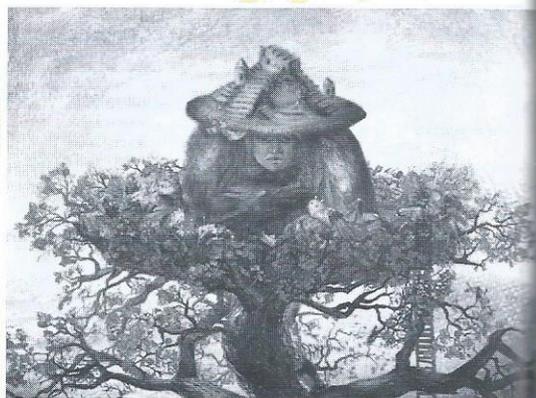
Сценарист: Наталья Мирзоян

Композитор: Марина Ланда, Сергей Васильев

Звукорежиссер: Игорь Яковель

Директор картины: Надежда Кузнецова

Художественный руководитель: Анатолий Прохоров



Дерево Детства – это фильм о взрослении человека, основанный на детских сновидениях, наполненных фантастическими существами, неизвестными мирами и катаклизмами. Потеряв самую любимую игрушку – плюшевого медвежонка, мальчик попадает во внутренний мир своего детства, который он вынужден разрушить и повзрослеть. Но мальчику удастся сохранить медвежонка, как напоминание об утраченном детстве, как частичку души, которая никогда не повзрослеет и останется с ним до конца.



## ДО КОНЧИКА ХВОСТА

Производство: «ЦНФ-Анима», Россия, 2009 год  
Хронометраж: 13 минут  
Автор сценария: Ольга Николаева  
Реплики и диалоги: Братья Измайловы  
Режиссер-постановщик: Ольга Николаева, Екатерина Шабанова  
Художник-постановщик: Екатерина Шабанова  
Композитор: Иван Урюпин  
Продюсер: Вадим Сотсков



Это история отважного крысенка, который волей судьбы попадает на грузовое судно, где его ждет неожиданная встреча с белыми крысами в клетках. Капитан корабля и его помощник должны доставить клетки с крысами профессору для опытов. Крысенку предстоит не только спасти своих собратьев от рук профессора, но и преодолеть противостояние злобного Черного крыса.

## «ЛЯГУШКА И МУРАВЬИ»

из серии «Гора самоцветов»  
Производство: Большая анимационная студия «Пилот», Россия, 2009 год  
Хронометраж: 13 минут 8 секунд  
Режиссер: Сергей Айнутдинов  
Сценаристы: Валентин Телегин, Сергей Айнутдинов  
Художники-постановщики: А. Крицкая, Е. Лаврентьева  
Художники: Д. Засыпкина, Ю. Павенко, М. Теплякова, А. Фомина, К. Белоусов, Т. Клочкова, М. Симатова, Ольга Федорева  
Аниматоры: Сергей Ярутин, Наталья Грофпель, А. Кассир, Елена Лапшина, Д. Сильницкая, В. Бурмистров, Надежда Добрынина, Н. Кузьминых, В. Пантелеева  
Оператор: Владимир Денисов, С. Бирюков, Андрей Дерновой, Алексей Почивалов  
Продюсер: Игорь Гелашвили  
Композитор: Сергей Сидельников  
Звукорежиссер: Сергей Сидельников



В основе фильма лежит одноименная алтайская народная сказка. Это ироничный, трогательный рассказ о понимании основ человеческих взаимоотношений, о необходимости предвидеть последствия своих обещаний и поступков.

## МАМА ВОДОЛАЗА

Производство: «ЦНФ-Анима», Россия, 2009 год  
Хронометраж: 26 минут  
Автор сценария: Сергей Седов  
Режиссер-постановщик: Борис Коршунов  
Художник-постановщик: Мария Рыбасова  
Композитор: Александр Чевский  
Анимация: Ольга Баулина  
Продюсер: Вадим Сотсков



Жила-была мама. Сын ее был водолазом. И была у сына невеста. Нашел сын однажды на дне морском две жемчужины. Одну – крупную черную, редкую, а другую – белую маленькую, обыкновенную. Большую снес невесте, а маленькую – матери. И тут такое началось...



## МАША И МЕДВЕДЬ. ЛОВИСЬ РЫБКА.

Производство: Студия «Анимаккорд», Россия, 2009 год

Продолжительность: 6 минут 37 секунд

Режиссер: Денис Червяцов, Олег Кузовков, Олег Ужинов

Роли озвучивали: Эдуард Назаров, Борис Кутневич, Алина Кукушкина



Медведь собирается на рыбалку в надежде хорошо отдохнуть и наловить рыбы, но по дороге встречает Машу и понеслось, и поехало.

## МУРАВЕЙКА

Производство: Студия «Урал-Синема», Россия, 2008 год

Продолжительность: 7 минут

Режиссер: Татьяна Мусалымова

Сценарий: Татьяна Мусалымова

Художник-постановщик: Татьяна Мусалымова

Аниматоры: Татьяна Мусалымова

Продюсеры: Ирина Володина, Валентина Хижнякова



В то время как все живут повседневными заботами, лишь один Муравейка любит красоту мира.

## РОГАТЫЙ ХАН

из серии «Гора самоцветов»

Производство: Большая анимационная студия «Пилот», Россия, 2009 год

Хронометраж: 13 минут

Режиссер: Сергей Гордеев

Сценарист: Георгий Заколядажный

Художник-постановщик: Марина Цукерман

Художники: С. Самсонов, Ю. Янковская, Виктория Савенко

Аниматоры: Д. Рочев, Сергей Гордеев, Александра Евсеева, Н. Новие, А. Котова, Артур Толстобров, Мария Гавриленко, О. Рдизель

Оператор: Р. Толстобров

Продюсер: Игорь Гелашвили

Композитор: Лев Землинский

Роли озвучивали: Александр Ленюков



История о башкирском юноше Юлыбае, который победил злого хана.



## СЫН ПРОКУРОРА СПАСАЕТ КОРОЛЯ

Из цикла «Рассказы Чехова»

Производство: НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», Россия, 2010 год

Хронометраж: 8 минут

Автор сценария и режиссер: Оксана Холодова

Художник-постановщик: Оксана Холодова

Продюсер: Александр Герасимов



Фильм о взаимоотношениях отца с сыном. По мотивам рассказа А.П.Чехова «Дома».

## ТРИ КОТЕНКА – 2

Производство: Студия «Мастер-Фильм», Россия, 2009 год

Хронометраж: 3 минуты

Автор сценария и режиссер: Дмитрий Наумов

Художник – постановщик и аниматор: Михаил Лисовой

Художник: Олег Добровольский

Автор музыки и слов: Раиса Нур

Исполнители песен: Раиса Нур и Лариса Брехман

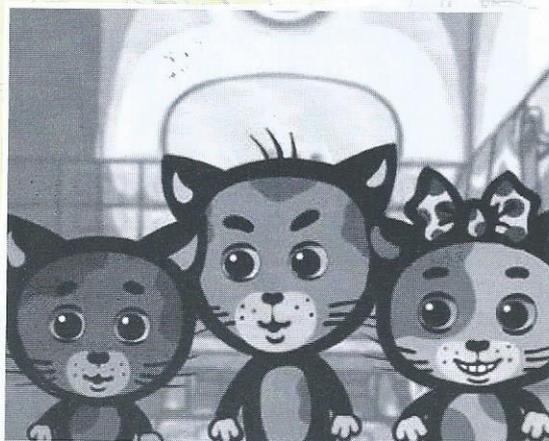
Звукорежиссер: Дмитрий Милованов

Монтажер: Дмитрий Русаков

Директор: Владимир Наумов

Исполнительный продюсер: Владимир Наумов

Продюсер: Александр Герасимов



Продолжение юмористических анимафильмов про приключения трех котят: Кышь, Брьсь и Васьки.

## ЧЕШИРСКИЙ СОН

Производство: Студия «А-фильм», Россия, 2008 год

Продолжительность: 5 минут

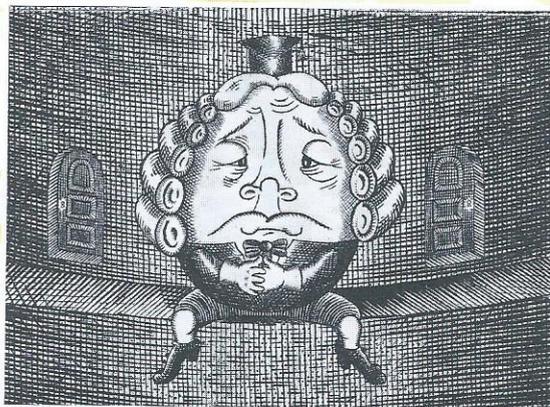
Режиссер: Ксения Устюжанинова

Сценарий: Ксения Устюжанинова

Художник-постановщик: Ксения Устюжанинова

Аниматоры: К.Устюжанинова, О.Чернова, Н.Бисярина

Продюсер: Валентина Хижнякова

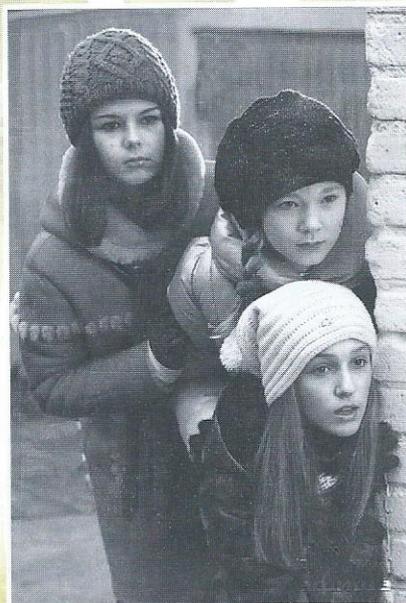


Задремав на берегу реки в жаркий летний день, можно оказаться в Очень Странном Месте... По мотивам прозы Л.Кэрролла и Д.Борисова.



# ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОКАЗ

## КРЫША



Драма

Производство: Кинокомпания "Ералаш" 104 мин., Россия, 2009 год

Режиссер: Грачевский Б.

Авторы сценария: Ирина Бурденкова И., Грачевский Б.

Оператор-постановщик: Хачатурян А.

Художник-постановщик: Сперанская В.

Композитор: Клевицкий А.

Продюсер: Грачевский Б.

В ролях: Шукшина М., Гаркалин В., Прокофьева О., Журавлев А., Гусева Л., Германова Е., Белоголовцев С., Головин А., Олешко А., Черных А., Белова М., Ардова С., Артемьев А., Носик А., Лесниковская Е., Никитина Е., Мартиросян Г., Арцц А.

Социальная драма, где ставится вопрос о важнейшей проблеме отношения взрослых к своим детям. Три семьи и каждая занята своими делами и проблемами, но только не детьми. Сценарий проследивает судьбы каждого взрослого, а это: директор школы и ее дочь, вечно занятый бизнесмен, его жена и брат, создавшие странный любовный треугольник и многие другие.

## ЛЕСНОЙ КОЛОКОЛЬЧИК

Производство: г. Москва. 2010 год

Хронометраж: 26 минут

Режиссер: Людмила Цветкова

Оператор: Сергей Неговский

Фильм о защите окружающей среды на базе Окского биосферного природного заповедника, о разведении зубров и редких видов журавлей



# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- АНИМАТОР, г. Санкт-Петербург
- ДЕБЮТ, г. Краснодар
- НОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ КУБАНИ, г. Краснодар
- ПЕРВЫЙ ТВЧ, г. Санкт-Петербург
- ПРАЙМ - МЕДИА, г. Чебоксары
- ПЯТЬ С ПЛЮСОМ, ГТРК «Ярославия», г. Ярославль
- ТЕЛЕКОМПАНИЯ «СТУДИЯ,3», г. Краснодар
- ТРК ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ, г. Санкт-Петербург
- ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНОГО ФИЛЬМА, г. Москва
- ШКОЛЬНЫЙ ЭКСПРЕСС, г. Новочебоксарск
- ШКОЛЬНИК ТВ, г. Москва
- ЯМАЛ – РЕГИОН, г. Салехард



## В ДВИЖЕНИИ

Производство: ГУ ОГТРК «Ямал – Регион», г. Салехард  
Хронометраж: 30 минут  
Руководитель проекта, автор идеи: Леонид Гусельников  
Автор сценария: Виктория Тихонова  
Редактор: Влада Гармидер  
Главный редактор: Леонид Гусельников

Программа представлена двумя ситуациями. В каждой из них участвуют пары молодых людей, которые вникают в интересную профессию.

## В ТЕМУ

Производство: ООО «Телекомпания «Студия,3», г. Краснодар  
Хронометраж: 26 минут  
Продюсер, режиссер, автор сценария: Евгения Абрамкина  
Оператор: Вадим Иванов  
Ведущий: Евгения Абрамкина, Михаил Калинин

В программе принимают участие старшеклассники и студенты г. Краснодара в возрасте от 16 до 25 года. Темы для сюжетов сценарий и ракурсы юнкоры разрабатывают самостоятельно под контролем и при содействии Молодежной редакции ООО «Телекомпания «Студия,3».

## ДЕБЮТ

Производство: Телестудия «Дебют», г. Краснодар  
Хронометраж: 18 минут  
Режиссер: Елена Тадынкина  
Журналисты: Екатерина Рогаль, Павел Колбасин  
Операторы: Евгений Анисимов, Дмитрий Сакмаркин  
Звукорежиссер: Мила Ковалева  
Монтаж: Роман Глова  
Директор: Екатерина Рогаль  
Ведущая: Мила Ковалева

Выпуск программы посвящен празднику Победы в Великой Отечественной Войне – 9 мая. Взгляд двух разных поколений на одну и ту же трагедию народа.

## ДЕТСКИЕ НОВОСТИ

Производство: ГУ ОГТРК «Ямал – Регион», г. Салехард  
Хронометраж: 12 минут  
Руководитель проекта, автор идеи: Леонид Гусельников  
Автор сценария: Виктория Тихонова  
Редактор: Влада Гармидер  
Главный редактор: Леонид Гусельников

Основная аудитория программы школьники младшего, среднего и старшего звеньев, студенты первых курсов. Задачи программы – освещение жизни школьников всех звеньев и студентов ЯН, привлечение аудитории к событиям в молодежной среде.



## ДЖАЗОВЫЕ СТАНДАРТЫ

цикл «Про музыку»

Производство: ООО «Школьник ТВ», г. Москва

Продолжительность: 44 минуты 30 сек.

Режиссер: Сергей Столяров

Продюсер: Юлия Петрова

Ведущий передачи Артём Варгафтик приглашает зрителей на встречу с выдающимся композитором, аранжировщиком, саксофонистом Г. Гараняном и его джазовым коллективом. В их исполнении мы услышим классические хиты западного джазового репертуара и узнаем много интересных фактов из истории джаза.

## КЛУБ ЗНАМЕНИТЫХ ХУЛИГАНОВ

Производство: ООО «Аниматор», ОАО «ТРК Петербург - 5 канал»

Хронометраж: 24 минуты

Авторы сценария: Анна Смертина, Вера Смирнова.

Режиссер: Юрий Сермус

Художник: Юлия Гольцова

Исполнительный продюсер: Ричард Тищенко.

Художественный руководитель проекта: Максим Демченко.

Роли исполняют:

Пёс Бублик - заслуженный артист России Андрей

Князьков.

Обезьянка Жаконя - заслуженная артистка России Элла

Петрова.

Ботинок Хоха - заслуженный артист России Валентин

Морозов

В каждом выпуске «Клуба» кукольные герои делятся со зрителями богатым опытом проделок, дают вредные советы, поют залихватские песенки и попадают во всё новые и новые смешные ситуации. А разговор с именитыми гостями помогает им ответить на Самый Главный Вопрос: если уж никак не выходит быть паинькой, как научиться хулиганить «грамотно», и существует ли такой рецепт «правильного» озорства, который помогает стать знаменитым и всеми любимым?

## КУЧА-МАЛА

Производитель: ООО «Прайм-медиа», г. Чебоксары

Хронометраж: 29 минут

Продюсер Мария Шоклева

Режиссер Владимир Карсаков

Автор сценария Мария Шоклева

Операторы Максим Буров

Ведущие Катя Петухова и Денис Кашин

Детская информационно-развлекательная программа

## ПЯТЬ С ПЛЮСОМ. ПТИЦЫ В ГОРОДЕ...

Производство: Студия Детского телевидения «Пять с плюсом», ГТРК «Ярославия», г. Ярославль

Хронометраж: 8 минут 27 сек.

Руководитель: Н. И. Боровинская

Авторы: Солоницына Диана, Худякова Варвара.

Птиц в городе – голубей, воробьев, ворон – мы уже не замечаем. Только дети иногда любят их покормить или погонять. Интересно, а зачем они нужны? И что будет, если из города вдруг исчезнут все птицы?



## ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

Производство: Киностудия «Центр национального фильма» при финансовой поддержке Министерства культуры РФ, г. Москва

Хронометраж: 10 минут

Выпуск № 321

Режиссер и автор сценария: Наталия Касьянова

Операторы: Анатолий Нестеренко, Владимир Марин

Текст читала: Ольга Щербович-Вечер

Продюсер: Сергей Зернов

Научно-популярный видеожурнал. Как называется самая маленькая республика? Как возникают болота? Что такое золотые горы?

## ШУСТРОЕ УТРО

Производство: Телерадиокомпания «Новое телевидение Кубани», г. Краснодар

Хронометраж: 25 минуты 03 сек.

Руководитель проекта, автор, редактор: Светлана Поддубная

Ведущий: Дмитрий Крамарь

Режиссер: Ирина Егикян, Эдита Любимова

Продюсер: Марина Язык

Ежедневная утренняя познавательно-развлекательная программа для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Тема выставленной на конкурс программы – город будущего. В доступной для детей форме мы попытались рассказать о современных энергосберегающих технологиях уже существующих в нашем городе и показать реальность их применения в современном городе.

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПРОФЕССИЙ

Производство: ЗАО «Первый ТВЧ», г. Санкт-Петербург

Хронометраж: 13 минут

Режиссер: Анастасия Некрасова

Редактор: Юлия Минакова

Оператор: Александр Поповцев

Монтажер: Александр Грибов

Ведущий: Роман Данилюк

Познавательная программа для выпускников школ со множеством многообразия ныне существующих профессий. Ведущий совершает увлекательное путешествие в мир профессий. В программе пошагово рассказывается о том, как строится рабочий день специалиста: с чего начинается «смена», какие задачи перед собой ставит и как



# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

## РЕЖИССЕРЫ XXI ВЕКА

- ВГИК им С.А. Герасимова
- TABOOREDEİLM



## BESAME MUCHO

12 минут, игровой, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год  
Режиссер, автор сценария: Анна Артамонова (мастерская В.И. Хотиненко)

Оператор: Виктор Бормотов (мастерская Ю.А. Невского)

Звукорежиссер: Нелли Иванова

Художники-постановщики: Андрей Желудков, Мария Пустовая

В ролях: Настя Филина и Иван Филин

Девочка семи лет рассказывает историю своей семьи: от того как познакомились бабушка с дедушкой, мама с папой, и о том что все началось.

## БЕЗ НАЗВАНИЯ

2 минуты 17 сек, анимационный, 2010 год  
Автор, режиссер: Анастасия Кошелева

Это история, подсмотренная на одной пригородной станции про одну бездомную собачку, которая очень хотела найти хозяина, но хозяин все не появлялся. И тогда собачка решила подружиться с манекеном, который каждый день «работал» в переходе пригородной станции, примеряя разные платья...

## ВИДЕИЗМЕНЕННЫЙ ЛАНДШАФТ

14 минут, игровой, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год  
Режиссер: Филипп Юрьев (мастерская А.Е. Учителя)  
Режиссер: Филипп Юрьев (мастерская А.Е. Учителя)  
Автор сценария: Григорий Тимченко (мастерская А.Э. Бородянского)

Оператор: Виктор Бормотов (мастерская Ю.А. Невского)

Звукорежиссер: Дмитрий Корабельников

Художник-постановщик: Павел Лычкин

Организатор производства: Александр Богуславский

В ролях: Глеб Фомин, Мурат Забакиев, Павел Кулаев

Это фильм о выборе, который делает не ребенок, а взрослый человек внутри него. И о земле, на которой живет этот человек – извращенной, вывернутой наизнанку, спящей вечным сном. Человек вот-вот проснется от этого вечного сна.

## ЖИЛА-БЫЛА МАМА

8 мин, анимационный, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год

Режиссер: Анна Артемьева (мастерская В.Н. Зуйкова, А.П. Зябликовой)

Автор сценария: Сергей Седов

Звукорежиссер: Дмитрий Стройло

История о том, как мама всех спасла.

## МАМА

20 минут, игровой, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год  
Режиссер, автор сценария: Илья Казанков (мастерская В.И. Хотиненко)

Оператор: Ольга Марченко (мастерская М.Л. Аграновича)

Звукорежиссер: Ольга Булыго

Организатор производства: Юлия Лаптева

В ролях: Иван Ефремов, Игорь Ключников, Галина Сабурова, Елена Маркина и др.

Во время концерта в клубе училища двое курсантов-мозакиста сбегают в «самоход», чтобы позвонить старым провеса способом – на халяву. Но их план терпит неудачу, и они разделяются: один бежит на почту, другой остается в парадном – затыкает телефонную трубку...



# ОЧАКОВО®

**Компания "Очаково"** – крупнейшее предприятие пивобезалкогольной отрасли России без участия иностранного капитала. В составе компании 22 предприятия: пивобезалкогольные производства, винный завод, солодовенные комплексы, сельскохозяйственные предприятия, а также оборонный завод и базы отдыха для сотрудников.

**Компания "Очаково"** «с нуля» построила десять предприятий – настоящих «крепостей» российской пищевой и перерабатывающей промышленности. Филиалу №1 компании «Очаково» в Краснодаре в этом году исполняется 10 лет. Это – одно из самых мощных и современных пищевых предприятий на юге России, крупнейший налогоплательщик региона.

**Компания "Очаково"** выпускает более 100 наименований высококачественных напитков: пива, кваса, минеральных вод, безалкогольных и алкогольных напитков, используя натуральное сырье и традиционные рецептуры.



**"Мы – российская компания, и нам не безразлично, какой след мы оставим в истории своей страны, – говорит президент "Очаково" Алексей Кочетов. – Бизнес ради бизнеса не является нашей целью. Наша идеология – возрождение рецептов старинных русских напитков, и мы стремимся сделать так, чтобы наши натуральные пиво, квас, лимонады стали доступны для большинства россиян".**

Стараниями специалистов компании «Очаково» был воссоздан настоящий русский квас. Хорошо знакомы россиянам квас «Очаковский», квас для окрошки «Очаковский с хреном», квас для детей «Квасёнок».

Рецепт приготовления кваса «Очаковский» основан на рецептах старожилов русских деревень. Квас "Очаковский" готовится с использованием уникальной технологии двухуровневого брожения, что гарантирует его отменный вкус и целебные свойства. Создание великолепного кваса «Очаковский» в этом схоже с приготовлением кефира, тоже полезного диетического продукта. В процессе незавершенного молочнокислого и спиртового брожения образуется комплекс полезных для человека веществ, квас приобретает неповторимый вкус и аромат.



Квас «Квасёнок» – натуральный продукт брожения, приготовленный специально для детей с добавлением уникального растительного экстракта. Кропотливо подбирались пропорции ингредиентов и разрабатывалась технология приготовления. В результате появились принципиально новые виды кваса для детей «Квасёнок малиновый» и «Квасёнок яблочный». Все сорта «Квасёнка» приготовлены только из натуральных продуктов – ржаной муки, ячменного солода, фирменной очаковской закваски, растительного экстракта и натурального сока. Никакой химии! Яблочный и малиновый соки наполнили напиток новыми ароматами, усилили освежающий эффект и полезность напитка. По мнению специалистов, рецептура линейки кваса «Квасёнок» уникальна, не имеет аналогов в мире. Квас «Квасёнок» – выбор мудрых родителей!

[www.ochakovo.ru](http://www.ochakovo.ru)





2009 ГОД ВОДОДЕВИИ

# XIII

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

1-9 июля 2009 г. ВДН "Океанок"



## ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ



Производство: ООО «Кит», 2005 год  
Хронометраж: 52 минуты  
Автор сценария, режиссер: Людмила Цветкова  
Оператор: Александр Неговский  
Генеральный продюсер: Богдан Зарицкий  
Текст читает Вячеслав Шалевич, народный артист России

Фильм посвящается окончанию Великой Отечественной Войны и людям, которые родились в самом начале XX века и не держали в руках оружия, но сделали все для приближения Дня Победы.

## ВРАГИ



Производство: ООО «РОК», Белостудия, Беларусьфильм при поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии, 2007 год

Хронометраж: 78 минут  
Режиссер: Мария Савиная (Можар)  
Сценарий: Мария Савиная (Можар)  
Оператор: Александр Смирнов  
Композитор: Павел Карманов  
Продюсеры: Алексей Учитель

В ролях: Юлия Ауг, Аксель Шрик, Геннадий Гарбук, Светлана Пуховая, Елена Валюшкина, Ольга Антропова



— 1942 год. В небольшой белорусской деревне расположился полк немецких солдат. Они все расселены по избам местных жителей. Две враждующие стороны учатся понимать друг друга, находить компромиссы, начинают различать в своем враге человека... Там, где начинается общий быт, там идеология теряет свою силу. Но хрупкий мир не может существовать долго. Война постепенно начинает втягивать одного за другим всех героев в свой страшный водоворот... И никто не ожидает, чем это может обернуться для каждого...

## РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ



Производство: Компания «Стелла», Россия, 2007 год  
Хронометраж: 85 минут  
Режиссер: Алла Криницына  
Сценарий: Алла Криницына  
Оператор: Александр Абадовский  
Продюсеры: Федор Попов

В ролях: Екатерина Редникова, Оксана Лесная, Федор Попов, Владислав Вьюжанин, Виктор Немец, Дмитрий Пустильник, Денис Никитин, Андрей Добровольский



Осень, 1942-й. В прифронтовом районе совершена крупная железнодорожная диверсия - подрыв воинского эшелона, везущего на фронт технику и бойцов. Мгновенная реакция НКВД и военной контрразведки обнаруживает гемфуртскую школу зверна на оккупированной территории. Здесь фашисты готовят себе «смену» из советских детей - промывают мозги воспитанникам сиротского приюта для отпрысков «врагов народа», превращая их в верных солдат Третьего рейха...

# К 65-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

## МОСТ

8 минут, анимационный, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год

Режиссер, автор сценария, художник-постановщик: Дина Великовская (мастерская Н.Г. Лациса)

Оператор: Александр Вертяков (мастерская В.И. Юсова)

Звукорежиссер: Тимур Абрасуилов

Фильм о мальчике, чьи родители разведены. Разведены по разные стороны реки. Есть только мост, который мальчику надо перейти одному. Однажды мост рушится...

Только шагнув навстречу друг другу, найдя нужное равновесие, ребенок и родители могут быть счастливы.

## НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ

2 минуты 20 сек, анимационный, 2009 год

Автор, режиссер: Анастасия Кошелева

Это история про то, что жизнь есть чудо, загадка, тайна...

## ПРО СОБАЧКУ, КОТОРАЯ ЛЮБИЛА БЫТЬ В ГОРОШЕК

2 минуты 49 сек, анимационный, 2009 год

Автор, режиссер: Анастасия Кошелева

Это мультфильм про то, какими бывают мечты у собачек, когда они спят. Может быть, они мечтают поиграть на пианино, попить лимонаду, потанцевать под дождем. Может быть, они думают о чем-то совсем другом. Мы же не можем с уверенностью сказать, о чем думают собачки. Но можем пофантазировать.

## ПУЛЬС

3 минуты 30 сек, анимационный, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год

Режиссер: Зоя Харакоз

Режиссер, автор сценария, оператор: Зоя Харакоз (мастерская Н.Г. Лациса)

Звукорежиссер: Василий Филатов

Тэги: лес, снег, птицы, весна, солнце, пульс.

## СЛУШАЙ, КАК ТАЕТ СНЕГ

6 минут, анимационный, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год

Режиссер, художник-постановщик: Светлана Разгуляева (мастерская В.Н. Зуйкова, А.П. Зябликовой)

Звукорежиссер: Елена Бирюкова

Вечная история о том, как один человек слышит «музыку весны», а другой – нет. И когда они встречаются, то...

Фильм посвящается светлому человеку с любящим сердцем Зое Ионовой.



## ТЕЛКИ, МЕТЕЛКИ И МЕДНЫЕ ТРУБЫ

34 минуты, документальный, ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009 год

Режиссер, автор сценария, звукорежиссер, художник-постановщик, организатор производства, продюсер: Эмин Джавади (мастерская И.А. Григорьева)  
Оператор: Виталий Байбаков

В одном селе где-то на краю России жители вот уже не одно веков вяжут веники. В этом же селе один одержимый чаем сколотил команду из таких же одержимых мальчишек, с сельский духовой оркестр, который каждый вечер маниакально репетирует на задворках сельского Дома культуры. Все это на фоне вечного Ленина и поющих на крыльце бабулек – еще одна часть нашего необычного мира.

## УРОКИ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

20 минут, игровой, TABOOREDEILM и операторский факультет ВГИКа (мастерская В.Юсова), 2009 год

Режиссер: Роман Светлов

Продюсер: Александр Каверин, Роман Светлов

История о веселой прогулке отца и дочери. Солнечным осенним днем Максим и Полина мчат на желтом мотороллере, пьют чай у дальней родственницы бабы Маши, заезжают в соседний сад за яблоками, ночуют в палатке у реки. Отец увлеченно учит дочь основам актерского мастерства, мечтая о том, что однажды она станет великой актрисой. Вместе они чувствуют себя героями собственной сказки, которая будет продолжаться всегда, каждая дорога приводит к месту назначения и у каждой сказки свой конец... или, может быть, другое начало?



# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

## КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ. ОБРАЗОВАНИЕ

- 1С
- АКЕЛЛА
- КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ
- НОВЫЙ ДИСК



## 1С: ЛАБОРАТОРИЯ. ТАЙНЫ ВРЕМЕНИ И ПРОСТРАНСТВА



Школьный возраст – период активного освоения окружающего пространства и времени. Школьный возраст расширяется до размеров Земли, затем Вселенной, а время открывается в далекое прошлое и в далекое будущее. Образовательный комплекс (ОК) «1С: Лаборатория. Тайны времени и пространства для школьников» содержит материалы, предназначенные, в первую очередь, для семейного образования.

ОК поможет родителям, не являющимся специалистами с педагогическим образованием, и педагогам дополнительного образования организовать интересные совместные развивающие занятия с детьми 6–11 лет. Некоторые из ресурсов ОК оптимальны для совместной работы взрослых и детей и предназначены, в основном, для индивидуальной работы ребенка за компьютером.

Учебное пособие выполнено на платформе «1С: Образование 4. Дом».

## 1С: ШКОЛА. БИОЛОГИЯ. 10 КЛ.



Образовательный комплекс «1С: Школа. Биология, 10 кл.» предназначен для изучения, повторения и закрепления учебного материала школьного курса биологии 10-го класса. Содержит материалы учебника И.Н. Пономаревой «Биология, 10 кл.» (Издательский центр «Вентана-Граф»).

В курсе 10-го класса представлены три структурных уровня организации жизни: биосфера, биогеоценоз и популяционно-видовой. По теме каждого параграфа даны примеры творческих заданий в формате ЕГЭ типа А и В. Каждая тема заканчивается контрольной работой.

В составе образовательного комплекса богатый фактический материал, анимации, интерактивные рисунки и коллажи, схемы, таблицы, карты, интерактивные задания. Большое количество дополнительного и иллюстративного материала даст возможность учащимся расширить границы учебника и выполнить разнообразные творческие работы. Все это будет полезно как учащимся при самостоятельном изучении материала или при подготовке домашних заданий, так и учителю при проведении урока.

Учебное пособие выполнено на платформе «1С: Образование 4. Дом».

## 1С: ШКОЛА. РОССИЙСКАЯ И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 6 КЛ.



Образовательный комплекс (ОК) «Российская и всеобщая история, 6 кл.» предназначен для изучения, повторения и закрепления учебного материала школьного курса по российской и всеобщей истории 6-го класса. Содержит сведения о периоде истории России с древнейших времен до начала XVI в. и о всеобщей истории (средние века).

ОК обеспечивает электронными учебными материалами весь образовательный процесс по истории в 6-м классе, поскольку полностью представлен материал, как по всеобщей, так и по отечественной истории.

Образовательный комплекс «Российская и всеобщая история, 6 кл.» выполнен на платформе «1С: Образование 4. Дом».

## 1С: ШКОЛА. ФИЗИКА, 8 КЛ.



Образовательный комплекс (далее ОК) «1С: Школа. Физика, 8 кл.» содержит анимированные презентации, обучающие интерактивные задания и тренажеры по всем темам курса физики 8-го класса в соответствии со структурой курса физики для основной школы, реализованного в УМК А.В. Перышкина и Е.М. Гутника (издательство «Дрофа», 2003), входящем в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в средней школе. Также ОК «1С: Школа. Физика, 8 кл.» содержит интерактивный контрольный тест и 10 тематических контрольных тестов.

ОК «1С: Школа. Физика, 8 кл.» предназначен для учащихся школ и учителей.

ОК «Физика, 8 кл.» выполнен на платформе «1С: Образование 4. Дом».

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ КАРТЫ ПО ГЕОГРАФИИ + 1С: КОНСТРУКТОР ИНТЕРАКТИВНЫХ КАРТ



Интерактивные карты с автоматически проверяемыми заданиями – современный эффективный инструмент для работы в классе и самостоятельной подготовки учащихся 6–10-х классов к занятиям географией. Наличие подсказок позволяет школьникам работать с заданиями дома, без помощи учителя.

«1С: Образование 4. Дом» – это программная платформа фирмы «1С» для тех, кто учится, и тех, кто учит. Ее основное назначение – создание удобной и понятной обучающей среды, позволяющей работать с образовательными комплексами, которые уже разработаны и будут разрабатываться фирмой «1С» в дальнейшем.

«1С: Образование 4. Дом» является многопользовательской системой, в которой информация о прохождении учебного материала, а также объекты, созданные пользователем, для каждого пользователя хранятся индивидуально.

Для использования учебных материалов образовательного комплекса в сетевом режиме рекомендуется система «1С: Образование 4. Школа 2.0», предназначенная для организации и поддержки образовательного процесса.

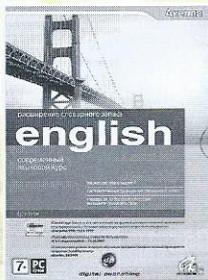


## СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫКОВОЙ КУРС. ENGLISH – ИНТЕНСИВНЫЙ КУРС.



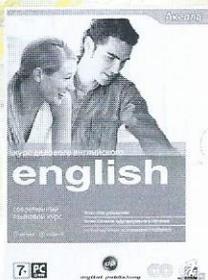
Изучение английского языка стало актуальной проблемой, но времени ходить на курсы или заниматься с репетитором постоянно не хватает?! Тогда эта программа специально для вас. Разработанная ведущей компанией бизнес-тренером в Европе, она вобрала в себя все самые современные разработки в области изучения иностранных языков. Здесь вы найдете все необходимые материалы для начинающих и продолжающих изучать язык, а также универсальную систему лексического тренинга. Выучить английский язык в кратчайшие сроки теперь легко!

## СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫКОВОЙ КУРС. АНГЛИЙСКИЙ – РАСШИРЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА.



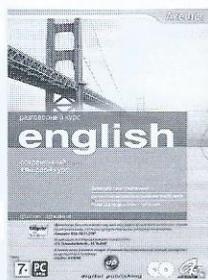
Перед вами - вторая часть самого удобного на сегодняшний день самоучителя английского языка. Разработанная ведущей компанией бизнес-тренером в Европе, эта программа вобрала в себя все самые современные разработки в области изучения иностранных языков. Благодаря продвинутой технологии обучения, тщательно проработанной концепции специально отобранным материалам вы без проблем выучите английский язык в самые кратчайшие сроки. Курс разработан для людей начинающих и продолжающих изучение языка.

## СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫКОВОЙ КУРС. КУРС ДЕЛОВОГО АНГЛИЙСКОГО.



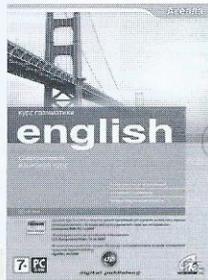
Современный бизнес диктует все более и более жесткие правила. Проблема изучения английского языка становится как никогда актуальной. Благодаря тщательно разработанной концепции и методике обучения эта программа позволит вам, как следует подготовиться к наиболее частым ситуациям в деловой жизни: телефонные переговоры, проведение презентаций, светские беседы, разговоры с партнерами и т.д. Интерактивный самоучитель позволит расширить ваш словарный запас, узнать новые выражения и освежить знание грамматики. Курс разработан для людей с начальным, средним и высоким уровнем знания языка.

## СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫКОВОЙ КУРС. ENGLISH – РАЗГОВОРНЫЙ КУРС.



С помощью этой программы изучить английский язык стало просто как никогда. И это не пустые слова! Разработанная ведущей фирмой Бизнес-тренером в Европе, эта программа вобрала в себя все современные разработки в области изучения иностранных языков. Вам не надо больше покупать множество разных дисков - все, что необходимо уже собрано здесь! В полный курс входят: курс делового английского, курс грамматики, разговорный курс, учебные курсы разных уровней сложности, система лексического тренинга, а также встроенный словарь. Это наиболее простой способ изучения иностранного языка, как для повседневного общения, так и для работы.

## СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫКОВОЙ КУРС. ENGLISH – КУРС ГРАММАТИКИ.



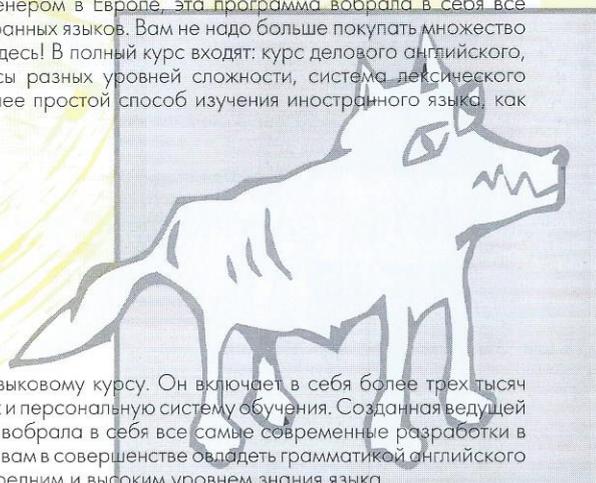
Этот диск является идеальным дополнением к языковому курсу. Он включает в себя более трех тысяч упражнений, подробный грамматический справочник и персональную систему обучения. Созданная ведущей фирмой Бизнес-тренером в Европе, эта программа вобрала в себя все самые современные разработки в области изучения иностранных языков. Она позволит вам в совершенстве овладеть грамматикой английского языка. Курс предназначен для людей с начальным, средним и высоким уровнем знания языка.



# Джелла



# Джелла



# Джелла



## РЕПЕТИТОР КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ



Создан в соответствии с Государственным образовательным стандартом и полностью соответствует школьной программе. Продукт адресован учащимся старших классов и является незаменимым помощником в подготовке к сдаче Единого Государственного Экзамена.

Репетитор содержит 1500 тестовых заданий, распределенных по 113 темам школьной программы, более 250 терминов и понятий в справочнике и позволяет самостоятельно работать с учебным материалом, проводить работу над ошибками и контролировать результаты тестирования с помощью «Журнала результатов».

Серия «Репетиторы», разработанная компанией «Кирилл и Мефодий» включает репетиторы по 11 предметам и помогает школьнику отработать навыки прохождения тестирования; психологически подготовиться к сдаче экзаменов; выявить слабые места в понимании предмета, систематизировать полученные знания и правильно воспользоваться ими на экзамене.

## УРОКИ БИОЛОГИИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 10 КЛАСС

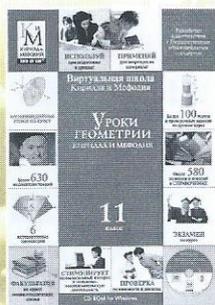


«Уроки биологии Кирилла и Мефодия. Общая биология. 10 класс» - незаменимые помощники при подготовке к урокам. Они помогут школьникам освоить курс биологии за 10-й класс на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. Применение современных мультимедиа-технологий, разнообразный иллюстративный материал, нестандартная форма подачи учебного материала стимулирует познавательный интерес и поисково-исследовательскую деятельность учащихся!

Продукты серии «Уроки Кирилла и Мефодия» разработаны в соответствии с Государственным образовательным стандартом. В разработке и создании учебных курсов приняли участие высокопрофессиональные специалисты: педагоги, программисты, дизайнеры, сценаристы и психологи.

«Уроки биологии Кирилла и Мефодия. Общая биология. 10 класс» содержат: 36 тематических уроков по курсу, 350 иллюстраций, 50 анимаций и интерактивных тренажеров, 15 фотоальбомов, более 100 тестов, более 100 терминов и понятий в справочнике.

## УРОКИ ГЕОМЕТРИИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 11 КЛАСС



Незаменимые помощники при подготовке к урокам. Они помогут школьникам освоить курс геометрии за 11-й класс на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. Применение современных мультимедиа-технологий, разнообразный иллюстративный материал, нестандартная форма подачи учебного материала стимулирует познавательный интерес и поисково-исследовательскую деятельность учащихся!

Продукты серии «Уроки Кирилла и Мефодия» разработаны в соответствии с Государственным образовательным стандартом. В разработке и создании учебных курсов приняли участие высокопрофессиональные специалисты: педагоги, программисты, дизайнеры, сценаристы и психологи.

«Уроки геометрии Кирилла и Мефодия. 11 класс» содержат 15 тематических уроков по курсу, более 100 медиаиллюстраций, более 15 анимаций и интерактивных тренажеров, более 100 тестов и дополнительных задач, около 580 терминов и понятий в справочнике.

## УРОКИ ГЕОГРАФИИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 8 КЛАСС



Незаменимые помощники при подготовке к урокам. Они помогут школьникам освоить курс географии за 8 класс на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. Применение современных мультимедийных технологий, разнообразный иллюстративный материал, нестандартная форма подачи учебного материала стимулирует познавательный интерес и поисково-исследовательскую деятельность учащихся!

Продукты серии «Уроки Кирилла и Мефодия» разработаны в соответствии с государственным образовательным стандартом. В разработке и создании учебных курсов приняли участие высокопрофессиональные специалисты: педагоги, программисты, дизайнеры, сценаристы и психологи.

«Уроки географии Кирилла и Мефодия. 8 класс» содержат: 50 тематических уроков по курсу, более 700 рисунков, фотографий и трехмерных моделей, более 130 карт; более 60 анимаций и интерактивных тренажеров, более 250 тестов и проверочных заданий, более 550 терминов и понятий в справочнике.

## УРОКИ ЛИТЕРАТУРЫ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 9 КЛАСС



Незаменимые помощники при подготовке к урокам. Они помогут школьникам освоить курс литературы за 9 класс на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. Применение современных мультимедийных технологий, разнообразный иллюстративный материал, нестандартная форма подачи учебного материала стимулирует познавательный интерес и поисково-исследовательскую деятельность учащихся!

Продукты серии «Уроки Кирилла и Мефодия» разработаны в соответствии с Государственным образовательным стандартом. В разработке и создании учебных курсов приняли участие высокопрофессиональные специалисты: педагоги, программисты, дизайнеры, сценаристы и психологи.

«Уроки литературы Кирилла и Мефодия. 9 класс» содержат: 40 тематических уроков по курсу, более 390 медиаиллюстраций, около 70 видео- и аудиофрагментов, 52 интерактивных тренажера, 220 тестов и проверочных заданий, более 100 терминов и понятий в справочнике.



## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА. НАШИ ПОБЕДЫ.



Мультимедийное издание посвящено событиям Великой отечественной войны 1941–1945 годов и рассказывает о ключевых сражениях, обеспечивших победу советского народа над фашистской Германией. Разнообразный фактический материал, положенный в основу, позволяет детально изучить фронтовые операции с учетом исходных позиций противников, тактики и стратегии военачальников, обеспечения вооружением сторон. Тематическая подборка произведений искусства передает настроение и общий эмоциональный фон героического периода в истории нашей страны, память о котором увековечена в мемориальных комплексах и сердцах последующих поколений. Подвиг народа – бессмертен. Память – вечна.

Предназначено для широкого круга пользователей.

## МАТЕМАТИКА В ШКОЛЕ И ДОМА. 2 КЛАСС.



Математические уроки увлекут второклассников благодаря новому диску из уже известной серии «Математика в школе и дома!» Программа обучит вашего ребенка быстро считать в пределах 100, решать уравнения, познакомит с геометрическими фигурами и научит их сравнивать. Кроме того, электронное пособие включает в себя специальные развивающие упражнения, которые способствуют развитию творческих способностей, интереса к занятиям математикой, расширяют кругозор детей. Два режима работы, «Школа» и «Дом», помогут проверить и оценить приобретенные знания и умения. Ваш малыш будет с удовольствием заниматься математикой как в школе, так и дома!

## МЫШКА МИЯ И БУКАШКИ-ЗАМАРАШКИ



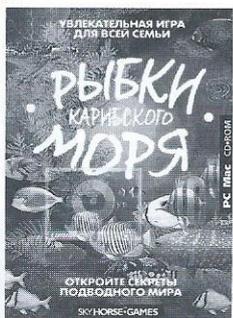
Научиться грамоте теперь стало проще простого!

Веселая, ловкая и смышленная мышка Мия – героиня серии великолепных развивающих проектов – не любит скучать и просто обожает приключения. И всякий раз с ней случаются удивительные вещи! Каждое событие – это не просто проверка на сообразительность и ловкость, но и приобретение полезных знаний и навыков. Поучаствовав в новых похождениях очаровательной мышки Мии, ребята научатся правильно писать и грамотно говорить.

Остроумные задания и головоломки, множество тщательно проработанных локаций, грамотное сочетание обучающего и игрового материала делают этот квест бесценным пособием и любимой игрой для ребят и даже взрослых!

Программа адресована детям от 5 до 7 лет.

## РЫБКИ КАРИБСКОГО МОРЯ



Ласковое солнце, белоснежный песок, изумрудные волны... Карибское море – рай для туристов и особенно дайверов. Ежегодно тысячи поклонников подводного мира устремляются навстречу новым впечатлениям и новым открытиям. И, разумеется, хотят запечатлеть увиденное с помощью фотоаппарата. Конечно, скваланга и путевки на Карибы на этом диске нет, но зато есть настоящий симулятор подводной фотоохоты.

Вы будете играть роль профессионального подводного фотографа, путешествующего в поисках лучших кадров для журнала, в котором работаете. Вы увидите самых красивых рыбок Карибского моря и самых опасных акул и мурен, сможете погружаться под воду в разных, непохожих друг на друга уголках океана, сделать потрясающие снимки, а на полученные от их продажи деньги – покупать более совершенное снаряжение! И получать невероятное удовольствие от каждого нового погружения!

## СМЕШАРИКИ. ДВА ВОЛШЕБНИКА.



Новых приключений со Смешариками мы всегда ждем с нетерпением: что такого необыкновенного придумали наши круглые друзья на этот раз? В том, что это и правда будет нечто необыкновенное, и сомневаться не приходится!

И действительно. Новая увлекательная развивающая игра для малышей предлагает всем стать настоящими волшебниками! Разумеется, не просто так, а только пройдя вместе со Смешариками все приключения и преодолев все препятствия.

На пути наших друзей ждут неожиданные события и загадочные знакомства, загадочные тайны древних и, конечно, волшебство! Ребята помогут Смешарикам с честью выполнить все сказочные задания, а попутно – потренируют усидчивость, научатся концентрировать внимание, разовьют воображение и память. Кроме того, игра развивает мелкую моторику, которая необходима при обучении письму. Лучшего способа подготовить ребенка к школе и придумать нельзя!

Приключения со Смешариками начинаются!

Программа предназначена для детей от 4 лет.



## АРТЕФАКТ

Производство: Кинокомпания «Слово», Россия, 2009 год

Хронометраж: 92 минуты

Режиссер: Андрей Соколов

Сценарий: Ольга Томилина

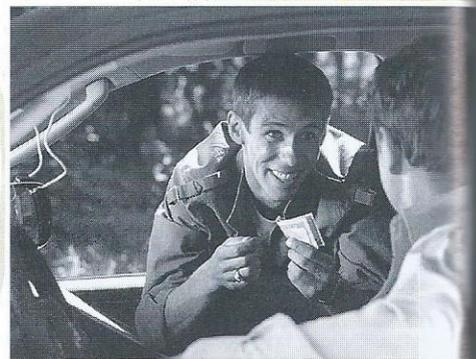
Оператор: Денис Панов

Композитор: Павел Кашин

Продюсеры: Виктор Глухов

В ролях: Анастасия Заворотнюк, Александр Лазарев-мл., Валерий Николаев, Сергей Кагаков, Юрий Кузьменков, Алексей Панин, Ксения Собчак, Лидия Федосеева-Шукшина, Гарик Харламов

Если красивая женщина решится на длительное путешествие с незнакомцем, чтобы развеяться от депрессии, в пути может произойти что угодно. Тем более, если ее попутчик – известный программист, создатель системы виртуальной реальности «Артефакт». Но уж от депрессии точно не останется и следа!



## ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ

Производство: Киностудия «Глобус», Россия, 2009 год

Хронометраж: 117 минут

Режиссер: Сергей Снежкин

Сценарий: Сергей Снежкин

Оператор: Владислав Гурчин

Композитор: Святослав Курашов

Продюсеры: Михаил Литвак, Леонид Литвак

В ролях: Александр Дробитько, Светлана Крючкова, Алексей Петренко, Мария Шукшина, Константин Воробьев

«Меня зовут Савельев Саша. Я учусь во втором классе и живу у бабушки с дедушкой. Мама променяла меня на карлика-кровопийцу и повесила на бабушкину шею тяжелой крестягой. Так я с четырех лет и вишу». (П. Санаев. «Похороните меня за плинтусом»).



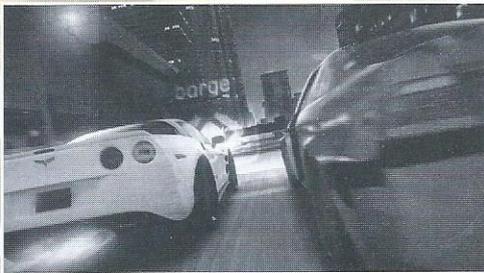
# КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

## КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ. ИГРЫ

- 1С
- АКЕЛЛА
- КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ
- НОВЫЙ ДИСК
- УОЛТ ДИСНЕЙ КОМПАНИ СНГ



## BLUR



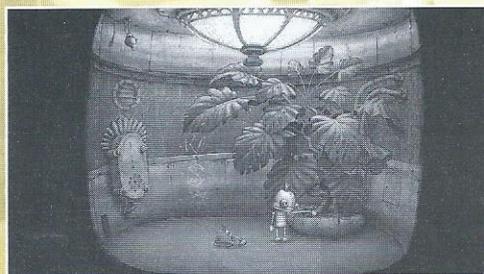
## LEGO INDIANA JONES 2: ПРИКЛЮЧЕНИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ



## NAPOLEON: TOTAL WAR



## МАШИНАРИУМ



## ЧЁРНЫЕ БУШЛАТЫ



«Гонки под напряжением» в новом проекте от создателей знаменитой серии Project Gotham Racing.

Добро пожаловать в мир Blur! То, что произойдет на улицах Нью-Йорка, Барселоны, Токио, Лос-Анджелеса и других городов планеты, навсегда изменит привычные представления о гоночных состязаниях и правилах дорожного движения! Управляемые заносы, крутые виражи, высочайшие скорости, битвы с соперниками — все это на лицензированных автомобилях всемирно известных марок.

Компьютерная игра о похождениях Индианы Джонса отправляет игрока в огромный и удивительный мир LEGO, где его ждут захватывающие приключения в компании легендарного киногероя и его отважных друзей. В начале игры доступен всего лишь один набор — «Индиана Джонс и Королева хрустального черепа», однако по мере выполнения заданий будут появляться новые интересные возможности. Игроки смогут не только открывать новые уровни, но и создавать собственные, приобретать разнообразных героев и составлять кругосветные маршруты, путешествуя по которым Индиана Джонс встретится с невероятными опасностями.

Новый проект призван воплотить все лучшие черты знаменитых исторических стратегий культовой серии Total War.

Вниманию игроков будут представлены три сюжетные кампании — важнейшие военные походы Наполеона Бонапарта, которые ознаменовали ключевые этапы его правления — от триумфального восхождения на трон до бесславного падения.

Игроки получат возможность выступить в роли легендарного французского полководца или же стать во главе одной из противостоящих ему армий. В трех игровых кампаниях будут представлены основные Наполеоновские войны, начиная победоносными операциями в Италии и Египте, благодаря которым генерал-корсиканец совершил головокружительный взлет и стал императором, до фиаско русской кампании 1812 года и поражения в битве при Ватерлоо — последнем масштабном сражении Бонапарта, ознаменовавшем конец целой эпохи в истории Европы.

Город роботов Машинариум, пропахший маслом и покрытый ржавчиной, живет напряженной жизнью гигантского механизма. У каждого его жителя своя забота, и никому нет дела до маленького робота, которого хулиганы разобрали на запчасти и выбросили на городскую свалку.

Так начинается захватывающее путешествие по Машинариуму, где маленькому роботу предстоит найти обидчиков и проучить их, как следует. Попутно он успеет спасти похищенную возлюбленную, найти и обезвредить бомбу в башне и познакомиться с самыми необычными жителями Машинариума. И кто знает, чем закончится для маленького робота это большое приключение?

Мне хочется верить, что чёрные наши бушлаты  
Дадут мне возможность сегодня увидеть восход.  
Владимир Высоцкий, «Чёрные бушлаты»

Новый военно-исторический боевик о подвигах советских морских пехотинцев представляет масштабные битвы, проходившие на Чёрном море во времена Второй мировой. Высадка десанта под Феодосией, оборона Севастополя, Одессы и Малой Земли, подвиг роты Константина Ольшанского и оккупация румынских портов — лишь некоторые из них.

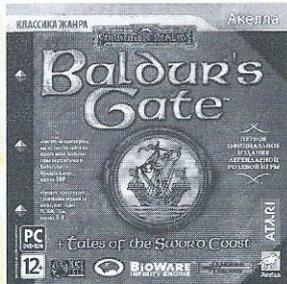


## ASSASSIN'S CREED II



Продолжение популярного исторического стелс-экшена от компании «Ubisoft». Во второй части действие переносится с Ближнего Востока времен Крестовых походов в Италию эпохи Ренессанса. Новым главным героем выступает молодой флорентийский аристократ Эцио Аудиторе да Фиренце. Игроку предстоит встретиться с такими выдающимися людьми того времени, как Леонардо да Винчи, столкнуться с интересами наиболее могущественных семей Флоренции и исследовать живописные каналы Венеции. Assassin's Creed II не только сохранит основные захватывающие черты оригинала, но и добавит возможности плавания, полетов и привнесет ряд других нововведений, которые удивят фанатов серии.

## BALDUR'S GATE + BALDUR'S GATE: БЕРЕГ МЕЧЕЙ



Перед вами издание легендарной ролевой игры Baldur's Gate вместе с дополнением под названием «Берег Мечей». После событий оригинала коварный Саревок, планировавший унаследовать трон Баала был повержен, но приключения в Forgotten Realms продолжают. К западу от Берега Мечей купцы обнаружили таинственный остров...

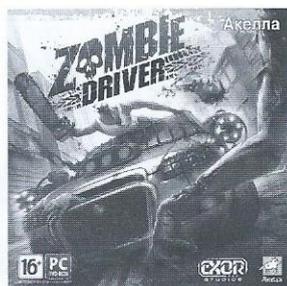
Знаменитое продолжение культовой ролевой игры впервые официально издается в России. Истинные поклонники игры, несомненно, получат массу удовольствия, вновь оживившись в неповторимый мир Forgotten Realms. А те, кто еще не знаком с миром Baldur's Gate, могут, наконец, исправить это упущение и получить незабываемые впечатления. Ведь это как раз одна из тех игр, которые стали подлинной классикой.

## WARHAMMER 40 000: DAWN OF WAR II – CHAOS RISING



Ваши «Кровавые Вороны» спасли сектор, но смогут ли они спасти себя? В сиквеле к получившей массу восторженных отзывов стратегии «Dawn of War II» вы возвращаетесь в суб-сектор Аурулия, где давно потерянная, покрытая льдом планета вновь появилась из искривленного пространства, варпа, принеся с собой новые тайны и полчища новых врагов. В игре вам предстоит взять командование над «Кровавыми Вороны» и защитить сектор от космодесантников Хаоса из Черного Легиона. Искорените всю нечисть и сохраните единство ордена несмотря на попытки предателей расколоть ваши силы изнутри. Улучшайте боеспособность своих подразделений за счет легендарной военной амуниции и открывайте новые специальные возможности по мере повышения опыта ваших отрядов, которые теперь могут прогрессировать до 30 уровня. Останетесь ли вы верны Императору или рискнете обратиться в ересь, чтобы получить контроль над новыми темными и разрушительными силами?

## ZOMBIE DRIVER



Пробейте себе дорогу сквозь улицы инфицированного города, чтобы спасти выживших после катастрофической химической аварии, превратившей большинство горожан в бездушных кровожадных монстров. Время – ваш враг, автомобиль – ваше оружие. Гоните по улицам, снося все на своем пути: заборы, телефонные будки, фонари и орды жаждущих крови мертвецов. Когда отвратительно мутировавших созданий станет чересчур много, чтобы с ними справиться, купите новую машину или установите больше оружия и апгрейдов. Вы можете добывать деньги, выполняя побочные квесты, делая убийственные комбо и разыскивая скрытые призы. Геймплей ничем не ограничен и игрок может совершенно свободно ездить по любым улицам, аллеям и задним дворам, выбирая наилучший маршрут или ища скрытые апгрейды. Игра сделана на базе рендеринг движка Ogre3D и технологии PhysX от NVIDIA.

## С ГРУЗОМ ПО ЕВРОПЕ 2: АВТОБАНЫ ГЕРМАНИИ.

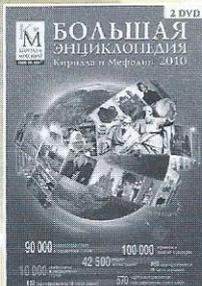


Красивая и потрясающе детализированная игра, посвященная нелегкому, но жизненно необходимому ремеслу дальнбойщиков, от создателей «Euro Truck Simulator». Начав свою карьеру с простого водителя, зарабатывайте деньги, чтобы приобрести собственный грузовик! Затем второй, третий, четвертый. Нанимайте водителей и покупайте гаражи по всей Германии, чтобы построить полноценную логистическую империю! Немного упорства и несколько тысяч намотанных километров - и вы добьетесь своей цели!

В вашем распоряжении невероятно реалистичные грузовики, созданные в соответствии с обликом настоящих автомобилей. Спидометр показывает реальную скорость, тахометр сообщает о частоте оборотов двигателя, топливный индикатор мигает, напоминая о необходимости заправки. Вы даже можете осмотреться в кабине, как если бы по-настоящему сидели за рулем!



## БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ 2010



Самое авторитетное в России мультимедийное энциклопедическое издание, созданное при участии ведущих отечественных ученых: академиков, докторов наук и членов-корреспондентов РАН.

Версия энциклопедии 2010 года значительно расширена и дополнена и содержит обширные сведения по всем областям науки, техники, литературе и искусству; всю важнейшую историческую, социальную, экономическую, географическую информацию по странам мира и регионам России; освещает значительные события общественной и культурной жизни России и мира. Материалы энциклопедических и словарных статей, мультимедийные иллюстрации образуют уникальное собрание актуальной информации, которая адресована широкой аудитории — от школьника и абитуриента до научного сотрудника.

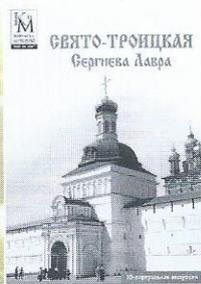
## РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ



Практический курс «Развиваем внимание» из серии «Школа развития личности» Кирилла и Мефодия поможет Вам наиболее полно реализовать способность воспринимать и обрабатывать информацию. В основу курса положена система тренировки концентрации внимания и внимательности по различным сферам человеческой деятельности - внимание при запоминании, внимание в общении, внимание и время, внимание при стрессе, внимание к собственной личности и т.д. Вы научитесь распределять своё внимание между несколькими делами, приобретете умение вовремя сосредотачиваться на нужном деле, звуки и изображения, концентрировать внимание на нужных вещах и не засорять память.

Умение управлять своим вниманием - залог успеха в выполнении самых разнообразных задач. С помощью интерактивных упражнений и тренажеров вы освоите самые эффективные приемы развития внимания как тренировка наблюдательности; развитие внимательности; улучшение концентрации внимания; поддержание сосредоточенности в течение длительного времени; быстрое переключение внимания.

## СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГИЕВА ЛАВРА



Трехмерная мультимедийная экскурсия по архитектурно-историческому комплексу этого старинного монастыря. Высокий уровень графики, детальная проработка архитектурных особенностей зданий, реалистичный ландшафт, фотографически точно воспроизводящий реальное пространство, - позволят пользователям зримо увидеть «почти реальный» образ Лавры.

Вы можете совершить виртуальную трехмерную экскурсию по уникальным интерьерам, многочисленным архитектурным сооружениям, которые были выстроены лучшими зодчими страны в XV - XIX вв.

Благодаря использованию современных информационных технологий Вам откроются самые потаенные уголки монастыря, Вы сможете увидеть уникальные архитектурные, исторические и художественные шедевры, хранящиеся в его стенах.

## УЧИМСЯ ЭФФЕКТИВНО РАСПОРЯЖАТЬСЯ ВРЕМЕНЕМ

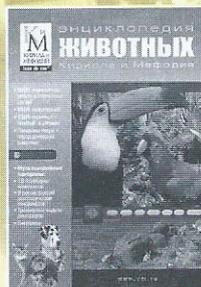


Практический курс «Учимся эффективно распоряжаться временем» из серии «Школа развития личности» Кирилла и Мефодия создан для тех, кто ценит время, осознает его скоротечность и хочет научиться расходовать этот драгоценный ресурс максимально эффективно.

Тщательно подобранный комплекс тренингов поможет Вам приобрести такие навыки как: определение времени пика вашей максимальной работоспособности; хронометража, который позволит увеличить долю полезного времени до полутора-двух часов в сутки; тактики и стратегии планирования и многие другие. Приобретенные знания и навыки помогут Вам превратить самые смелые мечты в реально достижимые цели.

Полученные знания и навыки принесут наибольшую пользу, если будут «работать» ежедневно. При постоянном применении практический курс «Учимся эффективно распоряжаться временем» станет Вашим надежным помощником на долгие годы.

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЖИВОТНЫХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ



Современная российская мультимедийная энциклопедия, посвященная позвоночным животным. Основными продуктами составили энциклопедические статьи, посвященные как отдельным видам и породам позвоночных животных, так и объединяющим их группам (родам, семействам, отрядам). Классы позвоночных животных - рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие - составили основные разделы энциклопедии. Особый раздел посвящен охране природы, природоохранным организациям, заповедникам, национальным паркам. В новую версию энциклопедии включена Красная Книга Российской Федерации.

По широте охвата и глубине изложения материала энциклопедия не имеет аналогов среди мультимедийных продуктов. Она успешно конкурирует с продукцией российского книжного рынка.



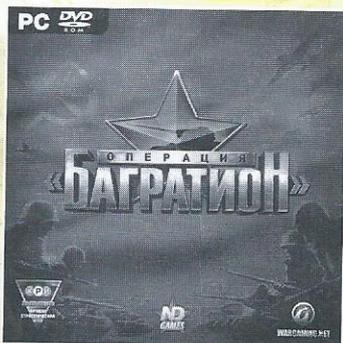
## ANNO 1404



Подходит к завершению жестокая и мрачная эпоха раннего Средневековья. Отремели крестовые походы, феодалы подчинились государям, а купцы и путешественники обратили взоры к дальним морям и неведомым землям. Там, среди песков и богатств Востока, вы сможете основать стремительно растущие города, проложить торговые пути и добиться особого положения среди земных властителей! Откройте новые страны и архипелаги, выберите особенности застройки, используйте новые технологии и влияние для увеличения своей популярности при дворах султанов и королей.

Игра сохранила все лучшее в серии ANNO и значительно раздвинула границы обычной стратегии. Каждый город совершенно уникален, а местных жителей еще предстоит убедить в выгоде взаимного сотрудничества. Вам будет доступна как невероятная интригующая одиночная кампания, так и свободная игра на просторах вселенной, все аспекты которой можно менять по своему желанию. Непревзойденное великолепие и масштабы делают ANNO 1404 настоящим подарком для всех поклонников стратегий в реальном времени. При этом игра придется по душе как знатокам жанра, так и начинающим купцам и первооткрывателям!

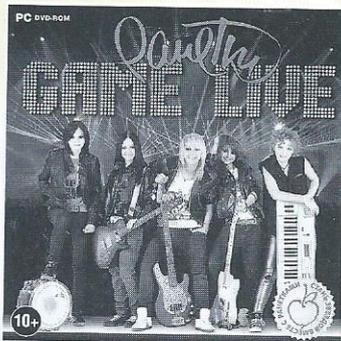
## ОПЕРАЦИЯ «БАГРАТИОН»



К лету 1944 года наступление Красной армии отбросило фашистских захватчиков на Запад. Потрепанная, но все еще мощная группировка немецких войск обосновалась на многострадальной белорусской земле. Каждый день каратели уничтожали деревни, отправляли жителей в Германию для рабского труда на военных заводах. Ставкой Верховного главнокомандования РККА была разработана операция «Багратион». Была поставлена задача освободить Белоруссию от оков нацизма, окружить и уничтожить немецкую группу армий «Центр» и выйти к государственной границе СССР. Тысячи танков и самолетов, десятки тысяч орудий и сотни тысяч пехотинцев сосредоточены для стремительного удара по ненавистному врагу.

Теперь у вас появился шанс сравниться в оперативном искусстве с Василевским и Жуковым. Сумеете ли вы преодолеть фанатичную ярость войск СС и стойкость прославленных танковых дивизий вермахта?

## РАНЕТКИ. GAME LIVE.



Приготовься пережить самые невероятные эмоции — в новой потрясающей игре с участием популярной группы «Ранетки»! Что чувствуют звезды, когда стоят перед тысячами восторженных поклонников? Каково это — зажигать на сцене, отдавшись бешеному музыкальному драйву? Ощущать всеобщее восхищение и зависть, жить в сумасшедшем водовороте концертов, съемок и репетиций?

Теперь ты сможешь испытать все это на себе! «Ранетки» отправляются в большой гастрольный тур по всей России... и приглашают тебя с собой!

Пой, играй, репетируй, участвуй в жизни любимой группы. И смелее выходи на сцену: теперь вы с «Ранетками» — одна команда!

## ЧЕРНОЕ ЗЕРКАЛО 2



Стены мрачного замка надежно хранят чужие секреты. Среди старинных табеленов и семейных портретов бывших владельцев кроется нечто зловещее. И вдвойне странно, что именно в таком месте ищет убежище юная девушка. Готовы раскрыть тайну прекрасной Анжелины, чья красота стала причиной зловещей смерти слишком настойчивого джентльмена? Бесстрашие понадобится вам больше, чем когда-либо. Ведь перед вами — вторая часть культовой приключенческой игры Black Mirror!

Вместе с фотографом по имени Даррен вам предстоит провести необычное расследование, которое грозит втянуть героя в очень серьезные неприятности. Кровавое убийство, поспешное бегство возлюбленной — сумеете ли вы уцелеть, попав в самое сердце ужаса и тьмы?



## SPLIT/SECOND: VELOCITY



Кому подавай стремительную гонку, а большинство людей жаждут хлеба и зрелищ. Новое телешоу готово удовлетворить все желания. Телекамеры установлены на улицах города, и после каждого заезда рейтинги стремительно растут. И если для этого нужно сокрушить все дома, парковки, да и самих участников – да будет так! Все вокруг разрушается, грозя навеки похоронить пилотов под завалами из кирпичей и цементных блоков. Агрессивная манера вождения – единственный шанс остаться в живых и стать настоящим чемпионом.

Игра разработана создателями великолепной Pure – одной из лучших гонок прошлого года, завоевавшей множество престижных наград. В новом проекте вас ожидает потрясающий реализм и невероятные скорости. Но главная изюминка – возможность разворотить трассу как позади, так и впереди себя, создавая препятствия для мчащихся во весь опор конкурентов.

## АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС



Перед вами игра по фильму, которого все ждали с замиранием сердца. Одна из самых удивительных сказок всех времен и народов в экранизации гениального Тима Бертон – совершенно невероятное событие! Зазеркальный мир Льюиса Кэрролла в бертоновской интерпретации просто поражает воображение...

И новая игра студии Disney позволит вам там побывать! С первого визита Алиса в Страну Чудес прошло уже немало времени, и вот она снова оказалась там... Но в загадочном мире многое поменялось: теперь там все подчиняется злобной Королеве Червей, которая обижает наивных подданных. Пришла пора вмешаться и поставить все с ног на голову!

Вместе с девушкой Алисой вы пройдете дорожками волшебного сада, познакомитесь с говорящими цветами и, конечно же, повстречаете знакомых и любимых героев. Безумный Шляпник, Чеширский Кот, Мартовский Заяц и другие – все предлагают свои способности и умения, чтобы вам помочь! Очаровательная и великолепная, эта игра подходит как для детей от 12 лет, так и для взрослых.

## ИСТОРИЯ ИГРУШЕК: БОЛЬШОЙ ПОБЕГ



Долгожданная премьера игры по мотивам нового анимационного фильма Disney Pixar! Любимые герои множества мальчишек и девчонок – Базз, Вуди и Джесси – теперь в новой компьютерной игре!

Маленьких любителей приключений ждут сразу два игровых режима на выбор: они могут заново пережить события мультфильма и спасти все любимые игрушки Энди или создать свои собственные приключения в режиме «Ящик с игрушками». В их распоряжении окажется целый городок на Диком Западе, который можно обустроить по собственному желанию. Ребятам предстоит выполнять задания, строить новые дома, менять одежду и прически, проходить увлекательные мини-игры. С полной свободой действий играть стало невероятно интересно! Программа предназначена для детей от 6 лет.



# КИНОХИТЫ



## ХАТИКО. САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ

драма

Производство: США, Великобритания, 2009 год

Хронометраж: 85 минут

Режиссер: Лассе Хальстрем

Сценарий: Стефен П. Линдси, Канэто Синдо

Продюсер: Джефф Абберли, Джулия Блэкман, Julie Chrystyn

Оператор: Рон Фортунато

Композитор: Ян А.П. Качмарек

Дистрибьютор: «Вольга»

В главных ролях: Ричард Гир, Джоан Аллен, Кэри-Хироюки Тагава, Сара Ремер, Джейсон Александр, Эрик Авари, Давиния МакФэдден, Робби Саблетт, Кевин ДеКосте, Роб Деньян...

Роли дублировали: Александр Рахленко, Марина Бакина, Дальвин Щербаков Елена Ивасишина, Владимир Герасимов

Фильм поставлен по известной правдивой истории, которая произошла в Японии в 20-х годах. Пес каждый день провожал и встречал своего хозяина на вокзале. Потом хозяин неожиданно умер, но пес в течение 9 лет КАЖДЫЙ день в 5 часов вечера приходил на вокзал встречать хозяина и ждал его до последнего поезда. Потом японцы поставили ему памятник на том месте, где он постоянно ждал хозяина.



## КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА

комедия

Производство: «Дирекция кино», Россия, 2009 год

Режиссер: Игорь Зайцев

Сценарий: Андрей Кивинов, Федор Крестовый

Оператор: Антуан Вивас Денисов

Композитор: Руслан Муратов

Продюсеры: Анатолий Максимов, Джаник Файзиев, Николай Попов

В ролях: Сергей Безруков, Дмитрий Дюжев, Алена Бабенко, Сабина Ахмедова, Станислав Лесной, Алексей Кравченко, Людмила Полякова, Владимир Меньшов, Кирилл Плетнев, Александр Лыков, Михаил Богдасаров

История о том, как двое не самых молодых людей - Кольцов и Сумраков - волею судьбы оказались вожатыми в пионерском лагере в компании в меру энергичного руководства и не в меру энергичных детей. Все бы ничего, да только попали они туда прямо с арестантской шконки. В лагере бывшие заключенные терпят самые разнообразные издевательства со стороны детей переходного возраста в лучших традициях пионерских лагерей. От стараний любимыми способами сделать свой отряд лучшим и достойным заветной награды — поездки в Петербург, Сумароков и Кольцов раскрывают в себе уйму талантов и нерастратченного душевного тепла...



## МЕСТЬ ПУШИСТЫХ

комедия

Производство: США, ОАЭ, 2010 год

Хронометраж: 92 минуты

Режиссер: Роджер Камбл

Сценарий: Майкл Карнес, Джош Гилберт

Продюсер: Мохамед Халаф Аль-Мазруи, Брендан Фрейзер, Терри Годдар

Оператор: Питер Лайонс Коллистер

Композитор: Эд Ширмёр

Дистрибьютор: «Парадиз»

В главных ролях: Брендан Фрейзер, Рики Гарсиа, Юджин Сорберо, Патрис О'Нил, Джим Нортон, Брук Шилдс, Мэтт Прокоп, Билли Буш, Кен Жонг, Анджела Кинси

Роли дублировали: Владимир Антоник, Дмитрий Курта, Диомид Виноградов, Никита Прозоровский

Самонадеянный застройщик собирается нарушить покой орегонской глуши шумом экскаваторов, но обнаруживает, что протестовать против строительных планов могут не только экологи, но и сами животные.



# ПАМЯТИ ЛЮБИМОГО СКАЗОЧНИКА



## ЛЕОНИД АЛЕКСЕЕВИЧ НЕЧАЕВ

Советский, белорусский, российский кинорежиссёр  
03.05.1939 - 24.01.2010

Родился 3 мая 1939 года в Москве. В 1966 году окончил режиссерский факультет ВГИКа при мастерской Якова Сегеля. Леонид Нечаев работал режиссером в отделе производства фильмов Центрального телевидения СССР, на студии художественных фильмов ТО "Экран", где снял ряд хроникально-документальных фильмов, на киностудии "Беларусьфильм", киностудии им. Довженко, киностудии им. Горького. С 1974 года Леонид Нечаев снимает игровые фильмы для детей. Его дебютом в этом направлении стала лента "Приключения в городе, которого нет". Впоследствии Леонид Нечаев снял фильмы "Приключения Буратино" (1975), "Эквилибрист" (1976), "Про Красную Шапочку" (1977), "Примите телеграмму в долг" (1979), "Мнимый больной" (1980), "Проданный смех" (1981), "Сказка о Звездном мальчике" (1983), "Рыжий, честный, влюбленный" (1984), "Питер Пэн" (1986), "Репетитор" (1987), "Не покидай..." (1989), "Безумная Лори" (1991), "Сверчок за очагом" (2001), "Дюймовочка" (2007), документальную ленту "Сладкая сказка" (в рамках проекта "Сто фильмов о Москве", 1997). Нечаев также принимал участие в создании сценариев к фильмам "Дюймовочка" и "Безумная Лори".

Леонид Нечаев - лауреат Государственной премии РФ (1993), Заслуженный деятель искусств РФ (1995), Народный артист РФ (2003).

## СВЕРЧОК ЗА ОЧАГОМ

Производство: Киностудия «Глобус» / Волшебный фонарь, Россия, 2001

Продолжительность: 111 мин.

Режиссёр: Леонид Нечаев

Сценарий: Галина Арбузова

Продюсер: Михаил Литвак

Оператор: Олег Мартынов

Художник: Владимир Ефимов

Композитор: Евгений Крылатов

В ролях: Борис Плотников, Евгений Сидихин, Альберт Филозов, Мила Колесникова, Оксана Пашина, Сергей Карякин, Михаил Филиппов, Виктория Гуцол, Татьяна Окуневская, Виктор Гуцол

По повести Чарльза Диккенса «Сверчок за очагом».

В большой уютный дом, в мир любви и добра, где все проникнуто музыкой согласия, неожиданно входит некий загадочный странник. Интересно, что в дом его привез сам хозяин — могучий добряк почтовый возчик Джон, подобравший промерзшего старика на дороге. И в доме поселилась тревога. Чувствуют ее и прелестная хозяйка Крошка Мэри, и юная нянька Тилли, и невидимый для всех, но постоянно присутствующий, добрый Дух и хранитель домашнего очага Сверчок. Все кроме добряка Джона...



Х

Х

Х

**СПАСИБО!**



**ОРГАНИЗАТОРЫ XIV ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ «ОРЛЕНОК»  
ВЫРАЖАЮТ СВОЮ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ И БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА СОДЕЙСТВИЕ  
В ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ:**

**Министерству спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации**

Министру Виталию Мутко

**Департаменту молодежной политики и общественных связей**

Директору Борису Гусеву

**Федеральному агентству по делам молодежи**

Руководителю Василию Якеменко

**Министерству культуры Российской Федерации**

Министру Александру Авдееву

**Департаменту кинематографии**

Директору Сергею Зернову

**Министерству образования и науки Российской Федерации**

Министру Андрею Фурсенко

**Федеральному агентству по образованию**

Руководителю Николаю Булаеву

**Департаменту культуры города Москвы**

Руководителю Сергею Худякову

**Союзу кинематографистов Российской Федерации**

Председателю Никите Михалкову

**Станиславу Говорухину**

депутату Государственной Думы РФ

Народному артисту

**Павлу Бородину**

государственному секретарю Союзного государства Белоруссии и России

**Ольге Кабо**

заслуженной артистке России

**ЗАО «Объединение «Ингеоком»**

Президенту Александру Рудяку

**ООО «СВ-Сатурн»**

Председателю Совета директоров Сергею Володину

**Корпорации «Марс»**

**ООО «Морегранд»**

**ТМ «Веселые пирамидки»**

**Компании «Фанагория»**

**Компании «Очаково»**

**Группе компаний «Formoza-Волгоград»**



**ООО «Аэро-Альянс»**

Генеральному директору Анатолию Голощапову

**ОАО «Гусевский хрустальный завод»**

**Государственному учреждению культуры г. Москвы  
«Московский кинотеатр для детей и юношества «САЛЮТ»**

Директору Ларисе Преториус

**ООО «ДПС»**

Генеральному директору Славику Галстяну

**Холдинговой компании «Гамма»**

Генеральному директору Виктору Чабану

**Аквпарку «Дельфин»**

**Детскому музыкальному театру «Домисолька»**

Руководителям Ольге Юдахиной, Ивану Жиганову

**Группе «Непоседы»**

Руководителю Елене Пинджоян

**Компании BSI GROUP**

Генеральному директору Ирине Рыбаковой

**Анатолию Журавлеву**

председателю детского жюри номинации «Кинематограф»  
заслуженному артисту России

**Алексее Алексееву**

председателю детского жюри номинации «Анимация»,  
режиссеру, сценаристу, аниматору

**Сергею Колесникову**

председателю детского жюри номинации «Телевидение»  
заслуженному артисту России,  
телеведущему

**Никите Звереву**

председателю детского жюри номинации «Режиссеры XXI века»,  
актеру театра и кино

**Тимофею Трефилову**

председателю детского жюри номинации «Фотокресс»,  
художественному руководителю проекта «Фотокресс»

**Владимиру Воронцову**

председателю детского жюри номинаций  
«Компьютерные программы. Игры»,  
«Компьютерные программы. Образование»,  
коммерческому директору ООО «Формоза-Волгоград»



**Коллективу Всероссийского детского центра «Орленок»**

**и лично**

Генеральному директору Александру Джеусу  
Первому заместителю Юрию Бородачеву  
Заместителю по финансово-экономической деятельности Андрею Мелякову  
Заместителю по капитальному строительству, ремонту и административно-хозяйственной деятельности Олегу Кривошею  
Заместителю по управлению персоналом и связям с общественностью Алексею Зубахину  
Начальнику Управления организационного обеспечения программ Сергею Степанцу  
Начальнику Управления информации и связей с общественностью Ирине Калищук  
Заведующей организационным отделом Оксане Вербе-Зеленской  
Заведующей библиотекой Брониславе Ядревской  
Режиссеру-постановщику Николаю Зенцову  
Главному балетмейстеру Анне Зенцовой  
Начальнику отдела художественного оформления и дизайна  
Наталье Кожевниковой  
Валерию Зотову  
Василию Пасько

**Детскому лагерю «Солнечный»**

Начальнику Александру Юрову

**Детскому лагерю «Звездный»**

Начальнику Ольге Кочетковой

**Детскому лагерю «Комсомольский»**

Начальнику Ильдару Давлетчину

**Детскому лагерю «Стремительный»**

Начальнику Людмиле Секретевой

**Детскому лагерю «Дозорный»**

Начальнику Сергею Козлову

**Детскому лагерю «Олимпийский»**

Начальнику Александру Морозову

**Детскому лагерю «Штормовой»**

Начальнику Сергею Шихареву

**Детскому лагерю «Солнышко»**

Начальнику Оксане Артемкиной

**ОТДЕЛЬНОЕ СПАСИБО КИНОКОМПАНИЯМ, АНИМАЦИОННЫМ И  
ТЕЛЕСТУДИЯМ, КОМПЬЮТЕРНЫМ КОМПАНИЯМ-ПРОИЗВОДИТЕЛЯМ,  
ВГИКУ ИМ. С.ГЕРАСИМОВА,  
ПРЕДОСТАВИВШИХ ФИЛЬМЫ НА НАШ ФЕСТИВАЛЬ!**

**А ТАКЖЕ ВСЕМ СРЕДСТВАМ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ,  
ОСВЕТИВШИМ НАШ ФЕСТИВАЛЬ!**



ООО «ЦЕНТР  
ВИЗУАЛЬНЫХ  
ИСКУССТВ»  
[www.visualcenter.ru](http://www.visualcenter.ru)

И

ООО «ДПС»  
[www.dps.ru](http://www.dps.ru)  
[www.dpsprint.ru](http://www.dpsprint.ru)



**НАДЕЖНЫЕ  
ПАРТНЁРЫ**



ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР

# «ОРЛЁНОК»

50



Есть на карте России необычная страна, где главные не взрослые, а дети, где все подчинено их интересам. Это уголок счастья, однажды и навсегда подаренный детям России и имя ему - «Орлёнок».

Начинался «Орлёнок» в июле 1960 года с палаточного лагеря. Он создавался как пионерская республика, где ребята могли отдыхать и делиться опытом, учиться и претворять в жизнь свои идеи.

С тех пор прошло уже полвека. «Орлёнок» сегодня - это 7 детских лагерей: «Звездный», «Стремительный», «Штормовой», «Солнечный», «Комсомольский», «Олимпийский», «Дозорный».

В распоряжении главных жителей «Орлёнка» современная общеобразовательная школа, Дворец культуры и спорта, плавательный бассейн олимпийского стандарта, стадион, Дом авиации и космонавтики, астрономическая обсерватория, первая и единственная в России детская пожарно-техническая выставка, около 30 кружков и секций различной направленности.

За годы работы «Орлёнок» превратился в огромный культурно-информационный центр. Все важнейшие события, происходящие в «Орлёнке» освещают собственные средства массовой информации: телекомпания «Орлёнок-TV», радиостанция «Орлёнок-FM», редакция газеты «Всем вместе». Каждый месяц выходит газета «Салют, Орлёнок!», авторами которой являются сами орлята.

«Орлёнок» - это признанная школа лидерства, место сбора самой талантливой молодежи. Каждый год сюда приезжают тысячи мальчишек и девчонок из всех регионов страны. В центр съезжаются увлеченные космосом, театральным искусством, шахматами, лидеры общественных организаций, юные математики, спортсмены, танцоры и музыканты. Традиционно в «Орлёнке» проводятся Всероссийские кадетские сборы, шахматный фестиваль А. Карпова, конкурс-фестиваль детского художественного творчества «Орлята России», телевизионный музыкальный фестиваль «Песенка года». Особое место занимает Всероссийский Фестиваль визуальных искусств. В дни фестиваля «Орлёнок» превращается в территорию, где все равны перед волшебством экранного искусства.

Каждый взрослый участник фестиваля ступивший на землю «Орлёнка», может окунуться в яркий мир детства, а любой подросток за несколько дней может превратиться в настоящего профи. В этом году Фестиваль визуальных искусств уже в четырнадцатый раз пройдет во Всероссийском детском центре. В гости к орлятам приезжают писатели и политики, ученые и спортсмены, артисты кино, эстрады и балета. Все они с радостью делятся своими историями, знаниями и опытом с ребятами. Каждый день наполнен удивительными событиями, интересными встречами и новыми знакомствами. Здесь некогда скучать. В «Орлёнке» даже отдых активный! У орлят есть возможность заняться любым видом спорта - легкой атлетикой или мини-футболом, волейболом или баскетболом, поиграть в городки, дартс, фрисби, настольный теннис. Ребята обучаются основам скалолазания, туризма, занимаются сёрфингом, проводят экологические исследования, мастерят яхты на детской судовой верфи, становятся участниками увлекательных экскурсий и походов. С годами «Орлёнок» меняется и совершенствуется. Но одно остается неизменным. На земле «Орлёнка», как и прежде, царит особая атмосфера: добра, дружбы и взаимопонимания. Эти главные духовные ценности создавались несколькими поколениями орлят, воспитателей и вожатых. И сегодня благодаря усилиям двухтысячного коллектива «Орлёнка» во главе с генеральным директором Александром Джеусом их удалось сохранить.

12 июля 2010 года Всероссийский детский центр отметит круглую дату. «Орлёнку» исполнится 50 лет. Но он по-прежнему полон сил, оптимизма и радости. 50 лет для «Орлёнка» - это только маленькая часть большого пути. Впереди много ярких событий, смелых планов и новых друзей!

352842 Россия, Краснодарский край  
Туапсинский район, ВДЦ «Орлёнок»  
Тел.: 8(86167) 91-2-37  
Факс: 8 (86167) 92-7-08  
[www.orlyonok.ru](http://www.orlyonok.ru)  
e-mail: [orlyonok@orlyonok.ru](mailto:orlyonok@orlyonok.ru)

 ROSTELECOM





**ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ  
КИНОЖУРНАЛ**

# ЕРАЛАШ

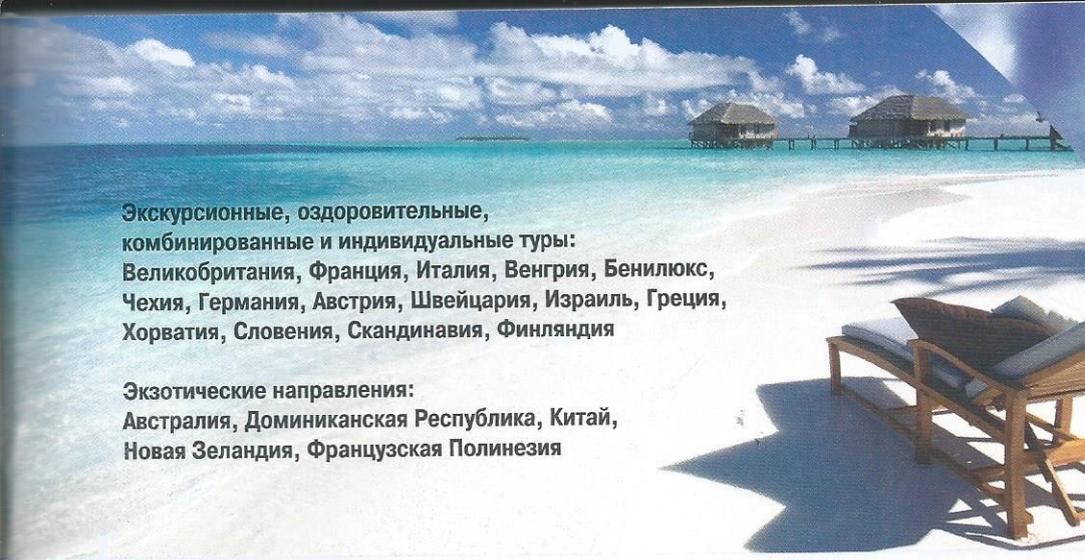


**САМЫЙ НОВЫЙ!  
САМЫЙ СМЕШНОЙ!**





**ФОТОКРОСС**  
**ШЕВЕЛИ МОЗГАМИ**  
**ШЕВЕЛИ НОГАМИ**  
[www.photocross.ru](http://www.photocross.ru)

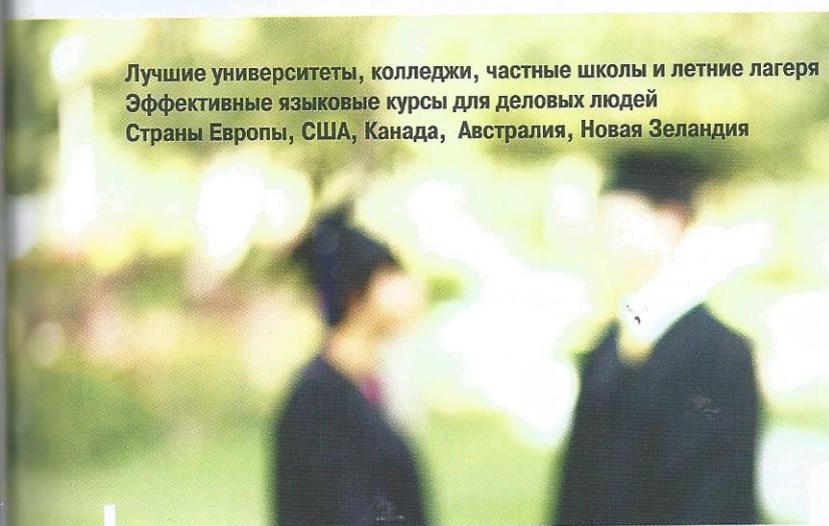


Экскурсионные, оздоровительные,  
комбинированные и индивидуальные туры:  
Великобритания, Франция, Италия, Венгрия, Бенилюкс,  
Чехия, Германия, Австрия, Швейцария, Израиль, Греция,  
Хорватия, Словения, Скандинавия, Финляндия

Экзотические направления:  
Австралия, Доминиканская Республика, Китай,  
Новая Зеландия, Французская Полинезия



## ПУТЕШЕСТВИЯ И ОТДЫХ



Лучшие университеты, колледжи, частные школы и летние лагеря  
Эффективные языковые курсы для деловых людей  
Страны Европы, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия



## ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ



Выставки, семинары, конференции,  
событийные поездки.

## ДЕЛОВОЙ ТУРИЗМ

 +7 (495) 783-5991 | [www.bsigroup.ru](http://www.bsigroup.ru)  
+7 (495) 785-5535 | [www.bsistudy.ru](http://www.bsistudy.ru)

АВИАБИЛЕТЫ ПО ВСЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ

# ДОМИСОЛЬКА

## ТВОРЧЕСКИЙ ПАРТНЕР ФЕСТИВАЛЯ!

Детский музыкальный театр «Домисолька» - лучший в своем жанре детский театр России, обладатель национальной премии «Золотой диск», первый российский детский коллектив, представивший страну на Олимпийских играх (Канада, 2010). Артисты «Домисольки» выступали на всех лучших площадках страны, в текущем репертуаре театра - более 600 композиций, в том числе - многочисленные дуэты со звездами мировой и российской эстрады (Мирей Матье, Ла Тойя Джексон, Аль Бано, Патриция Каас, Любовь Казарновская, Дима Билан и др.).

«Домисолька» с большим успехом гастролирует по России и странам мира.

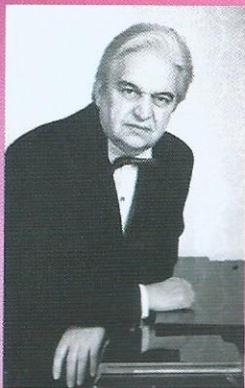
«Домисолька» - неизменный творческий партнер Всероссийского фестиваля визуальных искусств в «Орленке». За последние 7 лет «Домисолька» записала специально для «Орленка» и Фестиваля 7 компакт-дисков с более, чем 100 песнями!

Благодаря подвижничеству творчеству руководителей Театра - композитора Ольги ЮДАХИНОЙ и поэта Ивана ЖИГАНОВА, песенная культура ВДЦ «Орленок» и Фестиваля обогатилась новыми музыкальными произведениями, а выступления юных артистов заслужили любовь и признание тысяч и тысяч маленьких и больших зрителей.

В 2010 году «Домисольке» исполняется 20 лет.

[www.domisolka.ru](http://www.domisolka.ru)





# Магия Кино

## Евгений КРЫЛАТОВ – МУЗЫКА КИНО

Выпуск 5

Специально к XIV Фестивалю визуальных искусств и 50-летию ВДЦ «Орленок» в 2010 году будет выпущен компакт-диск с эксклюзивными записями песен из популярных кино- и мультфильмов в исполнении звезд российского кино и театра, эстрады, а также артистов Детского музыкального театра «Домисолька» - постоянных участников всех шоу-программ Фестиваля в «Орленке».

Написанная в 2006 году композитором Ольгой ЮДАХИНОЙ и поэтом Иваном ЖИГАНОВЫМ – художественными руководителями Детского музыкального театра «Домисолька» – песня «МАГИЯ КИНО» дала название уникальному по замыслу и исполнению музыкальному проекту.

Пятый год подряд артисты «Домисольки», звезды кино, театра и эстрады России при содействии Центра Визуальных Искусств осуществляют этот музыкальный проект, причем на этот раз они обратились к творчеству замечательного композитора нашего кино – **Евгения КРЫЛАТОВА**. Предыдущие этапы проекта были посвящены музыке **Ольги ЮДАХИНОЙ**, **Александра ЗАЦЕПИНА**, **Максима ДУНАЕВСКОГО** и **Александры ПАХМУТОВОЙ**. Всего создано около 70 (!) музыкальных композиций, большая часть из которых – дуэты маленьких и взрослых артистов.



Авторы проекта:

**Ольга ЮДАХИНА** – композитор, заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька»;

**Иван ЖИГАНОВ** – поэт, продюсер, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька»;

**Дмитрий ХАРАТЬЯН** – Президент Фестиваля визуальных искусств в «Орленке», заслуженный артист России, актер театра и кино;

**Лариса ПРЕТОРИУС** – Генеральный продюсер Фестиваля визуальных искусств в «Орленке».

В проекте, в качестве солистов принимали участие артисты кино и звезды российской эстрады: **Дмитрий ХАРАТЬЯН**, **Иосиф КОВЗОН**, **Александр ОЛЕШКО**, **Антон МАКАРСКИЙ**, **Александр ГОРДОН**, **Марина ДЕВЯТОВА**, **Алексей ВОРОБЬЕВ**, **Оксана СТАШЕНКО**, **Данила ДУНАЕВ**, **Вилли ТОКАРЕВ**, **Алексей ГОМАН**, **Варвара**, **Юлия НАЧАЛОВА**, **Мария КАЦ**, **Дмитрий ПЕВЦОВ**, **Ольга КАБО**, **Пьер НАРЦИСС**, **Александр ДИТКОВСКИЙ** (труба), **Игорь ВЕРНИК**, **Никита ДЖИГУРДА**, **Ирина АПЕСИМОВА**, **Сергей БЕЗРУКОВ**, **Валерий ЯРЕМЕНКО**, группа «ПРЕМЬЕР-МИНИСТР», **Екатерина ГУСЕВА**, **Светлана ТОМА**, **Татьяна АБРАМОВА**, **Александр КИРЕЕВ**, **Александр ДОМАГАРОВ**, **Евгений ГОЛОВИН**, **Марк ТИШМАН**, «Иванушки Int.», **Александр МОРОЗОВ**, **Анита ЦОЙ**, **Борис ГРАЧЕВСКИЙ**.

Авторы проекта планируют презентацию диска в ВДЦ «Орленок», постановку шоу с использованием созданного музыкального материала на сцене в Москве, а также продолжение проекта в будущем году.

Большая часть музыкального материала, по традиции, будет использована в шоу открытия и закрытия фестиваля, а также в сольном концерте «Домисольки» в «Орленке».

Проект не носит коммерческого характера. Ограниченный тираж диска распространяется среди гостей и участников Фестиваля.

# Весёлые Пирамидки

Конфеты и игрушки

[www.pyramidki.ru](http://www.pyramidki.ru)



**FORMOZA**  
если вы думаете о будущем

- компьютеры
- мониторы
- ноутбуки



Компания «Формоза-Волгоград» уже много лет занимает лидирующие позиции на рынке компьютерной техники в ЮФО.

Покупатели ценят уровень обслуживания и качество предлагаемой компьютерной техники в магазинах "Компьютеры Формоза", которых насчитывается уже более 30.

Корпоративным клиентам мы предлагаем особые условия обслуживания.

Телефон: +7 (8442) 55-10-02

# СДЕЛАЕМ ИХ ЖИЗНЬ ЯРЧЕ!

[www.detskyfond.info](http://www.detskyfond.info)



## РАСПРАВЬ КРЫЛЬЯ!

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ

г. Москва, Б. Харитоньевский пер., д. 24 стр.2  
Тел.: +7 (495) 956-9138 [info@detskyfond.info](mailto:info@detskyfond.info)

