

XII

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

1-9 июля 2008 г.
ВДЦ «ОРЛЁНОК»



Генеральный спонсор

ИНГЕОКОМ

Официальный спонсор



КАТАЛОГ ФЕСТИВАЛЯ

КАТАЛОГ



**ВСЕРОССИЙСКОГО
ФЕСТИВАЛЯ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

1 – 9 июля 2008 г.

Организаторам, участникам и гостям XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»

Дорогие мальчишки и девчонки!

Организаторы, гости и участники Фестиваля!

От имени Правительства Москвы сердечно поздравляю вас с открытием XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств, который уже давно стал замечательным и светлым событием и для детей, и для взрослых!

Весьма знаменательно, что в этом году фестиваль приурочен к объявленному в нашей стране Году семьи. История Родины начинается с истории семьи. И хотя у каждого из нас она своя, но для всех людей семья - это исток. Исток надежд и ответственности, тревог и радости, замыслов и свершений.

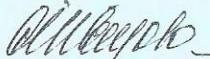
Ведь все мы - «родом из детства», и особенно важно, что бы каждый ребенок воспитывался на лучших семейных традициях, а затем, в будущем, передал их, как эстафету, своим детям.

Ваш фестиваль заслуженно считается одним из ярких социально значимых проектов, в котором принимают участие тысячи детей из всех регионов России. И я абсолютно уверена, что его благородная идея, направленная на популяризацию семейных ценностей посредством кино и телевидения, безусловно, будет способствовать повышению престижа семьи.

Искренне хочу пожелать всем получить самые яркие впечатления о фестивале, о теплой дружеской атмосфере «Орлена». Пусть он вновь станет настоящим праздником добра и школой познания. Пусть радость и благополучие навсегда поселятся в наших домах и семьях.

Здоровья, счастья, плодотворной работы, неисчерпаемой энергии и новых творческих успехов!

*Первый заместитель мэра Москвы
в Правительстве Москвы*

 *Л.И. Швецова*



*Уважаемые гости и участники Фестиваля!
Дорогие мальчишки и девчонки!*

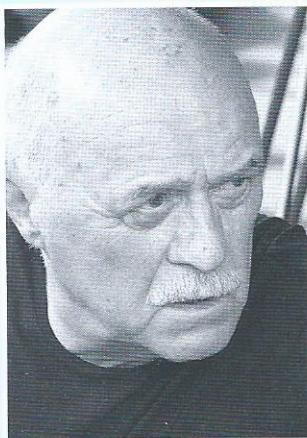
Поздравляю вас с открытием XII Всероссийского Фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

Отрадно, что, несмотря на все проблемы нашего времени, фестиваль стал сегодня для России традиционным. Он имеет свое лицо, на него стремятся попасть взрослые и дети со всех уголков России. И это не случайно. На фестивале царят своя, особенная атмосфера, в которой гармонично сосуществуют все области визуального искусства, где взрослые и дети вместе творят свой уникальный форум! И каждый год представленные на конкурс работы не только поднимают важные темы, волнующие современных подростков, но отличаются смелостью взглядов и широтой интересов!

Уверен, что фестиваль, объединяющий именитых мастеров и юных кинематографистов, и сегодня достойно продолжит эти замечательные традиции. Откроет новые возможности для творческого роста молодых талантов! Искренне желаю всем участникам и гостям фестиваля ярких впечатлений и больших успехов!

*Депутат Государственной Думы ФС РФ
Народный артист СССР*

 *И.Д. Кобзон*



Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю Вас с открытием XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

2008 год в России проходит под знаком 100-летнего юбилея национального кинематографа. В истории отечественного детского и юношеского кино, телевидения немало ярких страниц и славных имен. Сегодня благодаря постоянному участию в Фестивале видных деятелей искусства, он стал творческой лабораторией для развития творческого потенциала подрастающего поколения! Многие ребята благодаря Фестивалю выбрали свой профессиональный путь. Очень приятно, что эта добрая традиция имеет достойное продолжение в наши дни.

Желаю всем участникам и гостям Фестиваля вдохновенной и плодотворной работы, творческих побед, незабываемых встреч и хорошего настроения!

Депутат Государственной Думы ФС РФ
Председатель Попечительского Совета,
Народный артист России

С.С. Говорухин

С.С. Говорухин

Дорогие друзья!

Мальчишки и девчонки, гости и участники Фестиваля!

Поздравляю вас с открытием XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

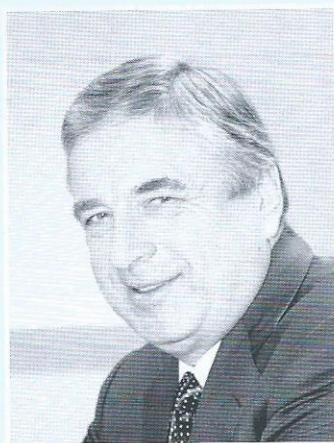
Сохраняя свои лучшие традиции, Фестиваль визуальных искусств с каждым годом приобретает новый размах. Это единственный российский Фестиваль, который собирает у себя в гостях около 3000 детей со всех уголков России. И нынешний год, Год семьи, не станет исключением. Семья — это, прежде всего любовь и ответственность, общение, нравственный климат, традиции и истории. Мир каждой семьи создает судьбу страны. Отрадно, что Ваш фестиваль способствует повышению авторитета семьи, воспитанию здорового поколения.

Вас ждут встречи с любимыми актерами, режиссерами, телеведущими. Вы примите участие в мастер-классах, дискуссиях и спортивных состязаниях. Многие из вас станут членами детского жюри Фестиваля, смогут оценить работы мастеров экрана.

Уверен, что каждый фестивальный день подарит Вам радость познания, атмосферу праздника, совместного обмена опытом и улыбками, станет запоминающимся событием в жизни каждого его участника! Желаю плодотворной работы, интересных встреч и новых впечатлений!

Государственный секретарь
Союзного государства
Белоруссии и России

П.П. Бородин



Дорогие друзья!

От имени Департамента культуры города Москвы и от себя лично сердечно приветствую гостей и участников XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

Сегодня с уверенностью можно сказать, что Фестиваль стал настоящей кузницей будущего творческого потенциала России. Этот яркий, интересный по форме и содержанию праздник вновь соберет талантливых ребят из многих регионов России на благодатной кубанской земле — в ВДЦ «Орленок». Здесь, в атмосфере дружбы и творчества, в сотрудничестве взрослых и детей, мы вновь сможем увидеть и оценить работы, созданные за последние годы в области визуальных искусств для детей и подростков, обменяться опытом, посетить мастер-классы, встретиться с любимыми актерами, режиссерами, сценаристами.

Знаменательно, что нынешний Всероссийский фестиваль визуальных искусств приурочен к празднованию Года семьи.

Желаю Вам творческих открытий, воплощения в жизнь интересных художественных замыслов и начинаний, радостных встреч с настоящим искусством! Пусть дни, которые вам предстоит провести в «Орленке», запомнятся новыми открытиями, верными друзьями!

Руководитель Департамента
культуры города Москвы

С.И. Худяков



Дорогие ребята, коллеги и гости!

В двенадцатый раз Всероссийский фестиваль визуальных искусств собирает друзей на гостеприимной земле «Орлёнка». Участниками фестиваля станут 2,5 тысячи ребят из всех уголков России. Они вместе со звёздами кино, телевидения, компьютерного и анимационного творчества создадут праздник искусства.

Наши фестиваль стал неотъемлемой частью культурной жизни России.

За все годы работы фестиваль объединил десятки тысяч юных. Такой душевной атмосферы, которая царит в эти дни в «Орлёнке», нет ни на одном фестивале! Не станет исключением, я уверен, и этот! Он будет наполнен необычными встречами, интересными фильмами, теле и компьютерными программами, интересной работой в жюри, фото и киносъёмками самых интересных событий, красивыми песнями, яркими дискуссиями, радостными улыбками, звонким смехом, полным романтики и приключений.

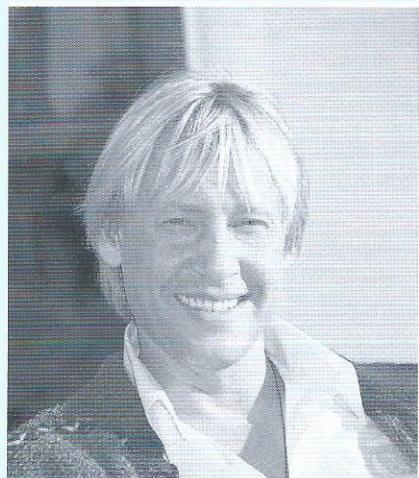
Фестиваль делается не только для детей, но и вместе с ними. Здесь каждый имеет уникальную возможность выбрать и сыграть свою Главную роль. Фестиваль понастоящему интересен и нужен юным гражданам России!

Мы, организаторы фестиваля, находимся в постоянном поиске, стремясь к совершенствованию и развитию фестивальных программ. Мы уверены, что наш фестиваль подарит всем его участникам радость общения, творчества, сотрудничества!

«Орлёнок» приветствует детей России, наших партнёров и гостей фестиваля!



Генеральный директор
Всероссийского детского центра «Орлёнок»,
Депутат Законодательного собрания Краснодарского края
Александр Джеус



Привет, Орленок!
Здравствуй, фестиваль!

Снова мы вместе, а это значит, что вновь начинается самый настоящий праздник - праздник творчества и новых открытий, полноправные хозяева которого вы - орлята! В двенадцатый раз мы еще раз пройдем интересный фестивальный путь, который, несомненно, впишет яркую страницу в этот год - Год семьи!

Вас ждут удивительные встречи с мастерами киноэкрана, премьеры фильмов для вас, дорогие мальчишки и девчонки. И, конечно же, яркое южное солнце, теплое Черное море! Желаю вам ярких открытий, добрых знакомств и неудержимого полета фантазии! Пусть каждое фестивальное мгновение оставит в ваших сердцах только теплые воспоминания!

Генеральный продюсер Фестиваля
Лариса Преториус



Президент Фестиваля,
Народный артист России
Дмитрий Харатьян

Учредители фестиваля

Министерство культуры Российской Федерации

Министр А. Авдеев

Министерство образования и науки Российской Федерации

Министр А. Фурсенко

Федеральное агентство по образованию

Руководитель Н. Булаев

Комитет Государственной Думы РФ по культуре

Правительство города Москвы

Мэр Ю. Лужков

Департамент культуры города Москвы

Председатель С. Худяков

Департамент семейной и молодежной политики города Москвы

Председатель Л. Гусева

Администрация Краснодарского края

Губернатор А. Ткачев

Союз кинематографистов Российской Федерации

Председатель Н. Михалков

Ассоциация анимационного кино России

Президент Д. Наумов

Президент Фестиваля

народный артист России

ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН

Генеральный продюсер Фестиваля

ЛАРИСА ПРЕТОРИУС

Генеральный директор Фестиваля

СЕРГЕЙ ПЕТРОВ

Попечительский совет Фестиваля

Председатель

Депутат Государственной Думы РФ

Народный артист России

Станислав Говорухин

Сопредседатель

Государственный секретарь Союзного государства Белоруссии и России

Павел Бородин

Заслуженная артистка России

Ольга Кабо

Директор фестиваля «Цифровые каникулы»

Марина Кустарева

Художник театра и кино, продюсер

Павел Каплевич

Организаторы Фестиваля

Всероссийский детский центр «Орленок»

Генеральный директор, кандидат психологических наук,
Депутат Законодательного собрания Краснодарского края

Александр Джесус

АНО «Центр Визуальных Искусств»

Президент Сергей Петров

Генеральный спонсор Фестиваля

ЗАО «Объединение Ингеоком»

Официальный спонсор Фестиваля

ООО «DVI Cinema»

Генеральный директор Владимир Федоров

ООО «Компания Оргстройинвест»

Генеральный директор Светлана Третьякова

Спонсор Фестиваля

ООО «Краснодаррегионгаз»

Генеральный директор Сергей Комиссаров

ООО «СВ-Сатурн»

Председатель Совета директоров Сергей Володин

Генеральный технический спонсор Фестиваля

ЗАО НПКЦ «Формоза-Альтаир»

Директор Александр Стыцына

Спонсор номинации «Реклама глазами детей»

Компания «МедиаХауз»

Сладкий спонсор Фестиваля

Корпорация «Марс»

Официальный напиток Фестиваля

Компания «Очаково»

Официальный перевозчик

ОАО «Авиационные линии Кубани»

Генеральный директор Ранохон Джуреева

Хрустальный приз Фестиваля

изготовлен на ОАО «Гусевский хрустальный завод»

Спонсор проведения пресс-конференции

Государственное учреждение культуры г. Москвы
«Московский кинотеатр для детей и юношества «Салют»

Директор Лариса Преториус

Информационная поддержка

Телеканалы

Первый канал, Телеканал «Россия», ТВЦ, «Культура»,
«Орленок-ТВ», NEXT-TV

Журнал «7 дней»

Газеты

«Московский комсомолец», «СК-новости», «Салют, Орленок!»

Радиостанция «Маяк»

Интернет-спонсор

Rambler.Vision – первый мультимедийный видео-проект в сети Интернет
www.vision.rambler.ru

Интернет-поддержка:

www.orlyonok.ru
www.visualcenter.ru
www.salut-cinema.ru
www.yra-kino.ru

Партнеры Фестиваля

ООО «ДПС»

Генеральный директор Славик Галстян

Оздоровительный комплекс «Гамма»

Генеральный директор Виктор Чабан

Детский музыкальный театр «Домисолька»

Руководители Ольга Юдахина, Иван Жиганов

Дирекция Фестиваля

Первый заместитель Генерального директора ВДЦ «Орленок»
кандидат психологических наук
Юрий Бородачев

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок» по финансово-экономической деятельности
Андрей Меляков

Финансовый директор Фестиваля
Ольга Шавтельская

Исполнительный директор Фестиваля
Татьяна Васильева

Директор программ Фестиваля
Алла Голубых

Пресс-атташе Фестиваля
Наталья Уварова

Помощник (советник) генерального директора ВДЦ «Орленок» по связям с общественностью
Сергей Кащеев

Начальник Управления организационного обеспечения программ ВДЦ «Орленок»
Галина Соловьева

Начальник Управления информации и связей с общественностью ВДЦ «Орленок»
Ирина Калищук

Заведующая Центром культуры, этики и эстетики ВДЦ «Орленок»
Оксана Верба-Зеленская

Заведующая библиотекой,
Заслуженный работник культуры России
Бронеслава Ядревская

Режиссер-постановщик ВДЦ «Орленок»,
Заслуженный работник культуры России
Николай Зенцов

Главный балетмейстер ВДЦ «Орленок»,
Заслуженный работник культуры России
Анна Зенцова

Менеджер по работе с гостями Фестиваля
Лариса Мальцева

Руководитель номинации «Клипстрим»
Марина Кустарева

Руководитель номинации «Компьютерные программы и игры»
Павел Ерюкин

Руководитель номинации «Фотокросс»
Тимофей Трефилов

Руководитель номинации «Реклама глазами детей»
Юлия Никитина

Кинопоказ
Василий Пасько

Начальники детских лагерей ВДЦ «Орленок»

«Солнечный»	Александр Юров
«Звездный»	Ольга Кочеткова
«Комсомольский»	кандидат педагогических наук Сергей Степанец
«Стремительный»	Евгений Матюшкин
«Дозорный»	Сергей Козлов
«Олимпийский»	Анна Кузнецова
«Штурмовой»	Сергей Шихарев

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ

Кинематограф

Елена Проклова
заслуженная артистка РСФСР

Анимация

Дмитрий Наумов
президент Ассоциации анимационного кино России

Телевидение

Виктор Кряковцев
член Российской академии телевидения, телеведущий

Режиссеры XXI века

Оксана Сташенко
актриса кино

Клипстрим

Михаил Гребенщиков
певец

Компьютерные программы – образовательные программы

Андрей Ковалев
руководитель направления по связям с общественностью ГК «Формоза»

Компьютерные программы – игровые программы

Павел Ерюкин

руководитель отдела по работе с партнерами и развитию региональной дистрибуции ГК «Формоза»

Фотокросс

Алексей Ткачев
руководитель проекта «Фотокросс»

Реклама глазами детей

Максим Воробьев
руководитель отдела региональных продаж телеканала ДТВ



Фестиваль помнит...

Долгие годы неизменным Генеральным спонсором Фестиваля была компания «Ингеоком» во главе с его руководителем Михаилом Семеновичем Рудяком. В 2007 году Михаила Семеновича не стало...

Объединение «Ингеоком» сегодня по праву считается одним из лидеров строительного рынка столицы. Уникальные работы проведены Объединением в строительстве подземного комплекса на Манежной площади, при реконструкции дома-музея имени А.С. Пушкина и на многих других объектах исторического и государственного значения... Наиболее известные объекты строительства: торговые комплексы «Охотный Ряд» и «Атриум», подземное ядро ММДЦ «Москва-Сити», станции метро «Международная» и «Деловой центр»...

И все эти проекты состоялись благодаря руководству талантливого человека – Михаила Рудяка. Он был яркой и светлой личностью. Он любил жизнь во всех ее проявлениях. Рядом с ним всегда были ценившие его люди. И при этом у него всегда находилось время и силы для тех, кто действительно в этом нуждался. Благодаря поддержке компании «Ингеоком» наш фестиваль стал еще мощнее и ярче! Мы очень счастливы, что в нашей фестивальной жизни и в наших фестивальных сердцах был и остается Михаил Семенович Рудяк.

Светлая память!



Холдинг DVI Group реализует полный цикл создания и управления девелоперскими проектами.



DVI Group одна из самых динамичных и быстроразвивающихся компаний инвестиционно-строительного сектора. Компания основана в 2002 году.

Основное направление деятельности компании – инвестирование, строительство и последующее управление объектами коммерческой недвижимости. Таким образом, DVI Group является компанией полного цикла: она организует все процессы девелопмента — от подбора земельного участка, финансирования проекта, разработки концепции, организации проектирования и строительства до комплексного управления недвижимостью холдинга.

С ноября 2004 года в Перми успешно работает ТРК «Столица» построенный DVI Group и управляемый DVI Capitals. В феврале открылся ТРК «Столица» в Ижевске. В мае 2007 года открытие первой очереди в ТРК «Слава» г. Волгоград. В августе 2008 года открытие ТРК «Рок-н-Молл» в Екатеринбурге, в III квартале 2009 г. Открытие ТРК «Слава» г.Волгоград.

DVI Group решила не останавливаться только на строительстве торгово-развлекательных комплексов, в 2007 году компания приобрела бизнес центр в Москве, также проектируются бизнес центры в Тюмени, Екатеринбурге, Волгограде, Ижевске, Перми строительство бизнес центров в регионе начнется в IV квартале 2008 года.

В целях динамичного и устойчивого развития в компании совершенствуется система управления: внедрена информационная ERP система на базе Microsoft Navision, создается единый вертикально интегрированный холдинг на принципах корпоративного управления.

Развитию холдинга способствует прогрессивная кадровая политика и постоянное совершенствование профессионального уровня сотрудников. В компании работает уникальный коллектив единомышленников, собрана сильная команда профессионалов, близких по духу и культуре, объединенных идеей создания качественных объектов коммерческой недвижимости.

Для реализации программы развития компания активно привлекает различные источники финансирования на выгодных условиях. Стратегическим инвестиционным партнером DVI Group является Сбербанк России. Одна из стратегических целей холдинга – стать компанией «прозрачной» для инвесторов, как российских так и зарубежных. В связи с этим компания планирует привести финансовую отчетность к международным стандартам.

К 2010 году DVI Group планирует создать сеть успешных, социально значимых и востребованных объектов коммерческой недвижимости в России и странах СНГ, а также выйти на международный рынок девелопмента.

Наряду с головной компанией в группу DVI входят DVI Development, DVI Finance, DVI Capitals, DVI Retail, DVI Cinema, DVI Project и Энергокапитал, каждая из которых является обособленной бизнес-единицей с региональными филиалами. Подразделения организованы таким образом, что могут быть подрядчиком или участником других проектов компаний.



Холдинг DVI Group: +7 (495) 221-61-14

+7 (495) 221-61-15

www.dvi-group.ru



ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР

ОРЛЁНОК

В 40 километрах от города Туапсе, в ютной черноморской бухте с песчаными пляжами, на территории в 244 гектара расположился Всероссийский детский центр "Орлёнок".

Население этого детского городка меняется каждую из одиннадцати смен года - от полутора до двух с половиной тысяч, сюда съезжаются со всех уголков России увлеченные интересным делом подростки. В год их около 20 тысяч. Они живут в семи детских лагерях. Одни из них зимние, другие - летние. По мнению ребят, "Орлёнок" - планета детства, дружбы, мечты... Здесь они учатся дружить, работать, организовывать дела, воплощать в реальность свои идеи, учатся взаимопониманию и беречь своё здоровье. "Орлёнок" - это конкурсы, игры, песни у костра... "Орлёнок" показывает людям счастье, радость, настоящую дружбу и заставляет их стремиться к этому, стараться изменить мир к лучшему.

Ребёнок не только должен научиться многому за лагерную смену в "Орлёнке", но и приехать домой отдохнувшим. Лучший отдых - это смена деятельности, возможность хоть на двадцать дней вдруг стать отважным мореплавателем, покорителем горных вершин, исследователем морских глубин, участником научных экспедиций, режиссёром фильма, видеоролика, создателем компьютерной программы.

"Орлёнок" бережно хранит свои традиции: доброго отношения и доверия к ребёнку, к его развитию, мечтам и фантазиям; традиции творчества в любом деле; традиции взаимопонимания и уважения взрослых и детей.

Для тысяч орлят - это центр культуры, где работает уникальная школа и детская библиотека, Дом авиации и космонавтики с настоящими космическими аппаратами и тренажёрами, своя обсерватория.

Здесь на тенистых эстрадах, в концертных залах звучит живая музыка, здесь показывают хорошее детское кино, на многочисленных аллеях и тропинках можно встретить полюбившегося актёра и ведущего любимой телевизионной программы, поучаствовать в мастер-классе у знаменитого режиссёра и выпустить пусты маленькую, но свою книгу, сборник стихов и настоящую газету.

А вечерами любоваться закатами над Чёрным морем, в котором вспять накупался днём. Путешествовать по звёздному небу и открывать свои звёзды, которые манят таинственностью и чудом, сочинить свои легенды и найти настоящего друга. Кему ни прикоснёшься - везде можно загадать желание; куда ни посмотришь - вот и ещё одна легенда или интересная история.

Всё это стало возможным, благодаря усилиям профессиональной команды генерального директора Александра Джесуса и 2,5 тысячам сотрудников Всероссийского детского центра "Орлёнок": воспитателям, врачам, поварам, водителям и многим другим взрослым, для которых детство и дети стали главным делом жизни.

"Орлёнок" удивляет своей неповторимостью. Чистый горный воздух, уникальная природа, золотистые песчаные пляжи, которые протянулись вдоль берега моря на 4,5 километра, необычный архитектурный комплекс создают прекрасные условия для отдыха и оздоровления ребёнка.

Нужно просто шагнуть на берег Детства, где живут большие чудеса и маленькие тайны!

352842 Россия Краснодарский край,
Туапсинский район, ВДЦ "Орлёнок"
Тел: 8 (86167) 91-2-37
Факс: 8 (86167) 92-7-08
<http://www.orlyonok.ru>
e-mail: orlyonok@orlyonok.ru





АВИАЦИОННЫЕ ЛИНИИ КУБАНИ



**WWW.ALK.RU, 8-800-1000-861
КРАСНОДАР: (861) 21-91-298, 255-19-99**



КРАСНОДАРРЕГИОНГАЗ

ГАЗ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

Дорогие друзья!

От имени коллектива ООО «Краснодаррегионгаз» приветствую всех участников XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Отрадно сознавать, что уже двенадцатый год подряд фестиваль собирает друзей на кубанской земле. Теплое солнце и ласковое море в сочетании с творческими работами участников фестиваля создают неповторимую атмосферу добра и радости, непременно сопровождающую каждую кино- или телепремьеру, презентацию новой компьютерной игры. Сегодня фестиваль стал площадкой воплощения детских желаний – каждый, кто мечтает попробовать свои силы в той или иной сфере визуального искусства, может это сделать здесь, в «Орленке», с помощью Мастеров – известных актеров, режиссеров, телеведущих.

Цели фестиваля перекликаются с задачами одного из крупнейших социальных проектов ОАО «Газпром» - программой «Газпром – детям», разработанной для поддержки одаренных детей. При содействии этой программы в рамках фестиваля в этом году ООО «Краснодаррегионгаз» проводит спортивные соревнования. «В здоровом теле – здоровый дух», так мы назвали веселые старты, в которых смогут принять участие не только ребята, отдыхающие в лагерях ВДЦ «Орленок», но и их вожатые, и даже актеры и режиссеры – участники фестиваля. Желаю удачи и победы всем спортсменам!



Генеральный директор
ООО «Краснодаррегионгаз»

С.Ю. Комиссаров

ОЧАКОВО

Компания "Очаково" – крупнейшее предприятие пивобезалкогольной отрасли России без участия иностранного капитала. В составе компании 18 предприятий: пивобезалкогольные производства, винный завод, солодовенные комплексы, сельскохозяйственные предприятия, а также оборонный завод и базы отдыха для сотрудников.

Компания "Очаково" «с нуля» построила десять предприятий – настоящих «крепостей» российской пищевой и перерабатывающей промышленности. Компания «Очаково» первой выпустила на отечественный рынок напитки в ПЭТ-упаковке и в алюминиевой банке. Стремлениями специалистов компании был воссоздан настоящий русский квас. Получили вторую жизнь знаменитые сухие марочные галицкие вина, выпускаемые сейчас под маркой «Южная винная компания».

Компания "Очаково" выпускает более 100 наименований высококачественных напитков: пива, кваса, минеральных вод, безалкогольных и слабоалкогольных напитков, а также вино, водку, бальзамы, ликеры, коньяки.



"Мы – российская компания, и нам не безразлично, какой след мы оставим в истории своей страны, – говорит президент "Очаково" Алексей Кочетов. – Бизнес ради бизнеса не является нашей целью. Наша идеология – возрождение рецептов старинных русских напитков, и мы стремимся сделать так, чтобы наши натуральные пиво, квас, лимонады стали доступны для большинства россиян".

Рецепт приготовления кваса «Очаковский» основан на рецептах старожилов русских деревень. Квас «Очаковский» готовится с использованием уникальной технологии двухуровневого брожения, что гарантирует его отменный вкус и целебные свойства.



Компания "Очаково" – крупнейший в России производитель натурального кваса.

В настоящее время компания «Очаково» выпускает квас «Очаковский», квас «Очаковский с хреном», квас «Очаковский овсяный», квас для детей «Квасёнок».



Квас «Квасёнок» – натуральный продукт брожения, приготовленный специально для детей с добавлением уникального растительного экстракта. «Квасёнок» полностью натурален и не содержит синтетических красителей, подсластителей и консервантов. Специалисты «Очаково» для приготовления кваса используют фирменную закваску, состоящую из чистой культуры дрожжей и молочно-кислых бактерий. В результате продукт насыщается аминокислотами, сахарами и микроэлементами, оказывающими общеукрепляющее и тонизирующее действие на ребенка. Секрет неповторимого вкуса напитка – в натуральном растительном экстракте плодов и ягод.



XII

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
Всероссийский детский центр «Орленок»



с 1 по 9 июля

КОМПАНИЯ «ФОРМОЗА» –
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
СПОНСОР ФЕСТИВАЛЯ



FORMOZA®

если вы думаете о будущем

www.formoza.ru

Компания «Формоза»
111024, г. Москва, ул. Авиамоторная, д. 59
Тел. \ факс: (495) 234-2164



Rambler

vision.rambler.ru

ПОСМОТРИ
МОИ НОВЫЙ
ФИЛЬМ!

мир тесен



почта ісці планета **ВІДЕО** фото аудио

XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

КИНЕМАТОГРАФ

Фонд поддержки и развития российского кино «Киноакадемия»

Кинокомпания «Орел»

Парамир

Первый канал

Студия Павла Лунгина

Телеканал «Россия»

ТПО «Рок»

Proline-Film / CDP

ГАДКИЕ ЛЕБЕДИ

Драма / мистика

Производство: Proline-Film / CDP, 2006

Дистрибутор: «Руссико»

105 минут

Режиссёр: Константин Лопушанский

В ролях: Григорий Гладий, Лаура Пицхелаури,
Алексей Кортнев, Леонид Мозговой,
Ольга Самошина, Сергей Барковский,
Римма Саркисян, Дмитрий Исполатов,
Алексей Ингелевич, Виктор Михайлов



По одноименной повести братьев Стругацких.

Город-призрак с интернатом для одаренных детей. Здесь подрастает племя молодое и пугающее странное, чьими учителями являются существа «мокрецы» — то ли мутанты, то ли пришельцы. Беспринципное изменение климата, происходящее в городе, напоминающее вселенский потоп. Естественно, вокруг вьются бесчисленные комиссии, изучающие эту аномалию, спецслужбы и спецагенты. Герой фильма, писатель Виктор Банев вынужден вести собственное расследование этой ситуации: среди детей интерната находится его дочь. Он включается в борьбу не только за судьбу конкретных детей и своей дочери, но и за ту форму Будущего, которое выберет человечество...

ЗОЛУШКА 4 Х4: ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЖЕЛАНИЙ

Сказка

Производство: Кинокомпания «Орел», Россия, 2007
100 мин.

Продюсеры: Владимир Орел, Андрей Орел,
Руслан Устинов

Режиссёры: Юрий Морозов, Александр Баршак

Сценарий: Юрий Морозов, Татьяна Дудочкина

Исполнительный продюсер: Елизавета Троицкая

Операторы: Алексей Федоров, Иван Купцов

Композитор: Сергей Микашевский

В ролях: Дарья Мельникова, Людмила Артемьева, Олег Акулич, Владимир Турчинский,
Алексей Огурцов, Дмитрий Филимонов, Александр Головин, Оксана Сташенко,
Петр Меркурьев, озвучивание: Василий Ливанов (Крот)



Ее отец теперь не дровосек, а заправщик на бензоколонке. Мачеха — любительница гонок и всего экстремального. Сводные сестры больше напоминают разухабистых красоток с планеты Железяка, а сама Золушка вместо серебряной туфельки примеряет серебряную запаску — колесо к своей трофи-машине, на которой она и поедет на бал сразу к двум принцам.

У современной Золушки есть дополнительное обозначение 4x4 — свидетельство автомобильного прошлого...

ИГРА

Комедия/спорт

Производство: ТПО «Рок», Первый канал при поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии, Россия, 2008

Дистрибутор: «Наше кино»

90 минут

Продюсеры: Алексей Учитель, Константин Эрнст,

Сергей Титиков

Режиссер: Александр Рогожкин

Сценарий: Александр Рогожкин

Оператор: Александр Смирнов

В ролях: Юрий Степанов, Алексей Булдаков, Артур Ваха, Артем Волобуев, Павел Горожанкин, Александр Лымарев, Любовь Львова, Кирилл Пирогов, Игорь Старилов, Даниил Страхов, Наталья Суркова



Действие фильма происходит на тренировочной базе российской сборной. К этому месту прикованы взгляды всей страны, здесь в оставшиеся считанные дни до матча тренируются наши игроки. Здесь же работают все, кто помогает им выигрывать: тренеры, администраторы, врачи, сторожа и даже уборщицы. От этих людей зависит судьба решающего матча. Все они беззаботно преданы футболу.

Но вот на базе начинают происходить странные, а порой и курьезные события. Кто-то хочет извлечь свою выгоду из происходящего, кто-то наоборот помочь. Главные герои стараются разобраться в происходящем. И тут начинается финальный матч. Все взгляды прикованы к экранам. Сумеют ли наши игроки покорить соперников. Победят ли?

МЫ ИЗ БУДУЩЕГО

Приключения / фантастика

Производство: Телеканал «Россия», Россия, 2008

110 минут

Продюсеры: Сергей Шумakov, Людмила Кукоба, Ангелина Павличенко

Режиссёр: Андрей Малюков

Сценарий: Александр Шевцов,

Эдуард Володарский, Кирилл Белевич

Исполнительный продюсер: Светлана Безган

Операторы: Владимир Спорышков, Ольга

Ливинская

Композитор: Иван Бурляев

В ролях: Данила Козловский, Андрей Терентьев, Владимир Яглыч, Дмитрий Волкострелов,

Екатерина Климова, Борис Галкин, Даниил Страхов, Сергей Маховиков,

Игорь Черневич, Ральф Шиха, Зоя Буряк, Сергей Мухин



Действие картины разворачивается в двух временных пластиах: в наши дни и в годы войны, во время тяжелых оборонительных боев августа 1942-го. Главные герои ленты — четверо «черных следопытов» — Борман, Череп, Чуха и Спирт. Они ведут раскопки в тех местах, где когда-то шли бои, чтобы потом продать найденные медали, ордена, документы и немецкое оружие. Дело это выгодное, но опасное. Однажды вечером на месте раскопок начинает происходить нечто странное: откуда-то появляется бледный босой парень, который, спросив «Где наши?», исчезает, не оставив на земле никаких следов. А в найденных солдатских книжках, принадлежавших погибшим солдатам Красной армии, вдруг обнаруживаются фотографии самих «следопытов». Пытаясь прийти в себя, коллеги по «черному» бизнесу отправляются купаться в озере и... попадают в 1942 год. В самый разгар тяжелых боев.

РОЗЫГРЫШ

Производство: Студия Павла Лунгина, Россия, 2008

Дистрибутор: «Каро-прокат»

84 минуты

Продюсер: Ольга Васильева

Продюсер и

художественный руководитель: Павел Лунгин

Режиссер – постановщик: Андрей Кудиценко

Оператор-постановщик: Павел Кулаков

Звукорежиссер: Сергей Гусинский

В ролях: Ирина Купченко, Дмитрий Харатьян,
Дмитрий Дюжев, Евдокия Германова,

Юрий Кузнецов, Яна Есипович,

Клавдия Коршунова, Сергей Юшкевич, Noize MC, Евгений Дмитриев,

Донатас Грудович, Мария Горбань, Андрей Назимов и др.



Это был самый обычный класс обычной московской школы. Со своими счастливчиками и неудачниками, первыми и последними. Герои фильма юны, им предстоит дорога во взрослую жизнь. Лидер класса – Олег Комаров: красавчик, отличник, его отец спонсирует школу. В Олега безнадежно влюблена Тая Петрова – объект насмешек для одноклассников, любимица завуча, лучшая по математике в классе. В класс приходят два новых человека. Игорь Глушко и новая преподавательница английского. Глушко не желает принимать правила, сложившиеся в классе. Для него Комаров - не лидер, а Тая – не изгой. Считанных недель хватило, чтобы перевернуть в нем все вверх ногами.

СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛИ

Приключения/фэнтези

Производство: Парамир, Россия, 2007

Дистрибутор: «Каро-прокат»

95 минут

Продюсер: Юрий Бобров, Валерий Пономарев

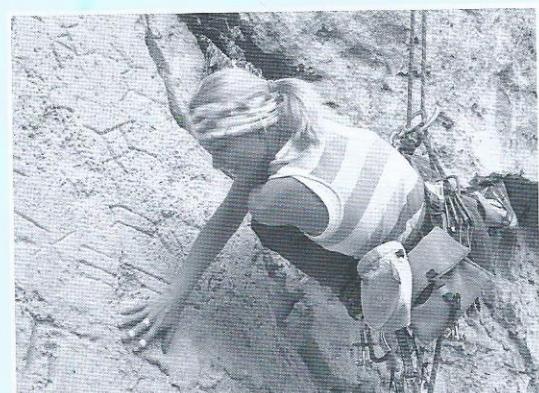
Режиссёр: Олег Штром

Сценарий: Алексей Тимм, Олег Штром (участие),
Олег Синицын (повесть)

Оператор: Илья Демин

Композитор: Сергей Терехов

В ролях: Анастасия Панина, Дмитрий Нагиев,
Иван Агапов, Сергей Юшкевич, Илья Рацек, Илья Бледный



Исчезнувшая цивилизация Прелюдий заложила семь «колыбели носителей», разбросанных по всему миру. В определенный момент они должны активизироваться. Но что принесут они человечеству? Страшный катализм или чудо? Некая Транснациональная корпорация разыскивает носители и уничтожает. Однако, последний, волею случая попадает к обычновенной русской девушке Аллене Овчинниковой, переводчице и скалолазке...

11 ПИСЕМ К БОГУ

Драма

Производство: Фонд поддержки и развития российского кино

«Киноакадемия», Россия, 2007

104 минуты

Продюсер: Аким Салбиев

Режиссёр: Аким Салбиев

Сценарий: Дмитрий Курилов, Аким Салбиев

Оператор: Михаил Немысский

Композитор: Аркадий Цорионти

В ролях: Тамара Кабанова, Болат Будаев, Залина Галаева,

Таймураз Дзгоев, Туган Цораев,

Владимир Срапионян, Батраз Засев,

Чермен Хадиков, Чермен Абисалович,

Зиира Тхапсаева, Тимур Тлатов, Лактемир Дзтиев,

Константин Подколзин, Алла Дзгоева,

Роберт Битаев, Замира Меликова, Зарина Ватаева



...Поздней осенью в интернат, расположенный высоко в горах Осетии, приезжают новый учитель Билар Болатович и новый воспитанник интерната Алан. С их приездом нарушается обычный ход жизни. Интернат готовится к юбилею, но выясняется, что местные власти хотят его снести. Директор интерната всеми правдами и неправдами борется с бессердечной властью. Это фильм о жизни в забытом Богом горном местечке, о страхах, боли, растерянности его жителей, упевающих только на то, что дойдут до Бога письма, которые пишет Ему полуслепой воспитанник интерната.



Звездный Мост

Профессиональная премия
в области аудиовизуальных искусств
для детей и юношества

Ежегодно в ноябре, г. Москва

«Звездный мост» –
это мост
между взрослым
серьезным миром и
прекрасным
миром детства,
полным надежд и
счастья.

Номинации:

- Игровое кино
- Анимация
- Телепрограмма
- Телесериал
- Компьютерные образовательные программы
- Компьютерные игровые программы
- Музыкальное творчество
- Специальный приз
- Международный проект
- Приз за вклад

Оргкомитет

117218 Москва, ул. Кедрова, 14 строение 3
тел/ факс +7 (495) 124-65-64
www.visualcenter.ru
cvi06@mail.ru

XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

**ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ
АНИМАЦИОННОЕ
КИНО**

Студия анимационного кино «Мельница»

Студия «Солнечный дом-ДМ»

United Multimedia Projects

БАБКА-ЕЖКА И ДРУГИЕ

Производство: United Multimedia Projects, Россия, 70 мин, 2006

Дистрибутор: Панорама кино

Режиссёр: Валерий Угаров
Сценарий: Михаил Липскеров
Продюсер: Сергей Карпов
Исполнительный продюсер: Василий Кашенцев
Художник: Марина Лескова
Композитор: Александр Пинегин
Роли озвучивают: Александр Пожаров,
Татьяна Бондаренко,
Алексей Колган,
Анна Орел,
Михаил Кокшенов,
Армен Джигарханян



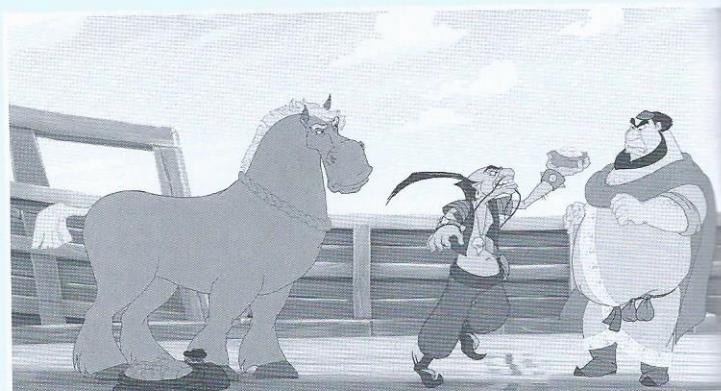
Это история маленькой девочки, волею судьбы попавшей к сказочным персонажам, обитающим в дремучем лесу. Баба-яга, Леший, Кикимора, Водяной, Кощей — герои русских народных сказок, «нечистая сила». Однако в нашем мультфильме герои раскрываются совсем с другой, положительной стороны, принимая активное участие в воспитании девочки...

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК

Производство: Студия анимационного кино «Мельница», Россия, 76 минут, 2007

Дистрибутор: Наше кино

Режиссер: Владимир Торопчин
Сценарий: Александр Боярский,
Максим Свешников
Продюсер: Александр Боярский
Художник: Олег Маркелов
Роли озвучивают: Анатолий Петров,
Олег Табаков,
Сергей Маковецкий,
Валерий Соловьев,
Екатерина Гороховская



Славится земля русская богатырями богатырскими да разбойниками разбойниччьими... А сверху всего князь княжеский сидит, за всем следит и порядок наводит, если нужно. Да только не всегда выходит у князя так, как нужно - правильно. Вот и сейчас — с богатырём поругался, да от Соловья Разбойника урон потерпел немалый: увёл бандит окаянный казну государственную прямо из-под носа!

Что делать князю? А ничего особенного — на то он и князь, чтоб из любой ситуации выход найти! Вот и отправились князь с Ильёй на поиски похищенного, а за ними вслед увязалась корреспондентка летописи «Новая береста». А дорога непростая выдалась, до самого Царьграда довела, где встретил их Император Византийский, да только незадача вышла — повздорили наши герои с императором этим, и заключил он против Князя Киевского и Земель русских союз с Соловьем Разбойником...

РОЛЛИ И ЭЛЬФ. НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Производство: Студия «Солнечный дом-ДМ» / Greenlight Media AG / Matila Rohr Productions, Россия, 2007, 78 минут, 2007
Дистрибутор: Каскад-фильм

Режиссёр: Андрей Игнатенко
Продюсеры: Владимир Таубкин,
Марко Pop, Андрей Сикоев
Исполнительные продюсеры: Марко Pop,
Владимир Таубкин
Композитор: Туомас Кантелинен,
Игорь Журавлев
(текст и музыка песен)
Художники: Андрей Рябовичев,
Янне Копу,
Григорий Лозинский,
Виктор Чугуевский,
Игорь Олейников, Марина Игнатенко, Андрей Смирнов
Роли озвучивали: Сергей Бурунов, Татьяна Веселкина, Борис Клюев, Андрей Колган,
Рудольф Панков, Никита Прозоровский, Дмитрий Филимонов, Игорь Ясолович



Где-то далеко, в дремучих скандинавских лесах проживает веселый сказочный народец — Ролли. Забот у Ролли никаких, а любимое занятие — устраивать друг другу веселые, хотя и не всегда безобидные розыгрыши. Но беззаботная жизнь внезапно обрывается! В лес приходит страшная беда, грозящая погубить всех его обитателей. Единственный путь к спасению — отыскать волшебное сердце, но путь к нему полон опасных приключений — пройти его и уберечь от гибели волшебную страну помогут только дружба и преданность

К 100-ЛЕТИЮ РОССИЙСКОГО КИНО

ЧЕСТЬ ИМЕЮ, ХАНЖОНКОВ

Документальный фильм, 42 минуты, ООО «Техновид», 2007

Продюсер: А. Мелех, И. Андреев

Режиссер и автор сценария: Г. Гатаулина

Оператор: И. Абдрашитов

Г. Гатаулина:

«Наша новая лента - это дань памяти и любви первым выдающимся кинопредпринимателям, режиссерам и актерам России. Один из самых знаменитых - Александр Ханжонков (1877-1945 гг.), с именем которого связаны многие важные страницы в истории отечественного кино, его рождения и становления. Фильм напоминает, что Ханжонков еще в начале прошлого века на свои средства построил один из лучших в городе кинотеатр на Триумфальной площади под названием электротеатр «Пегас». Именно там впервые в Москве демонстрировались первые российские фильмы, в том числе снятые в киноателье самого Ханжонкова. Среди них - игровая лента «Драма в таборе подмосковных цыган», которая вышла на экраны в 1908 году практически одновременно с картиной «Понизовая вольница» («Степан Разин»), созданной в Санкт-Петербурге».

ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОРЗИНКИНОЙ

Художественный фильм, комедия, 34 мин, к/с

«Ленфильм», 1941

Режиссер: Климентий Минц.

Композитор: Дмитрий Шостакович.

В ролях: Янина Жаймо, Степан Каюков, Сергей Филиппов, Анатолий Королькович.

В этот день на городском вокзале одного небольшого городка дежурной кассиршей была Корзинкина...



XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

**КОРОТКОМЕТРАЖНОЕ
АНИМАЦИОННОЕ
КИНО**

Анимос

Баестардс

Губерния

Кристмас Филмз

Мастер-фильм

Первое поле

Петербург

Пилот

СПбГУКиТ

Студия продюсерского кино

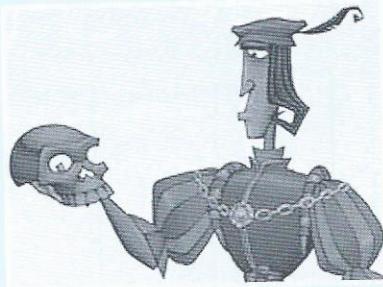
Шар

Чудолесье

БЕДНЫЙ ЙОРИК

Рисованный, 18 мин, НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», 2007
Продюсеры: А. Герасимов, В. Маясов
Режиссер: С. Гордеев
Сценарий: С. Гордеев
Художники-постановщики: С. Гордеев, С. Рубис
Композитор: И. Читашвили

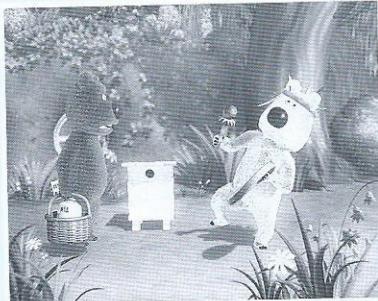
Авторская трактовка знаменитой фразы Гамлета у края раскопанной могилы с черепом в руках. Артист – скелет средних лет – просыпается, встает из могилы и понимает, что у него нет черепа. Ищет его повсюду.
Надо бы успеть найти до вечера – ведь вечером его выступление перед публикой...



ВЕСЁЛЫЕ МИШКИ. ПРО МЕД

3D компьютерная графика, 5 мин 06 сек, «Первое поле», 2007
Продюсер: Г. Шагун
Режиссер: Е. Головин
Сценарий: Е. Головин
Художник-постановщик: Н. Харина
Композитор: И. Лапухин
Роли озвучивали: А. Панкратов-Черный, А. Неклюдов

Все медведи любят мед! Но его надо как-то добывать. Сообразительный Тундра решает построить свой, собственный улей. Отличная идея! Правда, все идет не так гладко, как задумывалось... Но на помощь приходит верный друг – Потап.



ГОРДЫЙ МЫШ

ГОРА САМОЦВЕТОВ

Рисованный, 13 мин, Большая анимационная студия «Пилот», 2007
Продюсер: И. Гелашвили
Режиссер: Н. Березовая
Сценарий: Н. Березовая
Художник-постановщик: В. Пиунова
Роли озвучивали: Э. Назаров

Осетинская сказка про то, как мышонок искал себе подходящую невесту.



ДОЖДЬ СВЕРХУ ВНИЗ

Рисованный, 7 мин 45 сек, НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», 2007

Продюсер: А. Герасимов

Режиссер: И. Максимов

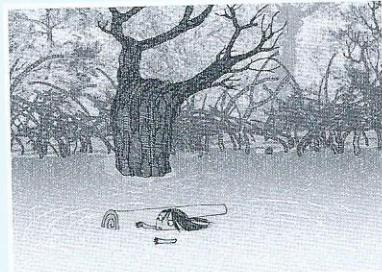
Сценарий: И. Максимов

Художник-постановщик: И. Максимов

Фильм о стихийном бедствии в горах, вызванном сильным ливнем.

Продолжение фильма «Ветер вдоль берега» в качестве второго

фильма из серии «Сожительство с капризной природой».



ЁЖИК В ТУМАННОСТИ

Flash, 6 мин 30 сек, Студия компьютерной анимации «Петербург», 2007

Продюсеры: И. Попов, А. Герасимов, А. Прохоров

Режиссер: Д. Чернов

Сценарий: А. Лебедев

Художники: М. Сусидко, С. Шайхинуров

Композиторы: С. Васильев, М. Ланда

Современный взгляд на отечественную анимацию.



ЗАЯЦ-СЛУГА

ГОРА САМОЦВЕТОВ

Кукольный, 13 мин, Большая анимационная студия «Пилот», 2007

Продюсеры: И. Гелашвили, И. Капличная

Режиссер: Е. Чернова

Сценарий: Э. Назаров, А. Татарский

Художник-постановщик: В. Телегин

Художники: Т. Ивонина, О. Антоненкова

Композитор: В. Галеев

Роли озвучивали: З. Заритова, Э. Галеева, И. Багманов, А.

Пожаров, Н. Дунаев, И. Мухаматгалиев

Случилось так, что у труженика Хакима дом сгорел. Пошел он просить помощи у соседей, а те над ним посмеялись. И решил Хаким себя в обиду не давать.



ЗВЕЗДЫ ДЛЯ МАЛЕНЬКОГО ЛИСА

Рисованный, 9 мин, СПбГУКиТ, 2006

Продюсер: А. Белоусов

Режиссер: Е. Потехина

Сценарий: Е. Потехина

Художник-постановщик: Е. Потехина

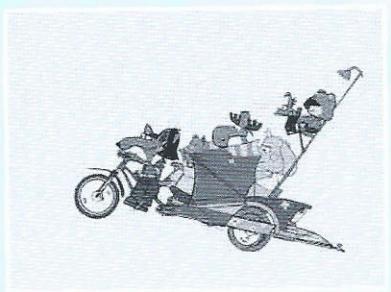
Композиторы: Paul Oakenfold, Альфред Шнитке, Sigur Ros

История о маленьком Лисе, который очень любил смотреть на звезды, но чуть было не лишился их навсегда.



ЗООПАРК. ПОДАРОК.

Рисованный, 7 мин, НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», 2007
Продюсер: А. Герасимов
Режиссер: М. Степанова
Сценарий: И. Карпова
Художник-постановщик: А. Желудков
Композитор: В. Ронин
Друзья Гоши решают, что подарить ему в день рождения.



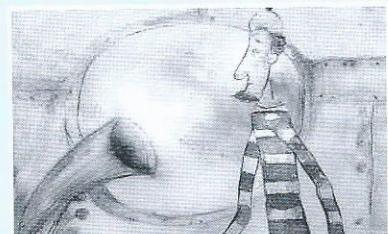
КАК ХОМА ЗВЕЗДЫ СПАСАЛ

Рисованный, 13 мин, Студия «Кристмас Филмз», 2007
Продюсер: Е. Бабахина
Режиссер: А. Штыхин
Сценарий: А. Иванов
Художник-постановщик: С. Давыдова
Композитор: А. Державин
Роли озвучивали: П. Кабанов, С. Белоголовцев, О. Зверева
Главные герои – неразлучные друзья жизнерадостный Хома и простоватый Суслик.



КАК Я ЛОВИЛ ЧЕЛОВЕЧКОВ

Рисованный, 13 мин, Киновидеостудия «Анимос», 2007
Продюсер: Т. Семенов
Режиссер: С. Кравцова
Сценарий: А. Калин
Художники-постановщики: С. Кравцова, Е. Тригуб
Композитор: А. Гусев
Про мальчика, бабушку и чудесный пароходик.



КАК ЗАЙЧИК НИ В КОГО НЕ ПРЕВРАТИЛСЯ

7 мин, Школа-студия анимационного кино «Шар», 2007
Продюсер: Л. Гайдукова
Режиссер: Е. Бим
Автор сценария, художник - постановщик: Е. Бим
История о дружбе и о том, как головастик превратился в лягушку, гусеница в бабочку, а зайчик ни в кого не превратился.



КАК НАШ ПРЕЗИДЕНТ ЗАЙЧИКА РУСЮ СПАС

Рисованный, 3 мин 26 сек, Студия «Чудолесье», 2008

Режиссер: Ю. Парфенов

Сценарий: Ю. Парфенов

Художник-постановщик: Ю. Волкоморова

КОРОЛЕВСТВО КОШЕК

Рисованный, 6 мин 34 сек, Школа-студия анимационного кино «Шар», 2007

Продюсеры: Л. Гайдукова, С. Мирзаев

Режиссер: М. Кузнецова

Сценарий: М. Кузнецова

Художник-постановщик: А. Зайцев

Композитор: А. Гусев

Роли озвучивали: Ч. Хаматова

Фильм-сказка повествует о приключениях одного заблудившегося путника в кошачьем королевстве и о том, что настоящим амулетом для человека является его любовь и доброта.



КУЙГОРОЖ

ГОРА САМОЦВЕТОВ

Пластилиновый, 13 мин, Большая анимационная студия «Пилот», 2007

Продюсеры: И. Капличная, И. Гелашвили

Режиссер: С. Меринов

Сценарий: С. Меринов

Художник-постановщик: С. Меринов

Роли озвучивали: К. Крейлис-Петрова, В. Захаров



Мокшанская сказка «Куйгорож» переносит зрителей в Мордовию.

Главный герой – нечистый по имени Куйгорож, гибрид совы и змеи, один из самых странных персонажей народных преданий. Трудоголик, он постоянно требует у своих хозяев работу и делает за них все. Конечно, о таком помощнике мечтает каждый лентяй. Таковых в фильме двое – Старик и Старуха. Раздобыв яйцо с Куйгорожем, они зажили новой жизнью, но радость алчных бездельников была недолгой.

МУЛЬТИ-РОССИЯ

ЗАО «Аэроплан» при участии ООО «Большая анимационная студия «Пилот», 2007

- «Приморский край», 1 мин
- «Краснодарский край», 1 мин
- «Москва», 1 мин

Цикл «Мульти-Россия» («Мы живем в России») серия одноминутных фильмов о разных регионах и городах России.



НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАРОНА МЮНХАУЗЕНА. СОВЕРШЕННО ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ О БАРОНЕ МЮНХАУЗЕНЕ, ЛИСЕ, ЗАЙЦЕ И ПЕТУХЕ.

Рисованный, 13 мин, «Студия Продюсерского кино», 2007

Продюсеры: В. Зверев, М. Линьков

Режиссер: С. Антонов

Сценарий: А. Тимофеевский

Художники-постановщики: В. Бармина, С. Антонов

Композитор: И. Урюпин

О бароне Мюнхгаузене было снято множество фильмов, но еще никогда и нигде этот феноменальный враль и хвастун не выдавал себя за героев всем известных литературных произведений. В новом мультиликационном сериале барон становится участником, а то и вдохновителем невероятных историй, происходящих с героями старых и новых сказок.



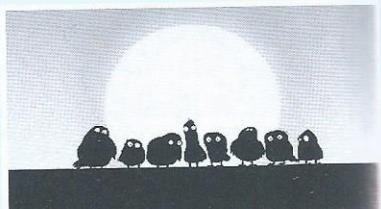
ПОЛЯРНАЯ ЯМА

2D компьютер, 2 мин, «Баестардс», 2007

Продюсер: А. Эркель

Режиссер, сценарист, художник-постановщик, композитор: А. Алексеев

Далеко на севере живут недалекие арктические совы, об одном дне их жизни повествует этот фильм.



ПРО ЗВЕРЕЙ И ЛЮДЕЙ

7 мин 30 сек, Школа - студия анимационного кино «Шар», 2007

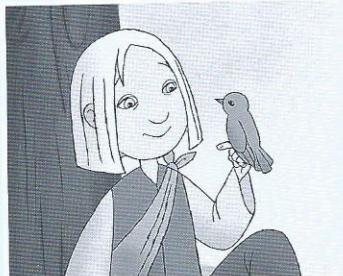
Режиссер: А. Зайцев

Сценарий: А. Зайцев

Продюсер: Л. Гайдукова

Композитор: А. Гусев

Фильм-притча о том, что и у братьев наших меньших есть свои покровители, и если люди не научатся жить в гармонии с окружающим их животным миром, то однажды он может исчезнуть.



САМЫЙ СТРАШНЫЙ ЗВЕРЬ

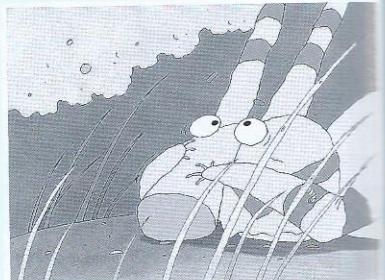
5 мин, Школа-студия анимационного кино «Шар» 2008

Продюсер: Л. Гайдукова

Режиссер: Д. Резчиков при участии А. Ратновского

Роли озвучивали: Б. Репитур

По мотивам бразильской сказки. История о трусливом, но умном зайце, сумевшем обхитрить всех зверей в сельве, прогулявшись с ягуаром за спиной...



СОБАЧЬЯ ДВЕРЦА

Кукольный, 13 мин, Студия «Анимос», 2007

Продюсер: Т. Семенов

Режиссер: Н. Мальгина

Сценарий: Н. Мальгина, В. Жук, С. Степанов

Художник-постановщик: Е. Швец

Композитор: А. Марченко

История о собачьей стае, о коте Ямомото, о любви и об Овраге.

Фильм снят по мотивам повести Константина Сергиенко



СОЦИАЛЬНЫЕ РОЛИКИ

БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Рисованный, 1 мин 30 сек, Большая анимационная студия «Пилот», 2007

Продюсер: И. Гелашвили

Режиссер: Е. Чернова

Сценарий: А. Оятьева, С. Меринов, Е. Чернова, А.

Татарский, А. Бубнов

Художник-постановщик: В. Кирдий

Композитор: Ю. Чернавский

Роли озвучивали: А. Пожаров, А. Леньков

Социальные ролики, посвященные соблюдению правил дорожного движения.



ТАБУРЕТКА

Рисованный, 4 мин, Кинокомпания «Мастер-Фильм», 2007

Продюсер: А. Герасимов

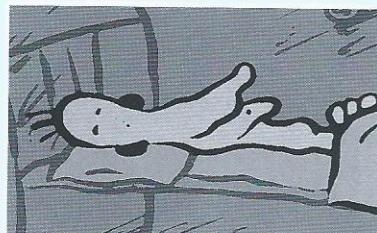
Режиссер: М. Лисовой

Сценарий: С. Георгиев

Художник-постановщик: М. Лисовой

Композитор: Д. Милованов

Одиночество порождает нездоровое желание, и только семья поможет о своих недостатках...



105 ЛЕТ ВСЕСОЮЗНОЙ БАБЫ-ЯГЕ



Василиса Прекрасная, 1939



Золотые рога, 1972



Королевство кривых зеркал, 1963



Вечера на хуторе близ Диканьки, 1961



Варвара краса - длинная коса, 1969

Фото из архива актера С.Николаева

Георгий Францевич Милляр

07.11.1903 - 04.06.1993



... Актеры, гримеры и костюмеры, с которыми работал Милляр, в один голос говорят, какой это был увлеченный, самоотверженный и изобретательный актер. Он сам разрабатывал костюмы, придумывал походку и мимику героев, вставлял свои «фишки» (например, забавно скрючивал большой палец руки), правил сценарий. Помните, «Кваква-квалификацию» в «Королевстве кривых зеркал»? Это Милляра. И незабываемый образ Бабы-яги тоже он создал.

6 ИЮЛЯ 2008 ГОДА ВДЦ «ОРЛЕНОК»

XII

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Номинация

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ГТРК «Томск»

ГТРК «Лотос», г. Астрахань

ГТРК «Регион – Тюмень»

Новое телевидение Кубани, г. Краснодар

ОГТРК «Югра», г. Ханты-Мансийск

ОГТРК «Ямал-Регион», г. Салехард

ООО «Школьник ТВ», г. Москва

Приморское телевидение, г. Владивосток

«Студия-3», г. Краснодар

ТМК «Класс», г. Москва

ТРК «Наш ДОМ», г. Пенза

ТРК «НОРД», г. Югорск

ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ

Цикл «Кинолекторий»
Публицистическая программа
ООО «Школьник ТВ», 13 минут, г. Москва, 2006
Автор и режиссер: Столяров С.
Автор сценария: Холодова И.
Ведущий: Столяров К.

«Сказка на экране» - это основная тема, которой посвящена беседа со зрителем ведущего Кирилла Сергеевича Столярова. Народные источники сказки, поиск экранного образа русской сказки и творческий путь лучшего сказочника советского кино А. Роу.

ГОВОРУН – ШОУ

Развлекательно-познавательная программа
ОГТРК «Югра», г. Ханты – Мансийск, 26 мин,
2008

Продюсер: Берина О.
Автор сценария: Суворов П.
Режиссер: Кожухов Э.
Оператор: Глазунов А.
Ведущий: Суворов П.

Игры на кубок губернатора Югры по русскому языку среди старшеклассников. Команды соревнуются в знаниях правил русского языка, культуры, а также в умении импровизировать отгадывать загадки и т.п.

ДИП-КУРЬЕР

Информационно-развлекательная программа
ИКТЦ «НОРД» ТРК «НОРД», г. Югорск, 17мин,
2007

Автор, режиссер: Сухарева Н.
Автор сценария: Сухарева Н.
Оператор: Азнобин О.
Ведущие: Зылева Е., Багаев Я.,
Жеребьева Ю., Супников Ж.,
Шавалеева Н., Кучера Ю.,
Мезеушев В., Азнобина С.

Очередной выпуск еженедельной детской информационно-развлекательной программы «Дип-курьер». Программа была создана творческим коллективом, в котором учатся и работают дети от 7 до 14 лет. Телерадиокомпания «НОРД» отмечает свое 15-летие. Ведущие программы мечтали о чуде в этот день, и оно свершилось, им в руки попадется шапка-невидимка ...начинаются приключения. Таким образом, мы знакомим своих зрителей 7-14 лет с подразделениями телекомпании и с помощью ведущих предоставляем возможность побывать в роли взрослых и серьезных ведущих.

ЗНАЙ НАШИХ!

Тележурнал
ГТРК «Лотос», г. Астрахань, 20 мин., 2008
Продюсер: Сидоренко А.
Автор сценария: Сидоренко А.
Режиссер: Попова О.
Операторы: Васильев А., Асанов Р.
Ведущие: Воронина Т., Павлов Д.

Первый выпуск программы для школьников «Знай наших!» вышел в эфир в феврале 2007 года. Причем необходимость такой программы на государственном телевидении поддержали не только сами дети, но и руководство ВГТРК, а также губернатор Астраханской области Александр Жилкин. С тех пор «Знай наших» регулярно два раза в месяц представлена региональном экране. Тележурнал о детях и для детей, материала которого профессиональные журналисты ГТРК «Лотос» готовят совместно с юными авторами и ведущими. Одна из программ цикла участвовала в фестивале «Профи» г. Саратове и была признана в числе пяти лучших.

КЛАССНО!

Познавательно-развлекательная телепередача
ГТРК «Регион - Тюмень», г. Тюмень, 15 мин, 2007

Продюсер: Клопов П.
Автор сценария: Щербинин М.
Режиссер: Щербинина Н.
Оператор: Тарабенко О.
Ведущие: Учащиеся школы №70
г. Тюмени

Отврочных экспериментах подростков над взрослыми для поиска взаимопонимания поколений.

СЫЩИКИ ВО ВРЕМЕНИ

Детская познавательная программа
ВГТРК ГТРК «Томск», г. Томск, 50 мин, 2007
Продюсер: Кондаков П.
Автор сценария: Черткова Н.
Режиссер: Колемасов А.
Оператор: Дахов Ю.
Ведущие: Курочкина М., Колемасов К.

История возникновения школы как учебного заведения стало темой трех выпусков программы «Сыщики во времени». Ведущие Кирилл и Мария рассказывают о том, как в далеком прошлом зародилась мысль о необходимости образования. Они узнают, чему обучались первые в мире ученики – дети первобытных людей, выясняют в каких государствах появились первые школы, и какие знания давали древние учителя. Третья серия рассказывает о возникновении и истории советских школ и чем они отличались от современных. Также Кирилл и Мария не забыли и о великих педагогах, навсегда вписавших свои имена в историю школы.

РОМАН О БЕЗОПАСНОСТИ

Развлекательная, обучающая программа
ОГТРК «Ямал-Регион», г. Салехард, 12 мин, 2008
Автор сценария: Шаламенцев Р.
Режиссер: Шаламенцев Р.
Операторы: Науменко А., Нагибин Д.
Ведущий: Шаламенцев Р.

Познавательная программа о безопасности в которой зрители узнают как вести себя в критических ситуациях, знакомятся с основами восточных единоборств, основами самообороны. Тема рубрики освещается с помощью игры актеров и юмористического сюжета.

СРАЗИТЬСЯ С НАЦИЕЙ

Познавательная, обучающая передача
ТМК «Класс», г. Москва, 30 мин, 2007
Режиссер: Барыкина О.
Оператор: Мазура Э.
Ведущие: Смоляницкая В., Беляев А.

Игра не только для любознательных, но и для азартных людей. От раунда к раунду ритм игры ускоряется. Если в начале игры время ответов четырех участников не лимитируется, то в конце оно сокращается до 90 секунд, за которые лидер должен ответить на самые сложные вопросы.

ВСПОМНИТЬ ВСЕ

Познавательная, развлекательная телевикторина
ТМК «Класс», г. Москва, 26 мин, 2007
Режиссер: Суранова Г.
Оператор: Рыбаков А.
Ведущий: Матросов А.

О памяти мы вспоминаем каждый раз, когда... что-нибудь забываем. Программа «Вспомнить все» посвящена искусству, которым необходимо владеть и ребенку и взрослому, и желательно хорошо. Это искусство греки называли мнемоникой, что в переводе означает «искусство запоминания». Платон сравнивал память с восковой табличкой, которая дается человеку при рождении. Если воск хороший, отпечатки будут четкими, а если плох – смазанными. Сегодня психологи утверждают, что это изречение не совсем верно, возможности запоминания у всех людей одинаковые - все дело в том, что не все умеют ими пользоваться. Как правильно запоминать, кто и насколько быстро и хорошо может запоминать, сколько времени информация держится в голове – обо всем этом в программе «Вспомнить все».

ОРИГАМИ

Детская программа
Приморское телевидение, г. Владивосток, 30 мин, 2008
Продюсер: Кныш Р.
Автор сценария: Кныш Р.
Режиссер: Ульянова Ю.
Оператор: Гобиев В.
Ведущий: Кныш Р.

Программа знакомит ребят с удивительным японским искусством оригами и рассказывает о Японии – родине оригами. За время выпуска ребенок от 5 лет и старше может сам сложить из бумаги забавную фигурку.

БУДУЩЕЕ В ВАШИХ РУКАХ!

Образование за рубежом • Путешествия по Европе • Деловой туризм

**ЕЖЕГОДНЫЙ КОНКУРС ДЛЯ «ОРЛЯТ» –
ЛУЧШЕЕ СОЧИНЕНИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.
ПРИЗ – БЕСПЛАТНОЕ 2-НЕДЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ
В ВЕЛИКОБРИТАНИИ.**



Австралия • Австрия • Бельгия • Великобритания •
Германия • Ирландия • Испания • Италия •
Канада • Кипр • Китай • Мальта • Новая Зеландия •
США • Турция • Франция • Швейцария • ЮАР

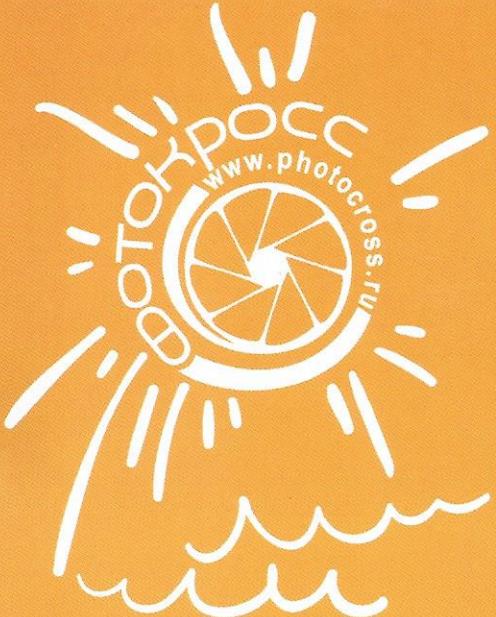
тел.: (495) 783-2623

www.bsistudy.ru

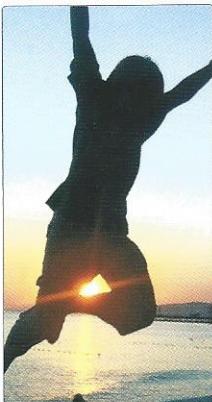
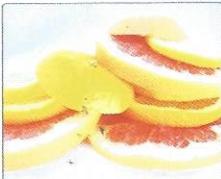
e-mail: info@bsistudy.ru

Лучшее образование за рубежом для детей и взрослых:

- среднее образование – частные школы и колледжи
- подготовительные программы в зарубежные университеты
- бакалавриат и магистратура
- стипендии британского колледжа
- гостиничный и туристический менеджмент
- международные летние лагеря
- выезды в составе группы и индивидуально
- кредитование образовательных программ
- собственные офисы в Лондоне и Эдинбурге



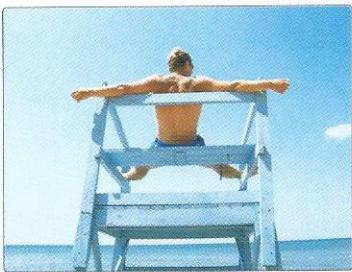
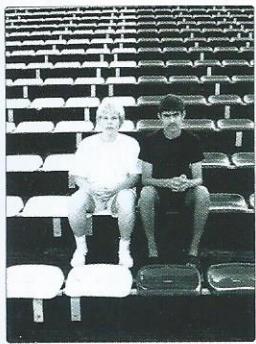
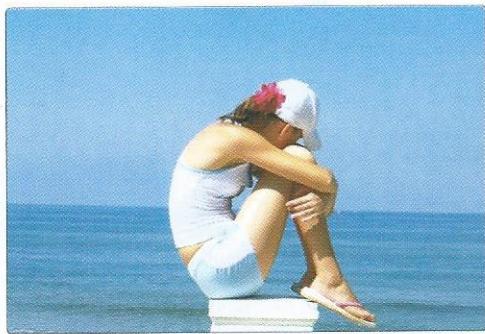
на фестивале визуальных искусств



Уже в третий раз на Всероссийском фестивале визуальных искусств проходит **ФОТОКРОСС**.

Фотокросс — это современное молодежное движение, охватившее более 30 городов России и ближнего зарубежья.

Фотокросс — это соревнование, где каждый может стать участником или воспользоваться уникальной возможностью научиться организовывать для других эту увлекательную игру



Задача участников — сделать фотографии на неизвестные заранее темы оригинальнее и быстрее остальных! А темы, поверьте, бывают самые неожиданные!

Подай заявку на участие своей команды и выиграй
ФОТОКРОСС!



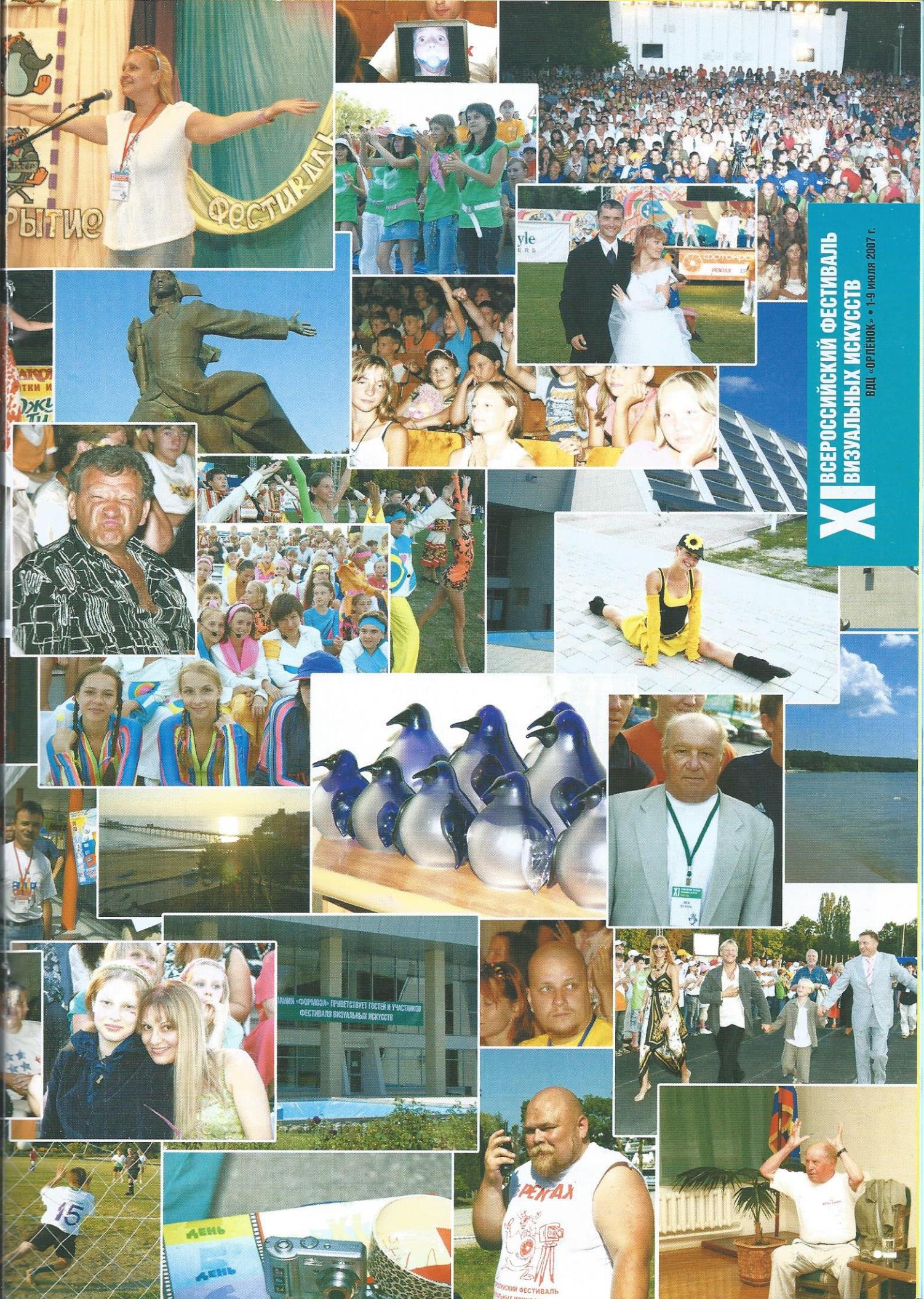
© ИДЕЯ ФОТОКРОССА — ТКАЧЕВ АЛЕКСЕЙ
подробно о проекте на www.photocross.ru





XI ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ВДНХ «ФРЫННОК» • 1-9 июля 2007 г.



РЕКЛАМА

глазами детей



МедиаХауз
лучшие компьютерные программы!



ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КИНОЖУРНАЛ

ЕРАЛАН



САМЫЙ НОВЫЙ!
САМЫЙ СМЕШНОЙ!



В ТЕМУ

Информационно-аналитическая программа
«Студия-3», г. Краснодар, 23 мин, 2008
Автор: Абрамкина Е.
Режиссер: Абрамкина Е.
Автор сценария: Абрамкина Е.
Оператор: Иванов В.
Ведущие: Абрамкина Е., Скляр А.

Программа «В тему» рассчитана на старший школьный возраст и студентов. Все сюжеты, представленные в программе, сделаны непрофессионалами, студентами и школьниками г. Краснодара. Темы для сюжетов, сценарий и ракурс юнкоры разрабатывают самостоятельно. Материалы подготавливаются под контролем и при содействии Молодежной редакции ООО «Телекомпания «Студия-3». Возраст юнкоров от 14 до 21 года. Музыкальным оформлением программы «В тему» занимаются Краснодарская хип-хоп группа «Draft Podium».

ТИН-КЛУБ

Познавательно - развлекательная программа
ТРК «Наш ДОМ», г. Пенза, 25 мин, 2008
Автор (Продюсер, директор): Иванова О.,
Стульникова М.
Режиссер: Савинкова Н., Иванова О.
Автор сценария: Иванова О.,
коллектив детской редакции
“Тин - КЛУБА”
Оператор: Горюнов Д.

Программа рассчитана на подростков школьного возраста. Основное её предназначение: давать детям информацию об интересных для них явлениях и мероприятиях, происходящих в Пензенской области. Программа также создана для обучения детей журналистике. Придумывают, находят сюжеты, снимают их и участвуют в процессе подготовки к монтажу видео. «Тин-КЛУБ» состоит из нескольких постоянных рубрик. Периодически они чередуются в разном порядке: «У нас гость», «Модные штучки», «Под прицелом», «Наши новости», «Кухня», «Городские чудеса». В конце программы ставится клип по заказу телезрителей. В программе могут принимать участие все дети, которые имеют желание попробовать себя в детской журналистике.

ШУСТРОЕ УТРО

Познавательно - развлекательная программа
НТК, г. Краснодар, 2008
Автор и режиссер: Поддубная С.
Руководитель: Кисилева А.

Развивать, воспитывать и развлекать детей могут не только взрослые, но и сами ребята! Программа «Шустрое утро» рассчитана на широкую детскую аудиторию и имеет формат квеста. В течение передачи дети-корреспонденты по заданию детей-ведущих и с их помощью добывают «ключи - слова, подсказки». В конце передачи дети-ведущие получают все ключи и вместе с телезрителями ищут отгадку. Кроме детей в программе участвуют различные персонажи: фея - рукодельница, профессор и другие.

XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

РЕЖИССЕРЫ XII ВЕКА

ВГИК им. С.А. Герасимова

АППОЛОН И ДАФНА

В Т

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 3 минуты, Россия, 2007
Режиссер, автор сценария: Елена Шеина

Фильм по мотивам древнегреческого мифа Аполлон и Дафна. От том, как иногда сложно найти общего языка и к чему может привести взаимное непонимание, также о том, как из любой ситуации выйти с пользой.

ВЫБЕРИ МЕНЯ

Т

ВГИК им. С.А. Герасимова
Неигровой, 9 минут, Россия, 2006
Режиссер: Надежда Попова
Автор сценария: Надежда Попова
Оператор: Анна Амплеева
Звукорежиссер: Наталья Павлова

События фильма разворачиваются в одном из московских детских домов. Здесь происходит первая встреча пятилетнего мальчика с приемной мамой.

ДОРОГА НА ВИФЛЕЕМ

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 3 минуты, Россия, 2008
Режиссер, автор сценария, художник-постановщик, организатор производства: Дина Великовская
Звукорежиссер: Руслан Сакиев

Сложно поверить в чудо. Несмышленым детям умалишенным людям легче всего поверить. Не задавая вопросов, не проверяя, безоговорочно веря, они готовы идти в неизвестность за чудом. Только они способны слышать неслышимое и видеть невидимое.

ДРУГИЕ ЦВЕТА

ВГИК им. С.А. Герасимова
Неигровой, 10 минут, Россия, 2007
Режиссер: Георгий Молодцов
Автор сценария: Георгий Молодцов
Оператор: Фернандо Мучоз (Мексика)
Звукорежиссер: Аделина Бичиш (Румыния)
Монтажёр: Андре Маркез (Португалия)
Директор: Милана Николич (Сербия)

Тема проекта - дети и их права. Фильм рассказывает о детях, посещающих анимационную школу в г. Челябинске. Окружающий мир даёт детям вдохновение. Одно детское воображение порой способно изменить мир.

ЖИЗНЬ И МЕЧТЫ ОДНОЙ ЛОШАДИ

ВГИК им. С.А. Герасимова
Неигровой, 9 минут, Россия, 2006
Режиссер, автор сценария, оператор: Оксана Грачёва

Герой фильма – лошадь, жизнь которой превратилась в серую обыденность. Может быть, нам, как и лошади, хватает свободы в колесе повседневности?

КОРОЛЬ ЗАБЫВАЕТ

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 5 минут, Россия, 2007
Режиссер, художник-постановщик: Вероника Федорова
Автор сценария: Сергей Седов,
Вероника Федорова
Звукорежиссер: Евгений Ласточкин
Продюсер: Арсен Готлиб

Хорошо иногда что-нибудь забыть – может случиться много интересного!

МАТАСОНИК

ВГИК им. С.А. Герасимова
Игровой, 17 минут, Россия, 2007
Режиссер, автор сценария: Алексей Чижов
Оператор: Алексей Малинкович

Фильм о работе и человеке. Кто из них прав? Кто главный?

НАЗУБОК

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 4 минуты, Россия, 2007
Режиссер, автор сценария, художник-постановщик: Артем Лукичев
Звукорежиссер: Дмитрий Милованов
Продюсер: Александр Герасимов

Короткий шуточный фильм о гигиенических процедурах и параллельных мирах.

ОН, ОНА, ЕГО ДРУГ И ГАВРИЛА

ВГИК им. С.А. Герасимова
Игровой, 25 минут, Россия, 2007
Режиссер: Дмитрий Иванов
Автор сценария: Наталья Иванова,
Дмитрий Иванов
Оператор: Юлия Галочкина
Звукорежиссер: Ярослав Сапожников
В ролях: Павел Сборщиков,
Екатерина Клочкова,
Сергей Ланбамин,
Ольга Антропова,
Наталья Иванова

Любая комедия основана на драме. Какова же драма нашего героя – застенчивого и неуклюжего «медведя»? О, она знакома многим! И разрешается эта драма не без помощи лучшего друга и маленького Гаврилы.

ПРО КОТА

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 3 минуты, Россия, 2007
Режиссер, художник-постановщик, звукорежиссер, организатор производства: Рашид Янов
Автор сценария: Дмитрий Мордов

Фильм снят в мультизкехе учебной киностудии ВГИКа. Над фильмом работали студенты художественного отделения: Янов Рашид, Галкин Алексей, Киселева Таня. Использованы песни Moby и группы «Сплин».

САЛЬСА ДЛЯ АНГЕЛА

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 3 минуты, Россия, 2007 год
Режиссер, художник-постановщик, автор сценария: Елена Шеина

О том, как семья музыкантов помогает двум старикам в Рождественскую ночь.

СОБАКА

ВГИК им. С.А. Герасимова
Игровой, 20 минут, Россия, 2006
Режиссер: Мария Можар
Автор сценария: Мария Козлова,
Мария Можар
Оператор: Николай Карпов
Звукорежиссер: Галина Алексеева
Художник-постановщик: Алена Николаева
Организатор производства: Инна Гайдукова
В ролях: Владимир Егоров,
Дания Растомахин,
Лена Валюшкина, пес Рич

Фильм о собаке, из-за которой перевернулась жизнь всей деревни.

СОЛНЦЕ

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 3 минуты, Россия, 2007
Режиссер, художник-постановщик: Зоя Харакоз
Автор сценария: Виктор Ян Прокофьев
Оператор: Антон Кузьмин
В ролях: Василий Ракша

Солнце. Оно светит ежедневно без перерыва. Уточняйте часы работы.

СКАЗКА

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 4 минуты, Россия, 2007
Режиссер, автор сценария: Ольга Монина
Звукорежиссер: Елена Титова

Современная интерпретация известной народной сказки о волке и сове.

УТРО ДРУГИМИ ГЛАЗАМИ

ВГИК им. С.А. Герасимова
Игровой, 8 минут, Россия, 2007
Режиссер и автор сценария: Филипп Юрьев
Оператор: Артем Фурман
В ролях: Вячеслав Крикунов,
Валентин Эйфер

На пустой пляж приходит мужчина с музыкальным приемником, не замечая мальчика, сидящего рядом. Мужчина включает приемник. Громче. Музыка просто грохочет. Мужчина уходит плавать, а мальчик остается наедине с вещами и приемником мужчины на берегу...

FOGGY DAY

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 2 минуты, Россия, 2007
Режиссер, автор сценария, художник-постановщик: Наталия Суринович

В шумном и неуютном Лондоне, где сквозь туман не видно улиц, я встретил тебя, и мир светле!

MEMORIGAMI

ВГИК им. С.А. Герасимова
Анимационный, 6 минут, Россия, 2007
Режиссер, автор сценария, художник-постановщик, продюсер: Полина Грекова
Звукорежиссер: Юрий Шустецкий

Маленькая история маленькой семьи.

К 75-летию Элема Климова

СМОТРИТЕ – НЕБО

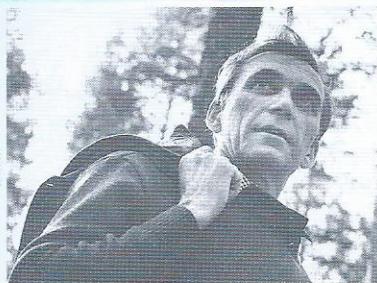
ВГИК им. С.А. Герасимова

Игровой, 40 минут, 1962

Режиссер: Элем Климов

В ролях: Наташа Чечеткина

На среду запланирован старт космической ракеты. В сарае идут последние приготовления. Юля, Боря и Петя ждут Мишку - он достал мотор, и право первого полета принадлежит ему. Но Мишка остыл к этой затее - гораздо интереснее играть в море. Да и на месте сарая вот-вот должны воздвигнуть гараж. Единственный, кто не может смириться с отменой полета - карапуз Алька. Рано утром он влезает в космический корабль и нажимает кнопку «Старт»...



ЖИНИХ

ВГИК им. С.А. Герасимова

Игровой, 10 минут, 1960

Режиссер: Элем Климов

Во время учебы в институте Элем Климов поставил короткометражный детский комедийный фильм с намеренной орфографической ошибкой в названии – «Жиних», удостоенный премии на кинофестивале студенческих фильмов ВГИКА.

Просто отличные фильмы замечательных авторов

ДЕВОЧКА И ВЕЩИ

ВГИК им. С.А. Герасимова

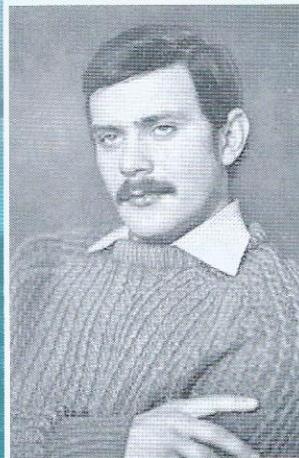
Игровой, 10 минут, 1967

Режиссер, автор сценария, монтаж: Никита Михалков

Оператор: Игорь Клебанов

Художник: Сергей Фролов

Первым был немой этюд. Безумно сложное задание. Никита написал сценарий «Вещи». Героиню, пятилетнюю девочку, мы нашли в детской парикмахерской на Арбате. В одной из комнат квартиры Сергея Владимировича Михалкова на улице Воровского устроили павильон. И хотя я досконально знал сценарий, результат оказался даже для меня неожиданным» - Игорь Клебанов.



ДЕД МОРОЗ И ЛЕТО

ВГИК им. С.А. Герасимова

Анимационный, 20 минут, 1969

Режиссер: Валентин Караваев

Автор сценария: Василий Ливанов, Юрий Энтин

Художник-постановщик: Мария Рудаченко

Оператор: Борис Котов

Композитор: Евгений Крылатов

Звукорежиссер: Владимир Кутузов

Редактор: Аркадий Снесарев

Роли озвучивали: Клара Румянцева, Евгений Весник и др.

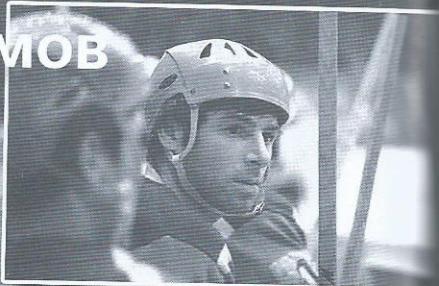
Фильм о том, как Дед Мороз заскучал и отправился летом с Северного полюса к детям. Он чуть-чуть не растаял, если бы не помочь малышей.



ПАМЯТЬ

Валерий Борисович Харламов

14.01.1948 – 27.08.1981



ВАЛЕРИЙ ХАРЛАМОВ: ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ

Игровой, биопик, драма, 92 минут

Производство: «Кинокомпания «Эдельвейс-фильм»
Россия, 2008

Режиссер: Юрий Королев

Сценаристы: Владимир Неклюдов, Ростислав Кривицкий

Продюсеры: Юрий Королев, Владимир Петров

Промо-продюсер: Дмитрий Харатъян

В ролях: Алексей Чадов, Ольга Красько, Дмитрий Харатъян, Наталья Чернявская, Владимир Стержаков, Кирилл Кяро, Сергей Жарков, Дмитрий Аросьев, Владислав Костин, Владимир Кузнецов

Это история жизни выдающегося советского хоккеиста Валерия Харламова. Говорят, что иногда люди способны предчувствовать свою смерть, тогда перед их глазами за короткий отрезок времени проходит вся жизнь, все наиболее значимые моменты, все дорогие человеку люди. Сюжет картины и манера повествования резко отличается от всего того, что уже снято или написано на эту тему. Как обычный русский паренек, имеющий врожденный порок сердца и являющийся из-за дефекта речи вечной мишенью для острот своих сверстников, смог дважды стать Олимпийским чемпионом, восемь раз – Чемпионом мира, стать легендой отечественного и мирового хоккея и образцом для подражания нескольких поколений профессионалов и спортсменов-любителей? Что стояло за всеми этими, какой ценой это было достигнуто, и какую цену пришлось заплатить впоследствии? История Валерия Харламова отвечает на эти вопросы с особым драматизмом

Легендарный хоккеист, вошедший в историю мирового хоккея. Заслуженный мастер спорта (1969). Многократный чемпион СССР (1968–79), Евротура (1969–79), мира (1969–71, 1973–75, 1978–79) и Олимпийских игр (1972 и 1976). Был одним из результативнейших хоккеистов, лучшим бомбардиром чемпионата СССР 1971 (40 голов) и Олимпийских игр 1972 (9 голов). В 1972–1973 лучший хоккеист года в стране.

Погиб в автомобильном катастрофе 27 августа 1981 года вместе с женой, которая и вела автомобиль.

XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ
ПРОГРАММЫ.
ИГРЫ**

1 С

БУКА

МЕДИАХАУЗ

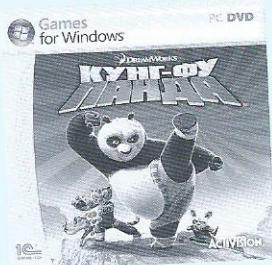
НОВЫЙ ДИСК

АКВАДЕЛИК: БЫСТРЕЕ ТОРПЕДЫ



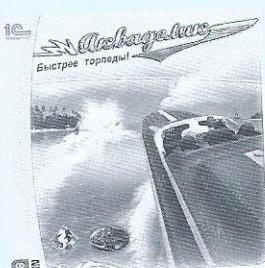
Хотите принять участие в захватывающих водных гонках? Состязания проходят по всему миру - от русских рек и греческих портов до роскошных островов Карибского моря. Однако прийти к финишу первым не так-то просто, ведь каждый игрок вооружен до зубов. В его арсенале - торпеды, сети, воздушные шары с бомбами и взрывающиеся лягушки! «Акваделик: Быстрее торпеды!» - это игра, которой легко обучиться, но трудно овладеть в совершенстве. А вы можете стать лучшим гонщиком? Узнать это можно лишь одним способом.

КУНГ-ФУ ПАНДА



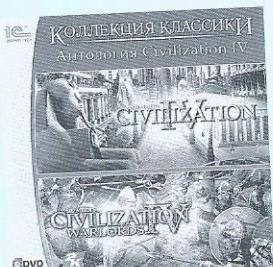
Компьютерные приключения «неистовой пятерки» мастеров кунг-фу и симпатяги панды. По созданы компанией Activision в теснейшем сотрудничестве со студией DreamWorks Animation. Забавные ситуации отсылают к наиболее ярким эпизодам мультфильма, а действие игры разворачивается на земле, в воздухе и даже в воде. Специально для игры разработчики вместе с мультипликаторами придумали дополнительные локации и даже новых персонажей, а также целый ряд хитрых головоломок, которые придется разгадывать по ходу приключений. Скаждым пройденным уровнем панда По и его друзья будут осваивать новые премудрости и тонкости кунг-фу, а вместе с тем становиться быстрее, выше и сильнее, чтобы быть готовыми к ответственному сражению с главным врагом.

РЫБЫ – СУПЕРСЫЩИКИ 2



Забавное приключение спецагентов Макса Флаундера и Тины Гуппи в красочных подводных глубинах. В компании крабов и маленьского морского конька рыбам-суперсыщикам предстоит расследовать загадочное дело и расстроить коварные планы по захвату господства над мировым океаном.

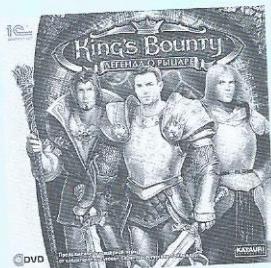
КОЛЛЕКЦИЯ КЛАССИКИ. АНТОЛОГИЯ CIVILIZATION IV



«Время не властно над истинными ценностями», - гласит история человечества. Великие завоевания и культурные победы, экономический блеск - и невероятная нищета, глупость и дальновидность политиков - всему найдется место в прошлом каждого государства.

Цивилизация растет: осваиваются и завоевываются новые земли, города крепнут и развиваются, люди изучают науки и создают произведения искусства. Как отыскать ключ к всеобщему благополучию? Как обрести власть над миром? Что важнее для укрощения соседних народов - духовные ценности или военная сила? Ответы на все эти вопросы известны Сиду Мейеру, создателю этой игры.

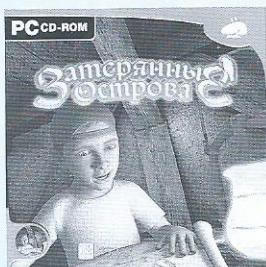
KING'S BOUNTY. ЛЕГЕНДА О РЫЦАРЕ



Приключенческая сага, созданная в лучших традициях легендарной King's Bounty, - увлекательный сплав ролевой игры и насыщенных тактических сражений. В режиме реального времени главный герой путешествует по суше и воде, под землей и в небесах, исследуя мир в поисках сокровищ, встречая друзей и врагов, совершенствуя свои навыки и умения и выполняя поручения королей. «King's Bounty. Легенда о Рыцаре» изобилует неожиданными сюжетными поворотами и оригинальными связями. Игроку предстоит столкнуться со множеством интересных загадок и тайн, заключить союз с могущественным некромантом или украдь сокровища из казны гномов - в этом мире многое возможно. Главное - не забывать о присяге на верность своему королю, ведь он ошибок не прощает.

БУКА

ЗАТЕРЯННЫЕ ОСТРОВА



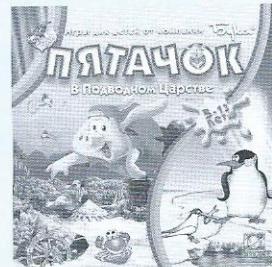
Вас ждет замечательное приключение на настоящем необитаемом острове! Если в детстве вы были без ума от похождений Тома Сойера, то вы будете в восторге от «Затерянных островов», вероятно, лучшей приключенческой игры для вас и ваших детей. Однажды, путешествуя на теплоходе вместе с родителями, мальчик случайно вылавливает из океана бутылку, в которой находится таинственная карта. Собрав все необходимое, маленький герой отправляется на поиски сокровищ. Однако налетевший шторм лишает мальчика его нехитрого снаряжения и выбрасывает на необитаемый остров. Но современный ребенок знает, как выжить в настоящих тропиках! Ведь главное – обзавестись кровом, позаботиться о пропитании и построить плавательное средство. А потом можно смело плыть к новому острову, что виднеется за легкой дымкой, – а вдруг сокровища там?!

RAYMAN БЕШЕНЫЕ КРОЛИКИ 2



Кролики наносят ответный удар! Вторая часть ставшей уже культовой аркады стала еще безумней, еще веселей, а градус отчаянного сумасшествия в разнообразных играх зашкаливает за все возможные пределы. Ведь новая цель кроликов – вся планета Земля! Коварные ушастые обустроили секретный тренировочный лагерь в торговом центре и уже ведут крупномасштабную подготовку к всемирному вторжению. Ваша задача: замаскироваться, проникнуть в лагерь и остановить, наконец, это безумие!

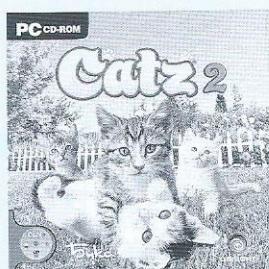
ПЯТАЧОК В ПОДВОДНОМ ЦАРСТВЕ



Пятачок в подводном царстве – продолжение полюбившейся многим серии обучающих игр от компании «Бука». Бывший пират Сильвер решил построить Морской Парк Развлечений. Но вот беда – для этого нужны настоящие морские животные, и Сильвер просит Пятачка отправиться в полное увлекательных приключений кругосветное путешествие, чтобы собрать морских жителей для будущего парка.

Пятачку необходима ваша помощь для того, чтобы получить нужные знания из судового журнала Сильвера, ответить на множество интересных вопросов и уговорить морских обитателей переехать в Парк Развлечений.

CATZ 2007



Игра «Catz 2007» принесет вам все радости от обладания домашним животным, не доставляющим никаких хлопот, и идеально подходит для людей любого возраста, в сердцах которых найдется место для любви к братьям нашим меньшим. Каждый из питомцев обладает собственной уникальной личностью и всегда готов поиграть с вами, внеся в вашу жизнь частичку тепла и света. Но помните, вы в ответе за каждого котенка, которого приручили. Убедитесь, что ваши котята получают достаточно пищи, упражнений и игр, а также вашей любви!

КИРКОП. В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ.



В этой веселой и динамичной игре Вам предстоит помочь начинающему рудокопу пройти множество увлекательных уровней и спасти родные горы от зла, затаившегося в их недрах.

Пробраться к заветной цели через толщи земли позволит множество вспомогательных предметов, такие как лестницы, кирки и лопаты. Также, вам понадобятся логика и смекалка, чтобы найти один из нескольких способов преодоления препятствий на пути к цели.

МЕДИАХАУЗ

АГЕНТ КУЗЯ. ЛИМОННЫЙ ТВИСТ

А



SOS! Планете Земля и всем ее обитателям снова угрожает опасность. Главарь преступного мира доктор Гипно строит коварные планы по захвату мира. Он уже приступил к осуществлению своего коварного замысла, и на своей секретной базе готовит к запуску в космос мощный гипноспутник, который своими гипнолучами может превратить все живое на Земле в покорных зомби. Как только спутник выйдет на орбиту, он опутает весь мир гипнотизирующими лучами и сделает всю жизнь на земле покорной доктору Гипно НАВЕЧНО! Время действовать и спасать мир!

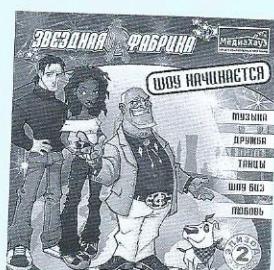
К

СЕРИЯ ИГР «ЗВЕЗДНАЯ ФАБРИКА»

«КОНКУРСНЫЙ ОТБОР» (ЭПИЗОД 1)



Игра начинается с того, что Звездная фабрика организует набор учеников на следующий год. Три девочки – Лиза, Бритни и Кира – должны выделиться из толпы и доказать жюри, что из нескольких сотен кандидатов именно они достойны обучаться в этой элитной школе.



«ШОУ НАЧИНАЕТСЯ» (ЭПИЗОД 2)

В Йорвикской академии звезд начинается подготовка к Школьному шоу. Для студентов это замечательная возможность продемонстрировать, чему они научились за этот год. Четверо друзей – Лиза, Бритни, Кира и Кевин – решили убедить жюри, что они достойны выступать в этом престижном шоу. Однако конкуренты не дремлют. Ланс и Лилит, местные звезды, тоже рвутся на сцену!



«ПЕРЕЛОМНЫЙ МОМЕНТ» (ЭПИЗОД 3)

События третьей игры разворачиваются во время летних каникул. Четверо друзей – Лиза, Бритни, Кира и Кевин – выступают в ресторане «Леонардо» почти все лето; и обстановка в группе становится напряженной. Быть артистом – тяжелый труд. В начале игры группа распадается, и три подруги превращаются в злейших врагов!



«В ЛУЧАХ СЛАВЫ» (ЭПИЗОД 4)

Группа почти закончила запись своего первого альбома на студии «Черный свет». Четверо друзей – Лиза, Бритни, Кира и Кевин – вложили в этот альбом много труда. Теперь им нужно рекламировать его, выступая с концертами в Йорвике. В то же время Йорвикский фестиваль песни уже не за горами. Группа решает принять участие в этом конкурсе!

НОВЫЙ ДИСК

W.I.T.C.H. ЧАРОДЕЙКИ



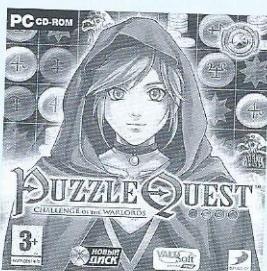
Героини комиксов и мультсериала W.I.T.C.H. – кумиры миллионов твоих сверстниц. Хочешь познакомиться с ними поближе? Это только на первый взгляд они обычные школьницы – веселые и стильные девчонки Вилл, Ирма, Тарани, Корнелия и Хай Лин. Но на самом деле они – могущественные чародейки, повелительницы четырех стихий! Теперь ты сможешь приобщиться к их секретам и даже стать одной из них. Создай свою героиню и подружись с каждой из пяти Чародеек – у них есть чему поучиться. Ты сможешь фотографировать с Тарани, Ирма обучит тебя модным танцам, а вместе с Хай Лин ты попробуешь силы в создании собственной линии одежды. Корнелия любит ухаживать за растениями, а Вилл подготовила настоящий магический сюрприз! В игре тебя ждет серьезное чародейское испытание – тест на знание сериала и любимых героинь. Доверься своей интуиции, прояви смелость и фантазию, и чародейки помогут тебе обрести магическую силу! Игра поступит в продажу не только в джевельной и DVD-упаковке, но и в красочной коробке! В комплект подарочного издания входит сюрприз – набор наклеек с Чародейками, стильное украшение и перламутровый блеск для губ.

RACE DRIVER: GRID



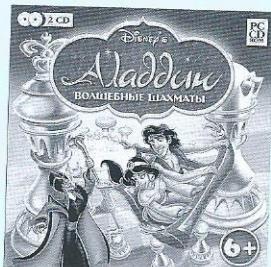
Лучшая гонка этого года! Игра полностью переворачивает представление о жанре благодаря движку EGO Engine, который обеспечивает уровень графики следующего поколения. Физика близка к совершенству – модель повреждений продумана вплоть до полного разрушения авто, каждая из машин обладает собственным поведением на дороге. Встроенный редактор Track Designer позволяет создать собственные трассы. Игра предоставляет возможность попробовать силы в одиночной карьере и быстрой гонке, а также соревноваться с друзьями благодаря многопользовательскому режиму. Ты не просто гонщик, а еще и можешь стать хозяином команды, нанять второго пилота, выбирать спонсоров и размещать рекламу! Гонки по уличным трассам Америки, выступления на знаменитых автодромах Европы, уличный дрифт а также Тоге – парные заезды на горных дорогах Японии. А также твои любимые классические гонки на выживание!

PUZZLE QUEST



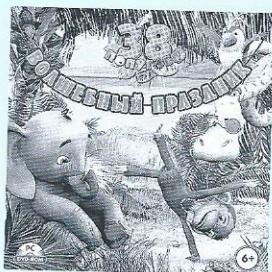
Отважный герой путешествует по сказочному государству, выполняет задания, сражается с чудовищами и спасает прекрасных принцесс. Как и принято в каждой уважающей себя ролевой игре, герой со временем обзаводится новыми умениями, становится опытным магом и могучим воином, приобретает несметные сокровища и мощные артефакты. Казалось бы, обычная ролевая игра... Да не тут-то было! Все битвы и сражения взяты как будто совсем из другой игры – любимой многими казуальной забавы с квадратным полем и разноцветными шариками, которые нужно «вышибать» с поля в определенной последовательности. Но знакомые многим правила игры дополнены новыми, невиданными возможностями. За обычными цветными шариками скрываются воинские и магические умения, на помощь игроку приходят заклинания и артефакты, герой получает опыт и новые способности... В итоге получилась уникальная смесь головоломки и полноценной ролевой игры. Скрещивание двух непохожих жанров дало потрясающий результат: игра была признана одним из лучших казуальных развлечений последних лет большинством игровых изданий и заслужила множество наград. В мире офисных забав у Puzzle Quest нет конкуренции.

АЛАДДИН. ВОЛШЕБНЫЕ ШАХМАТЫ.



Где лучше всего учиться игре в шахматы? Конечно же, на Востоке! Новая компьютерная игра с персонажами известного диснеевского мультфильма «Аладдин» поможет вам познакомить ребенка с шахматами. Вместе с полюбившимися героями – Аладдином, принцессой Жасмин, обезьянкой Абу – и другими персонажами этой великолепной сказки он совершил волшебное путешествие, во время которого познакомится с правилами игры в шахматы, постепенно изучит стратегию и тактику, соберет собственный набор фигур, решит множество шахматных головоломок. Начав с выполнения простых задач, используя магические артефакты и следя подсказкам рассказчика, юный шахматист пройдет восемь глав путешествия. Вскоре он станет достойным соперником, способным сразиться с самим Джрафом и избавить жителей Арабии от его злых козней. Игра озвучена актерами, работавшими над русской версией фильма, в роли рассказчика – Лев Константинович Дуров, народный артист СССР, актер и режиссер театра на Малой Бронной.

38 ПОПУГАЕВ. ВОЛШЕБНЫЙ ПРАЗДНИК.



...Вот это чудо! В Африку на ковре-самолете прилетел великий чародей Мангуста! дает настоящее магическое представление. Но что это? У Мангуста сломалась его волшебная палочка... Как расстроились все африканские жители! Ведь никакого праздника теперь не будет... Вот где пригодится находчивость Мартышки, сила Слоненка, решительность Попугая и хитрость Удава. Выяснив у мудрой Совы секрет новой волшебной палочки, друзья отправляются на поиски магических предметов для ее создания. Чтобы собрать все ингредиенты, нужно проявить недюжинную смекалку и сноровку! А как у нас с коммуникабельностью? Попробуйте найти подход к Жирафе, которой напекло голову, или к Леопарду, которого больше всего на свете заботит его хвост! А еще надо будет помочь Слоненку вырастить целую плантацию бананов, накормить Удава ягодами (которые он, между нами говоря, терпеть не может)... Интересно? Тогда вперед – продираемся в самую чащу джунглей и начинаем все это вытворять! Программа разработана для детей от 6 до 9 лет.

XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ
ПРОГРАММЫ.
ОБРАЗОВАНИЕ**

1 С

NMG

БУКА

МЕДИАХАУЗ

НОВЫЙ ДИСК

1C

1С: ШКОЛА. ИСТОРИЯ РОССИИ. ЧАСТЬ 1.



Образовательный комплекс «История России. Часть 1. С древнейших времен до начала XVI века» предназначен для изучения, повторения и закрепления учебного материала школьного курса по истории России для 6-го класса. Содержит сведения о периоде истории России с древнейших времен до начала XVI века, подборку интерактивных карт, презентаций, схем, иллюстраций и контрольно-проверочных тестов. Учебник представляет собой гипертекст, снабженный различными аудиовизуальными материалами (анимация, статические иллюстрации, схемы, карты). Тексты информационных ресурсов содержат гиперссылки на другие информационные ресурсы. По гиперссылкам можно вызвать любую справочную информацию, просмотреть карту, анимацию, иллюстрацию, схему.

1С: ШКОЛА. АКАДЕМИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА.



Образовательный комплекс предлагает увлекательное изучение основ речевого этикета с помощью виртуальных уроков, которые проводят для своих учеников профессор словесной магии Андрей Иванович («Классная комната»); мультимедиа-учебника «Книга вежливости» («Библиотека»); опытов с пословицами и поговорками о языке и нормах речевого поведения («Лаборатория»). В «Академии речевого этикета» можно также познакомиться с историей речевого этикета («Музей древностей») и научиться корректно вести себя в различных жизненных ситуациях («Игровая»).

1С: ШКОЛА. БИОЛОГИЯ. 8 КЛАСС.



Образовательный комплекс «1С:Школа. Биология, 8 кл. Человек» создан на основе УМК под редакцией проф. И.Н. Пономаревой. Он предназначен для изучения, повторения и закрепления учебного материала школьного курса биологии 8-го класса и содержит материалы учебника А.Г. Драгомилова, Р.Д. Маш «Биология. Человек. 8 класс» (М., Издательский центр «Вентана-Граф»).

В составе образовательного комплекса богатый иллюстративный материал: схемы, таблицы, фотографии, видеофрагменты, анимационные и интерактивные рисунки, которые содержат информацию о строении органов, клеток и тканей организма человека. В пособие также включены биографии ученых-биологов, методические рекомендации, правила гигиены, описание приемов оказания первой помощи при повреждениях и травмах. Все это будет полезно как учителю при проведении урока, так и учащимся при подготовке домашних заданий, рефератов, презентаций, слайд-шоу и пр. Анимации и интерактивные рисунки, отражающие сложные физиологические процессы и строение органов человека, помогут ученику понять и запомнить сложный учебный материал.

1С: ШКОЛА. ФИЗИКА, 7 КЛ.



Образовательный комплекс «1С: Школа. Физика, 7 кл.» содержит авторский учебник Н.К. Ханнанова, освещающий темы школьного курса физики для 7-го класса, соответствующие темам учебника А.В. Перышкина. Являясь учебником нового поколения, ОК активно использует идеи иллюстрирования материала объектами мультимедиа и интерактивного взаимодействия ученика с компьютером в ходе ознакомления с содержанием параграфа. Теоретический материал иллюстрирован рисунками, фотографиями, анимациями, видеофрагментами и интерактивными моделями. Закрепление материала по теме включает интерактивные задания для закрепления понятий и законов, при выполнении которых локализуется ошибка ученика и выдается соответствующий комментарий, помогающий ученику выполнить задание до конца. Задания сопровождены красочными рисунками, требуют выполнения разнообразных операций на экране, содержат элементы компьютерных игр. 10 контрольных тематических и итоговый тесты контролируют освоение курса в соответствии с требованиями нового стандарта физического образования.

Шкала времени содержит сведения о биографиях ученых, упоминаемых в учебнике, статьи об открытии приборов, о становлении идей в истории физики и другую интересную историческую информацию.

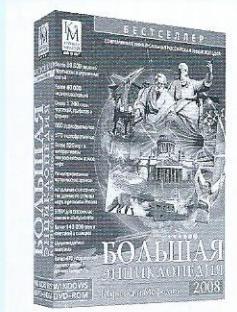
1С: ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ВЕСЕЛЫЕ МОТОРЫ-2.



«1С: Образовательная коллекция. Веселые моторы-2» – это сборник развивающих игр и тестов для детей от 5 лет и старше. «Веселые моторы-2» – это 27 новых упражнений и игр. В сборнике вы найдете игры для тренировки памяти, упражнения на внимание, математические задачки, упражнения для развития пространственного воображения и логические игрушки. Оригинальная музыка, яркие, запоминающиеся картинки и увлекательные сюжеты будут способствовать развитию творческих способностей ребенка. Диск может быть полезен для проведения первых компьютерных уроков в детских садах и начальных классах школ и подарит детям и взрослым много веселых, увлекательных и полезных минут.

NMG

БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ, 2008



«Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия» - фундаментальный свод современных знаний, представленных в систематизированном, четко структурированном виде. В энциклопедии изложена вся важнейшая мировая справочная, историческая, экономическая, географическая и социально-политическая информация, актуализированная в соответствии с реалиями сегодняшнего дня. БЭКМ содержит обширные сведения по всем областям науки, техники, литературе и искусству; всю важнейшую историческую, социально-экономическую, географическую информацию по всем странам мира; все значительные события общественной и культурной жизни России и мира и многое другое.

ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ, 2008



«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия» – это увлекательное путешествие в мир знаний. Живое интересное изложение, яркое красочное оформление, доступность в использовании – все это делает ДЭКМ незаменимым помощником в познании мира маленькими «почемучками». Энциклопедия содержит множество полезных сведений об окружающем мире, о существующих и исчезнувших цивилизациях, великих эпохах и далеких мирах, выдающихся деятелях прошлого и настоящего, о необычных явлениях природы, животных и растениях. Разнообразная иллюстрированная информация в игровой форме поможет пробудить в ребенке жажду открытий, доступно объяснит и познакомит с серьезными энциклопедическими знаниями, поможет освоить школьные предметы.

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС WINDOWS VISTA



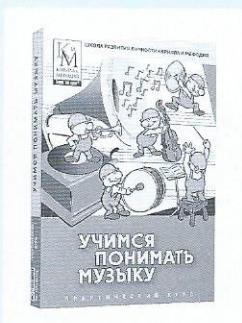
Компания New Media Generation представляет «Практический курс Windows Vista» из серии «Практические курсы по информационным технологиям», который познакомит вас с принципами и приемами работы в операционной системе Microsoft Windows Vista. С его помощью вы быстро освоите систему и правила навигации, работу основных элементов, включая элементы безопасности, и многое другое. Курс построен таким образом, что в процессе обучения вы будете находиться в режиме «непрерывного тренинга», выполняя в каждом шаге несколько практических упражнений. Это позволит не только получить теоретические сведения об изучаемом программном продукте, но и сформировать устойчивые навыки работы с ним.

УРОКИ БИОЛОГИИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЬЕ.



«Уроки биологии Кирилла и Мефодия. Человек и его здоровье» станут незаменимым помощником при подготовке к урокам. Их цель – помочь школьникам освоить курс биологии на базовом или повышенном уровне, закрепить и систематизировать полученные знания. Применение современных мультимедийных технологий, разнообразный иллюстративный материал, нестандартная форма подачи учебного материала стимулирует познавательный интерес и поисково-исследовательскую деятельность учащихся! Продукт создан на базе обязательного минимума содержания основного и среднего (полного) образования РФ.

ШКОЛА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. УЧИМСЯ ПОНИМАТЬ МУЗЫКУ.



Сила воздействия музыки на человека огромна. Она проникает в душу, облагораживает ее, создает настроение, может объединять и сплачивать людей, воодушевлять их на подвиги. Музыка помогает человеку видеть прекрасное в окружающем мире, воспитывает благородные чувства, характер, красоту поведения. Однако, язык музыки не всем одинаково понятен. Мультимедийный курс «Учимся понимать музыку» из серии «Школа развития личности Кирилла и Мефодия» позволит вам приобщиться к мировой музыкальной культуре, развить музыкальный слух и чувство ритма, научиться разбираться в музыкальных жанрах, стилях и направлениях, понимать особенность инструментальной, симфонической и вокальной музыки, научиться понимать музыку, с легкостью ориентироваться в многообразном мире.

БУКА ВИДЕОШКОЛА ИГРЫ НА ГИТАРЕ



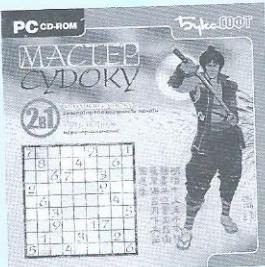
Вашему вниманию предлагается курс игры на гитаре, рассчитанный на тех, кто буквально ещё вчера только взял гитару в руки и хотел бы в достаточно короткий срок научиться владеть этим инструментом. Из этого курса вы узнаете всё о том, как играть на гитаре, начиная от изучения правильной посадки и положения рук до сложных видов аккомпанемента. «ВидеоШкола игры на гитаре» поможет вам приобрести знания, необходимые для дальнейшего технического совершенствования, обрести уверенность в своих силах. А главное поможет вам стать душой любой компании!

СВОИМИ РУКАМИ. ВОЛШЕБНЫЙ МИР ОРИГАМИ



Оригами – это искусство бумажной пластики. На заре своего создания оригами использовалось в храмовых обрядах. Но уже через небольшой промежуток времени умение складывать фигурки из бумаги стало обязательной частью культуры всей японской аристократии. Складывание фигур из бумаги развивает творческие способности, геометрическое мышление, ловкость рук, усидчивость, внимание и память. Данный продукт будет интересен не только детям, но и их родителям, а также воспитателям, учителям и руководителям детских кружков.

МАСТЕР СУДОКУ. ПУТЬ ВОИНА. 2 В 1



Судоку – японская головоломка, завоевавшая огромную популярность во всем мире. Решение судоку – очень увлекательный вид досуга. Простые правила и различные уровни сложности делает Судоку привлекательной практически для всех. К тому же, это уникальный тренажер для тренировки логического мышления и внимания.

Вторая часть диска содержит игру-приключение. Вам предстоит пройти Путь Воина от простого крестьянина до настоящего самурая, начав с легких и постепенно переходя к более трудным головоломкам.

КАК ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ ВЕЛОСИПЕД, РОЛИКИ, СКЕЙТБОРД



Что может быть лучше активного отдыха?! Возможно, вы всегда мечтали пополнить ряды велосипедистов, роллеров или укротить скейтборд?! Тогда самое время воплотить вашу мечту в жизнь! В этом вам поможет «Энциклопедия-справочник: как правильно выбрать велосипед, ролики, скейтборт». Инструкции, статьи и полезные советы, техники катания, правила безопасности и рекомендации помогут вам сделать не только правильный выбор, ориентируясь на ваши личные предпочтения, но и узнать о выбранном вами хобби практически все – начиная от истории, описания модельного ряда (от классики до последних новинок) и заканчивая правилами хранения.

PUZZLE BALL 3D. ЗАМКИ ЕВРОПЫ



Вы любите собирать пазлы, но вам уже неинтересно собирать плоские картинки? Вы хотите, чтобы игра была не только приятным занятием, но также и познавательным процессом? Puzzle Ball 3D – это удивительная головоломка, время с которой пролетит незаметно. Теперь собирать пазлы можно не только на плоскости, но и на объемном шаре в пространстве. Хорошо знакомая игра стала намного увлекательнее и предлагает новый уровень сложности – придется проявить все свое мастерство, чтобы собрать объемную картинку. Ваше время за игрой пройдет незаметно, а главное – весело и с пользой! Игра развивает пространственное и логическое мышление.

МЕДИАХАУЗ

КУЗЯ УЧИТ АНГЛИЙСКИЙ



Эта история началась одним летним утром, когда Кузя и его друг тукан Фернандо прогуливались вдоль океана. Внезапно недалеко от берега, у подводного рифа, они обнаружили разбитый корабль. "Help me!" – услышали друзья голос бедолаги-капитана, пострадавшего от колдовской бури Сциллы. «Вот и новая задачка нарисовалась!», - подумал Кузя. Но как помочь морскому волку, если наши герои говорят на разных языках – капитан на английском, а Кузя - на русском? Однако, Кузя недаром носит титул самого находчивого и общительного тролля на свете. Ему по плечу выучить английский язык, починить корабль и тем самым выручить капитана!

ВПЕРЕД, ВУНДЕРКИНДЫ! ТАЙНА ГОЛУБОГО ЗОЛОТА



Новое захватывающее приключение вместе с дружной командой вундеркиндов, учеников профессора Ученуса, ждет любознательных смелых игроков.

На этот раз страшная беда случилась на желтом и самом жарком континенте нашей планеты - а именно в Африке. Внезапно исчезла вода из всех колодцев, ручьев и водоемов, полноводные реки обмелели и пересохли, наступила страшная засуха. Джунгли и саванны теперь не зеленеют даже весной, растения и животные погибают. По всей территории континента наступает пустыня. Нет воды для полива урожая, возникла угроза голода для населения.

Что же случилось, куда пропала вся вода? По чьей вине произошла такая страшная катастрофа, и нет ли в этом происшествии чьего-либо злого умысла? Какие действия следует предпринять, чтобы спасти жителей Африки, а также её животный и растительный мир?

Вместе с командой вундеркиндов игрокам предстоит найти ответы на эти и другие вопросы и решить непростую задачу спасения не только Африки, но и всей планеты Земля от экологической катастрофы. В процессе игры, которая создана в жанре увлекательного квеста, игрокам открываются многие знания в таких науках как биология, физика, химия, геология, а также экология.

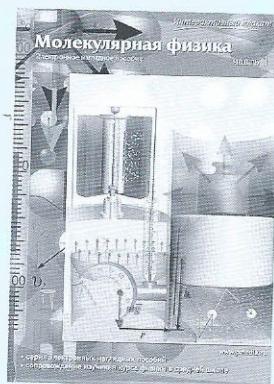
НОВЫЙ ДИСК

БОМБИНА. КЛАВИАТУРНЫЙ ТРЕНАЖЕР ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 2.0



Умение быстро и грамотно печатать – важный и полезный навык, обладать которым необходимо каждому современному человеку. Оригинальный клавиатурный тренажер поможет не только эффективно овладеть навыками быстрого и безшибочного набора текстов, но сделает занятия по освоению клавиатуры компьютера веселыми и увлекательными. Специально разработанная система поощрений, дружелюбный интерфейс и возможность посоревноваться с другими учащимися станут отличными стимулами для успешного освоения курса.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ. МОЛЕКУЛЯРНАЯ ФИЗИКА



Электронное образовательное средство нового типа представляет собой набор интерактивных плакатов по молекулярной физике для учащихся 10-11 классов. Возможности электронных плакатов позволяют использовать в обучении проблемно-поисковые и творческие методы. С помощью уникальных интерактивных моделей и экспериментов пособие поможет лучше изучить и понять физические явления и процессы.

Плакаты содержат интерактивные рисунки, формулы, видеофрагменты, интерактивные виртуальные эксперименты, фотоматериалы, биографии ученых-физиков, таблицы значений физических величин.

В каждый плакат включен иллюстративный опорный конспект, который можно распечатать и использовать для лучшего запоминания и систематизации материала по теме. Задачник предлагает широкий набор вариантов заданий на повторение, ориентированных на разный уровень подготовки учащихся.

ФАНТАЗЕРЫ

Программа «Фантазеры» ориентирована на детей от 5 до 12 лет.

Программа включает 5 интерактивных мастерских, каждая из которых представляет собой конструктор с предметами из различного материала (природного, художественно-декоративного, строительного и моделирующего). В мастерских создана познавательная, развивающая среда, в которой каждый ребенок может фантазировать и создавать, задумывать и воплощать.

ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ



Знать и соблюдать правила дорожного движения исключительно важно для всех его участников, особенно для подростков и молодежи. Программа «Правила дорожного движения для школьников» содержит тестовые задания, цель которых улучшить знания ребят в этой области. Содержание диска составляют сорок шесть тестов по шестнадцати темам. Задачи касаются как теории, так и практики поведения на дороге в конкретных дорожных ситуациях. Программа позволит не только выявить уровень знаний, но и поможет в обучении и закреплении уже изученного материала.

Тесты по ПДД помогут любому школьнику стать грамотным участником дорожного движения и научат адекватно реагировать в сложных ситуациях. Знание правил дорожного движения позволит ребятам избежать многих проблем и опасностей, связанных с транспортом.

Программа предназначена как для работы дома, так и на уроках в школе. С ее помощью можно легко и быстро осуществлять контроль знаний, организовать тематические соревнования и олимпиады.

Тесты программы разработаны под руководством Государственной инспекции безопасности дорожного движения города Москвы и кафедры безопасности Московского института открытого образования и рекомендованы к использованию в средних и средне-специальных учебных заведений.

ВЕСЕЛЫЕ УРОКИ. МАТЕМАТИКА



Программа «Веселые уроки. Математика» – это сборник интерактивных заданий для детей старшего дошкольного возраста и учащихся начальной школы. Это электронное учебное пособие станет незаменимым помощником ребенку в изучении математики и развитии математических способностей.

С помощью красочных игровых заданий ребенок сможет не только проверять и закреплять полученные знания, но и изучать новые темы (каждая тема включает набор анимационных уроков, наглядно представляющих изучаемую тему, правила и законы). В сборнике представлены задания на повторение пройденного материала, а также математические диктанты и игровые задания на развитие общих интеллектуальных способностей, сообразительности, аналитического мышления. Во время веселых уроков ребенок узнает о составе чисел, научится складывать и вычитать, решать и составлять задачи и многое другое.

Дружественный интерфейс, дикторское сопровождение, наглядное объяснение задач, красочная анимация и рисунки – все это вызовет интерес к математике у ребенка, позволит ему быстро и легко справиться с заданиями.



МОСТЕЛЕФИЛЬМ ПРЕДСТАВЛЯЕ

А Я ЛЮБЛЮ ЖЕНТАТОГО

Игровой, мелодрама, 90 минут

Производство: компания «Мостелемфильм» по заказу «Стар Медиа»

Россия, 2008

Режиссер: Каринэ Фолиянц

Сценарий: Каринэ Фолиянц

Оператор: Владислав Гурчин

Продюсеры: Валентин Опалев, Влад Ряшин

В ролях: Вероника Лысакова, Дмитрий Харатьян, Дарья Волга, Максим Шибаев, Ольга Хохлова, Михаил Богдасаров, Татьяна Кравченко, Раиса Рязанова, Фарход Махмудов, Жан Даниэль, Петр Жихарев



Олегу - сорок. Ларисе - за тридцать. Двадцать лет он прожил с женой Татьяной, которую знает с детства (учились в одном классе) и которой двенадцатилетняя дочь Ника. Налаженный быт. Хорошая работа. Пустота в душе – от несбывшихся надежд. И в придачу ко всему – она, Лариса. Очень желанная, но с точки зрения здравой логики – совершенно ненужная. Роман длится год. Они любят друг друга страстно, как это бывает только в юности. Но жена узнаёт об их романе. Узнает и дочь. Девочка очень хочет помочь маме. И устраивает разлучницу из жизни их семьи. Но всё выходит по другому...

БОМЖИХА



Игровой, мелодрама, 90 минут

Производство: телекомпания «Мостелемфильм»

Россия, 2007

Режиссер: Юрий Осипов, Юлия Волхонская

Сценарий: Мария Шкатулова

Оператор: Александр Пушкин

Композитор: Шандор Калош

Продюсеры: Валентин Опалев, Александр Разаренов, Юрий Осипов

В ролях: Татьяна Догилева, Юрий Беляев, Арсений Христенко, Андрей Рапопорт, Александр Феклистов,

Елена Бушуева-Цеханская, Елена Галибина

Сорокапятилетняя московская учительница занимает большую сумму на операцию для старенькой матери. Но мать умирает, и ей не выплатить долг, учительница по совету недобросовестных людей арендует оборудование для изготовления и продажи пирожных на улице. Из этого предприятия, увы, не выходит ничего хорошего, так как ее постоянно преследуют неудачи – то к ней цепляется милиция, то грабят хулиганы и т.д. В результате, она все-таки выплачивает долг, но оказывается на улице. Вскоре женщина устраивается домработницей к бизнесмену, где и находит свое счастье.

КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ

Игровой, мелодрама, 90 минут

Производство: компания «Мостелемфильм» по заказу «Стар Медиа»

Россия, 2008

Режиссер: Вадим Арапов

Продюсеры: Валентин Опалев, Александр Разаренов, Владислав Ряшин

В ролях: Дмитрий Харатьян, Ирина Гринева, Алексей Казаков, Анатолий Лобоцкий, Борис Романов, Елена Сачук, Олег Шибаев, Борис Эстрин



Их связь началась через пару месяцев после того, как Александра со своим мужем-бизнесменом купили дом в коттеджном поселке. На следующий день после заселения, к новоселам пришли знакомиться соседи. Саша познакомилась с Глебом и его женой и.. тут же влюбилась в своего соседа! Это было как удар молнией! Казалось, все ее юношеские мечты о прекрасном принце воплотились в этом человеке, - ярком, талантливом художнике...

Между соседями завязываются дружеские отношения...



Открытый Российский Фестиваль Анимационного кино

в г. Суздале в гостях у Всероссийского фестиваля визуальных искусств в ВДЦ "Орленок"

Программа анимационных фильмов для вожатых

«Маленькая Василиса»

Перекладка, 15 мин 30 сек, Студия анимационного кино «Мельница», 2007

Режиссер Д. Шмидт

Собирательная сказка о девочке Василисе. Она слишком мала, чтобы бороться с трудностями жизни. К счастью, на ее пути всегда встречаются те, кто помогает ей их преодолеть. Художественная постановка основана на технике лоскутного шитья.

«Медвежий угол»

Рисованный, 13 мин 04 сек, «Студия продюсерского кино», 2007

Режиссер Г. Шакицкая

Фильм-сказка рассказывает о старушке Пелагее, зимующей в заброшенной деревеньке...

«Роман в письмах»

Flash, 6 мин 30 сек, Студия компьютерной анимации «Петербург», 2007

Режиссер А. Горбунов

Как это ценно, когда ты можешь выразить свои чувства красиво и поэтично. А если ты не можешь сказать об этом вслух?

«Румпельштильцхен»

Рисованный, 13 мин,

НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», 2007

Режиссер О. Холодова

Фильм по мотивам сказки братьев Гримм – история про Мельникову дочь и одного из жителей подземного мира.

«Списки Уоллиса»

Рисованный, 16 мин 09 сек, «Студия М.И.Р.», 2008

Режиссер А. Гурьев

По мотивам оригинальной сказки Ботнера и Круглика о двух мышатах с абсолютно разными характерами и взглядами на жизнь.

«KJFG №5»

Рисованный, 1 мин 50 сек,

«Баестардс», 2008

Режиссер А. Алексеев



увлекательные игры для
любознательных и отважных!

www.mediahouse.ru



Конкурс "Клипстриим" в "Орленке" уже имеет свою историю. Уже в течение шести лет знаменитые музыканты, режиссеры, аниматоры творят и вовлекают в свое творчество ребят, приехавших из разных уголков России. Здесь открываются новые звездочки, рождаются новые идеи, ребята увозят с собой диски с клипами, адреса друзей, яркие впечатления и главное радость творчества. Здесь взрослые становятся по-детски открытыми и безмятежными, а дети приобщаются к миру взрослого профессионализма!

КОНКУРС
КЛИПМЕЙКЕРОВ

{
клип
стриим}

ТРЕБУЕТСЯ
КЛИПМЕЙКЕР!



Хочешь узнать, как снимается видеоклип
или стать его героям?

КЛИПСТРИМ ждет тебя!

Т.М. "PersOna" • ГУК СДК "Салют" • АНО "Центр Визуальных Искусств"

MINI MISS & MISTER

CINEMA

2008

1-ЫЙ ДЕТСКИЙ
КОНКУРС КРАСОТЫ И ТАЛАНТОВ

MINI MISS & MISTER

CINEMA

В РАМКАХ
XII-ГО ФЕСТИВАЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ
«ОРЛЁНОК»

7 июля 2008 г.

ГРУППА КОМПАНИЙ «ФОРМОЗА»
И КОМПАНИЯ AMD:

ПРЕДСТАВЛЯЕТ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ ИГРУ



Более подробную информацию
об игре узнай у вожатого.



FORMOZA
если вы думаете о будущем

www.formoza.ru

AMD

Smarter Choice

Разумный Выбор

ГРУППА КОМПАНИЙ «ФОРМОЗА»
И КОМПАНИЯ AMD:

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ ИГРУ
для юных знатоков



Более подробную информацию
об игре узнай у вожатого.



FORMOZA®

если вы думаете о будущем

www.formoza.ru

Наши клиенты:

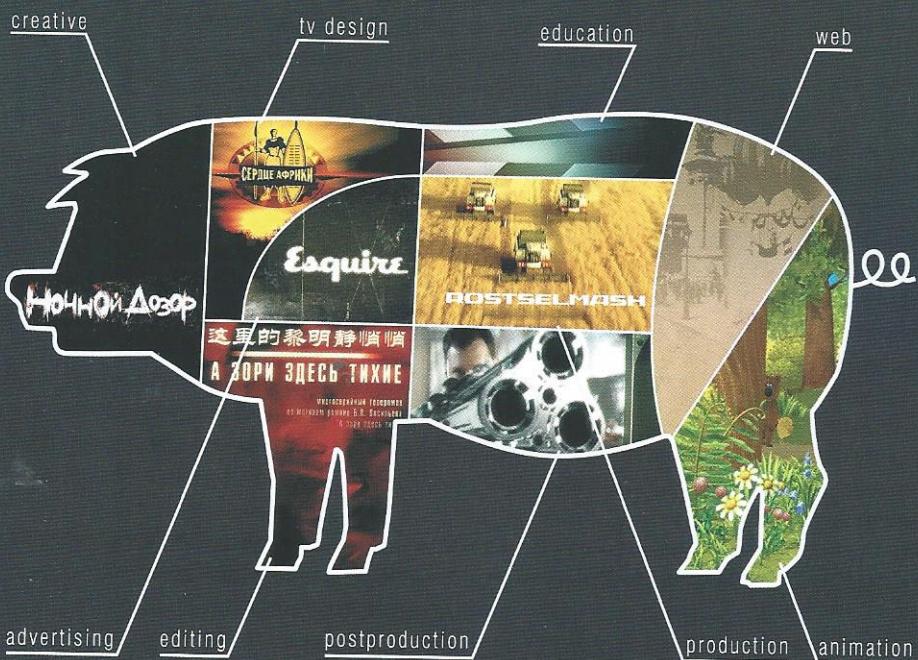
Альфа-Банк
Rambler
Журнал Esquire
Журнал GQ
Журнал Men's Health
Журнал National Geographic
Royal Canin

БрокерКредитСервис
РостСельМаш
Аэрофлот
J7
Indesit
Oriflame
Медиа Союз

Наши партнеры:

Apple IMC Russia
ProVis
Deeo Communications
Телеканал "Россия"
Телекомпания "ВИД"
Первый канал
Телеканал "Культура"

Наши работы:



Наши проекты:

Проекты "Последний Герой 1–6" и "Сердце Африки" на Первом канале
Сериалы "Херувим" и "Слепой 2" на канале НТВ
Сериал "А зори здесь тихие..." на канале Первом канале
Документальный фильм "Две жизни генсека" на канале ТВЦ
Графическое оформление программ "Жди меня", "Взгляд", "Детали",
канала "Первый канал Worldwide"
Работа над фильмом "Ночной Дозор"
Трехмерные анимационные мульти фильмы "Уши", "Как звери наперегонки бегали",
анимационный цикл "Веселые мишки"
Курсы по обучению нелинейному монтажу в среде Final Cut Pro

ООО «Первое поле»
Россия, 119146, Москва, 12-й проезд Марьиной Рощи, д. 9, стр. 1
тел. (495) 988 21 05, e-mail: info@firstfield.ru, web: www.firstfield.ru



МАГИЯ КИНО

кинопесни Максима Дунаевского

в исполнении

Детского музыкального театра «Домисолька»
и звезд российской эстрады, театра и кино

выпуск 3

Мне очень приятно, что такая замечательная творческая компания - артисты «Домисольки» вместе со своими старшими «коллегами по цеху», - звездами российского кино, театра и эстрады осуществили музыкальный проект для Фестиваля визуальных искусств в «Орленке». Диск «МАГИЯ КИНО», безусловно - эксклюзивный проект... Я благодарен «Домисольке» и всем, кто работал над созданием диска за новый взгляд на мое творчество. Уверен - этот диск понравится всем!

Композитор Максим Дунаевский

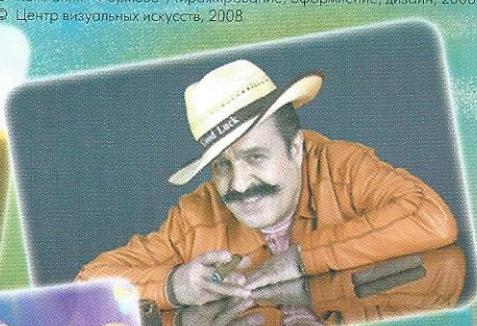
Исполнители:

Дмитрий Харатьян, Ольга Кабо, Марина Девятова, Андрей Анкудинов, Оксана Сташенко, Александр Олешко, Мария Кац, Вилли Токарев, Оксана Байрак, Игорь Верник, Юлия Началова, Алексей Воробьев, Варвара, Лариса Преториус, Алексей Гоман, Лиза Макеева, артисты Детского музыкального театра «Домисолька».

Авторы проекта:

Дмитрий Харатьян, Ольга Юдахина, Иван Жиганов, Лариса Преториус

© Детский музыкальный театр «Домисолька», аранжировки, запись, 2008;
© Компания «Формозо», тиражирование, оформление, дизайн, 2008;
© Центр визуальных искусств, 2008



XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

кинохиты

Централ Партнершип
Пирамида
Кинокомпания «Magnum»

АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ

Игровой, приключения, 112 минут

Производство: Canal+ / La Petite Reine / Motion Investment Group / Pathé / SORolla Films, Испания
— Германия — Франция, 2008

Дистрибутор: Централ Партнершип

Режиссёры: Фредерик Форестье, Томас Лангманн

Сценарий: Александр Шарло, Оливье Даза, Рене Госсинни, Томас Лангманн, Франк Манье,
Альбер Удерзо

Оператор: Тьери Арбогаст

Художник: Алине Бонетто

Композитор: Фредерик Тальгорн

В ролях: Кловис Корнийяк, Жерар Депардье, Ален Делон, Франк Дюбос, Бенуа Поэльвурд,
Хосе Гарсиа, Жером Ле Баннер, Стефан Руссо, Моника Крус, Тони Паркер,
Дэвид Бекхэм, Зинедин Зидан, Михаэль Шумахер, русский дубляж: Тина Канделаки,
Владимир Турчинский, Анфиса Чехова, Вадим Галыгин, Андрей Фомин



Очередная серия французского кинокомикса о похождениях двух галлов-патриотов, толстого и тонкого, Астерикса и Обеликса. На этот раз они помогают галлу Полюбиксу, который вынужден участвовать в Олимпийских играх, чтобы завоевать сердце греческой царевны. Вмешательство Астерикса и Обеликса приводит к допинговому скандалу с участием конкурирующих магов.

ДОН КИХОТ

Анимационный, 90 минут

Производство: Bren Entertainment / Filmmax Animation / Lumiq Studios, Испания
— Италия, 2007

Дистрибутор: Пирамида

Режиссёр: Хосе Посо

Сценарий: Анхель Э. Париэнте

Продюсер: Хулио Фернандес

Исполнительные продюсеры:

Карлос Фернандес,
Джулия Марлетта,

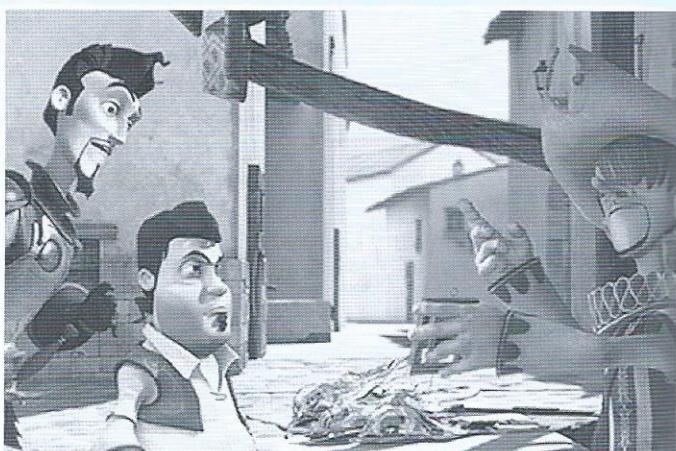
Пако Родригес

Композитор: Андреа Гerra

Роли озвучивали: Андреу Буэнафунте,

Давид Фернандес,
Соня Феррер,

Хосе Луис Хиль, Хорди Гонсалес, Санчо Грасиа, Луис Посада



Мультфильм о похождениях знаменитого Дон Кихота и верного Санчо Панса, рассказаный от лица... их терпеливых рысков! Надо ли говорить, что у ослика Санчо и благородного Росинанта взгляд на происходящее сильно отличается от знакомой всем канвы рассказа.

РУСАЛКА

Невероятные приключения русалки на земле

Игровой, 114 мин

Производство: кинокомпания «Magnum» по заказу «Централ Партнершип»,

2007

Режиссер-постановщик: Анна Меликян

Автор сценария: Анна Меликян

Оператор-постановщик: Олег Кириченко

Художник-постановщик: Ульяна Рябова

Композитор: Игорь Вдовин

Продюсеры: Рубен Дишдишян, Арам Мовсесян

В ролях: Маша Шалаева, Евгений Цыганов, Мария Сокова, Альбина Евтушевская,

Настя Донцова, Ирина Скриниченко, Вероника Скугина



Её звали Алиса, она жила на море. Её жизнь ничем не отличалась от других. Она мечтала о балете, пела в детском хоре и училась в школе для дураков. В шесть лет она перестала говорить. В 17 переехала в Москву. Ровно в 18 встретила Его... и исчезла... Такое часто случается в мегаполисе.

**АНО «ЦЕНТР
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ»**

www.visualcenter.ru

и

ООО «ДПС»

www.dps.ru

www.dpsprint.ru

**НАДЕЖНЫЕ
ПАРТНЁРЫ**



XII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ПОКАЗ**

Компания «Русский медведь»

Компания «РС Студио»

«Мосфильм»

Студия «АРК-фильм»

АНО «АНГЕЛ-ФИЛЬМ»

ЕГОРИНО ГОРЕ

Игровой, комедия, мелодрама

Производство: компания «Русский медведь», компания «РС Студио»,

Россия, 2008

Режиссер: Мария Маханько

Сценарий: Олег Волков, Мария Маханько

Оператор: Александр Пушкин

Композитор: Петр Григорьев, Иван Лубенников

Продюсеры: Юрий Бердников, Анатолий Терентьев

В ролях: Михаил Гребенщиков, Игорь Бочкин, Алиса Гребенщикова, Сергей Погосян, Рамиль Сабитов, Андрей Андреев, Сергей Бадичкин, Александр Овчинников, Ирина Брагина, Мария Маханько, Дмитрий Смирнов, Вадим Смирнов, Наталья Маханько, Анар Полунов, Сергей Крылов, Светлана Федорова, Анатолий Терентьев, Эмилия Абрамова - Лещинская



Трогательная лирическая комедия о поисках счастья и о том, что оно всегда рядом. Егор, «столичная штучка», вынужден бежать из Москвы куда глаза глядят, и в роковую минуту его взгляд упал на название на карте - Глухомань. Оказавшегося там Егора ждет много радостных открытий, которые изменят его жизнь...

ЗВЕЗДА (ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ 2002 ГОДА)

Игровой, 97 минут

Производство: «Мосфильм», студия «АРК-фильм» при поддержке Службы кинематографии Министерства культуры РФ

Россия, 2002

Дистрибутор: Мосфильм, Московское кино

Режиссер: Николай Лебедев

Сценарий: Николай Лебедев, Евгений Григорьев,

Александр Бородянский,

Эммануил Казакевич

Оператор: Юрий Невский

Композитор: Алексей Рыбников

Продюсеры: Александр Литвинов, Карен Шахназаров

В ролях: Игорь Петренко, Алексей Кравченко,

Алексей Панин, Артем Семакин,

Юрий Лагута, Амаду Мамадаков,

Анатолий Гущин, Андрей Егоров,

Екатерина Вуличенко, Александр Дьяченко,

Иван Кокорин, Николай Мачульский,

Александр Наумов, Сергей Рудзевич,

Вячеслав Титов, Тимофей Трибунцев,

Александра Чичкова, Максим Браматкин,

Александр Ефимов, Михаил Солодко



По мотивам одноименной повести Э. Казакевича.

Фильм о рейде группы разведчиков - молодых ребят, в тыл врага для выполнения важного задания. 1944 год. Великая Отечественная война. Неприятель отступает, линия фронта размыта. Группа разведчиков - молодых ребят от семнадцати до двадцати пяти лет - отправляется в тыл врага, чтобы уточнить имеющиеся сведения о группировке противника. «Звезда» - это позывные группы, с помощью которых разведчики должны выходить на связь. Пройдя линию фронта, разведчики постепенно убеждаются, что противник тайно производит серьезную перегруппировку войск для решительного контрнаступления. Командир разведчиков лейтенант Травкин решает незаметно проникнуть на железнодорожный узел, где, по добытым сведениям, разместился центр командования...

РАДОСТИ И ПЕЧАЛИ МАЛЕНЬКОГО ЛОРДА

(ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ 2003 ГОДА)

Производство: АНО «АНГЕЛ-ФИЛЬМ»

Россия, 2003

Режиссер: Иван Попов

Сценарий: Галина Арбузова, Владимир Железников

Оператор: Александр Антипенко

Композитор: Вадим Биберган

Продюсеры: Александр Атанесян, Игорь Толстунов, Михаил Зильберман

Актеры: Алексей Веселкин, Станислав Говорухин, Ольга Будина, Олег Шкловский, Сергей Газаров, Николай Волков, Алена Хмельницкая, Екатерина Васильева, Сергей Ююкин



По мотивам повести Ф. Бернетт «Маленький Лорд Фонтлерой».

Маленький американский городок позапрошлого века. Седрик - восьмилетний мальчик, сын скромной учительницы музыки. Он добр и справедлив, его уважают друзья. Мать и ее рассказы об отце - и есть вся его семья. Однажды он узнает, что за океаном, в огромном английском поместье живет старый граф, в доме которого есть такой же портрет молодого офицера, как и на столе у его матери...

**Организаторы, участники и гости
XII Всероссийского фестиваля визуальных искусств
во Всероссийском детском центре «Орленок»
выражают свою благодарность и признательность
за содействие в организации и проведении
фестиваля:**

Министерству культуры Российской Федерации
Министру А. Авдееву

Министерству образования и науки Российской Федерации
Министру А. Фурсенко

Федеральному агентству по образованию
Руководителю Н. Булаеву

Комитету Государственной Думы РФ по культуре

Правительству города Москвы
Мэру Ю. Лужкову

Департаменту культуры города Москвы
Председателю С. Худякову

Начальнику отдела кино и кинопроката Н. Бондаренко

Департаменту семейной и молодежной политики города Москвы
Председателю Л. Гусевой

Администрации Краснодарского края
Губернатору А. Ткачеву

Союзу кинематографистов Российской Федерации
Председателю Н. Михалкову

Ассоциации анимационного кино России
Президенту Д. Наумову

Депутату Государственной Думы РФ
Народному артисту России
Станиславу Говорухину

**Государственному секретарю Союзного государства
Белоруссии и России**
Павлу Бородину

Алексею Бирюкову

Заслуженной артистке России
Ольге Кабо

Директору фестиваля «Цифровые каникулы»
Марине Кустаревой

Художнику театра и кино, продюсеру
Павлу Каплевичу

ЗАО «Объединение Ингеоком»

ООО «DVI Cinema»

Генеральному директору Владимиру Федорову

ООО «Компания Оргстройинвест»

Генеральному директору Светлане Третьяковой

ООО «Краснодаррегионгаз»

Генеральному директору Сергею Комиссарову

ООО «СВ-Сатурн»

Председателю Совета директоров Сергею Володину

Генеральному техническому спонсору Фестиваля

ЗАО НПКЦ «Формоза-Альтаир»

Директору Александру Стыцыне

Компании «МедиАХауз»

Корпорации «Марс»

Компании «Очаково»

ОАО «Авиационные линии Кубани»

Московскому кинотеатру для детей и юношества «Салют»

ООО «ДПС»

Генеральному директору Славику Галстяну

Оздоровительному комплексу «Гамма»

Генеральному директору Виктору Чабану

Детскому музыкальному театру «Домисолька»

Руководителям Ольге Юдахиной, Ивану Жиганову

Компании BSI GROUP

Ирине Рыбкаовой, William Maciver

Председателю детского жюри номинации «Кинематограф»

Елене Прокловой

заслуженной артистке РСФСР

Председателю детского жюри номинации «Анимация»

Дмитрию Наумову

президенту Ассоциации анимационного кино России

Председателю детского жюри номинации «Телевидение»

Виктору Кряковцеву

члену Российской академии телевидения, телеведущему

Председателю детского жюри номинации «Режиссеры XXI века»

Оксане Сташенко

актрисе кино

Председателю детского жюри номинации «Клипстриим»

Михаилу Гребенщикову

певцу

Председателю детского жюри номинации

«Компьютерные программы – образовательные программы»

Андрею Ковалеву

руководителю направления по связям с общественностью ГК «Формоза»

Председателю детского жюри номинации

«Компьютерные программы – игровые программы»

Павлу Ерюкину

руководителю отдела по работе с партнерами и развитию региональной дистрибуции ГК «Формоза»

Председателю детского жюри номинации «Фотокросс»

Алексею Ткачеву

руководителю проекта «Фотокросс»

Председателю детского жюри номинации «Реклама глазами детей»

Максиму Воробьеву

руководителю отдела региональных продаж телеканала ДТВ

**Коллективу Всероссийского детского центра «Орленок»
и лично**

Генеральному директору Александру Джесусу

Первому заместителю Юрию Бородачеву

Заместителю по финансово-экономической деятельности Андрею Мелякову

Помощнику по связям с общественностью Сергею Кащееву

Начальнику Управления организационного обеспечения программ Галине Соловьевой

Начальнику Управления информации и связей с общественностью Ирице Капичук

Заведующей Центром культуры, этики и эстетики Оксане Верб-Зеленской

Заведующей библиотекой Бронеславе Ядревской

Режиссеру-постановщику Николаю Зенцову

Главному балетмейстеру Анне Зенцовой

Детскому лагерю «Солнечный»

Начальнику Александру Юрлову

Детскому лагерю «Звездный»

Начальнику Ольге Кочетковой

Детскому лагерю «Комсомольский»

Начальнику Сергею Степанцу

Детскому лагерю «Стремительный»

Начальнику Евгению Матюшкину

Детскому лагерю «Дозорный»

Начальнику Сергею Козлову

Детскому лагерю «Олимпийский»

Начальнику Анне Кузнецовой

Детскому лагерю «Штурмовой»

Начальнику Сергею Шихареву

А также Василию Пасько

**Отдельное спасибо кинокомпаниям, анимационным и телестудиям,
ВГИКу им. С.Герасимова,**

Открытыму российскому фестивалю анимационного кино в г. Суздале,

«Мостелемфилю»

предоставивших фильмы на наш Фестиваль!

Огромное спасибо всем СМИ, осветившим наш Фестиваль!

Генеральный спонсор



Официальный спонсор



Спонсоры и партнеры фестиваля



ОЧАКОВО



Информационная поддержка



КУЛЬТУРА

