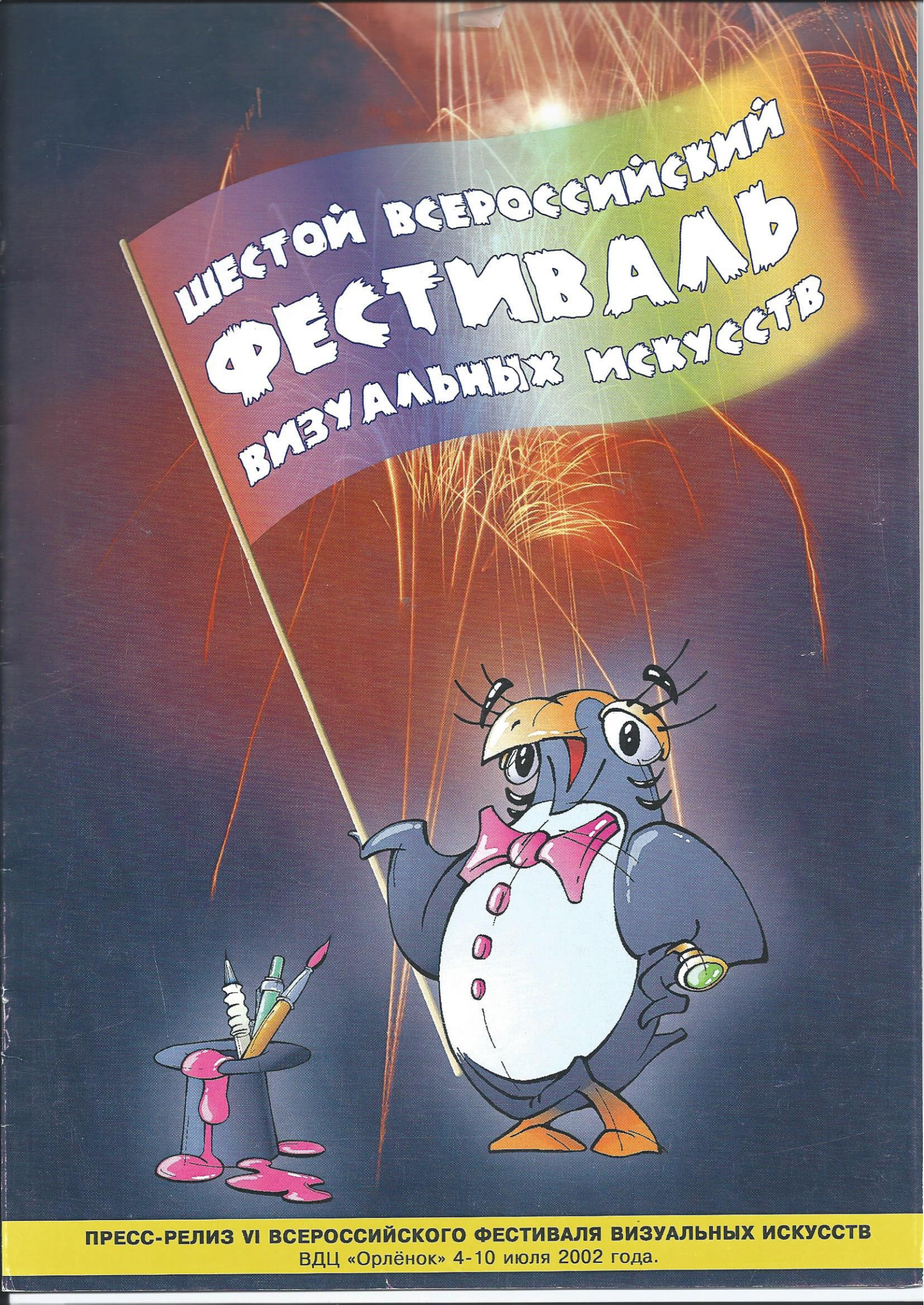
Шестой Всероссийский Фестиваль визуальных искусств



ПРЕСС-РЕЛИЗ VI ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ВДЦ «Орлёнок» 4-10 июля 2002 года.

VI Всероссийский Фестиваль визуальных искусств,
Всероссийский Детский Центр «Орленок»
(г. Туапсе, Краснодарский край)
с 4 июля по 10 июля 2002 года.

Президент Фестиваля - Заслуженный деятель искусств, кинорежиссер, актер **Владимир Грамматиков**

Генеральный директор Фестиваля - **Лариса Преториус**

Генеральный директор Всероссийского Детского Центра «Орленок» - **Александр Джеус**

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ.

Министерство образования Российской Федерации
Министр В. Филиппов

Министерство культуры Российской Федерации
Министр М. Швыдкой

Министерство Российской Федерации по делам печати телерадиовещания и средств массовой коммуникации
Министр М.Ю. Лесин

Министерство путей сообщения Российской Федерации
Министр Н. Аксененко

Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий
Министр С. Шойгу

Департамент по молодежной политике Министерства образования Российской Федерации
Директор Г. Куприянова

Служба кинематографии Министерства культуры Российской Федерации
Первый заместитель министра культуры А. Голутва

Правительство Москвы
Мэр Ю.М. Лужков

Комитет по делам семьи и молодежи Правительства г.Москвы
Председатель И. Муравьева

Комитет общественных и межрегиональных связей Правительства г.Москвы
Председатель В. Андриянов

Администрация Краснодарского края
Глава администрации Краснодарского края А.Н. Ткачев

Администрация Ханты-Мансийского автономного округа
Губернатор Ханты-Мансийского автономного округа А.В.Филипенко

Комитет по делам молодежи Администрации Краснодарского края

Союз кинематографистов Российской Федерации
Председатель Н.С. Михалков

Международное ЗАО «Киноцентр»
Генеральный директор С. Шокин

Государственное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа окружная телерадиокомпания «ЮГРА»
Генеральный директор О.А. Урушев

Ассоциация анимационного кино России
Президент Д.Наумов

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК ФЕСТИВАЛЯ:

Федеральное Государственное Унитарное Авиационное предприятие МЧС России

ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

Оздоровительный комплекс «ЮГРА»
Долгопрудненский полиграфический салон
Аквапарк-«Дельфин»
Общероссийская Общественная Организация «Молодежное единство»
ЗАО Авиакомпания «Карат»

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР:

Компания «Аттракционы МИР»

СПОНСОРЫ:

Тюменская нефтяная компания
Корпорация «Марс»
Акционерное общество «Георгиевская»
Фирма «Электрон Сервис»
Компания «Кока-Кола»
Компания «Чупа-Чупс»

КОМПЬЮТЕРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Компания «Формоза»

КОМПЬЮТЕРНЫЙ СПОНСОР:

Компания «1С»

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ:

Телеканалы: ОРТ; РТР; ТВЦ; «Культура»
Радио «Маяк»
Газеты: «Россия»; «Труд»
Журнал «Кинопроцесс»
Агентство «Турне»

СПОНСОРЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ

Гостиница Рэдисон-Славянская
Кинотеатр «АМЕРИКА-Синема»
Компания «Русский стандарт»

ОРГКОМИТЕТ.

Фестиваля визуальных искусств

- ПРЕДСЕДАТЕЛЬ - Филиппов Владимир Михайлович - Министр Образования РФ
- Сеславинский Михаил Вадимович – Статс-секретарь, Первый заместитель министра РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации
- Муравьева Ирина Николаевна – Председатель комитета по делам семьи и молодежи Правительства Москвы
- Западнова Наталья Леонидовна – Заместитель Председателя правления по социальным вопросам Правительства Ханты-Мансийского АО
- Голутва Александр Алексеевич – Первый Заместитель министра культуры РФ
- Куприянова Галина Валентиновна – руководитель Департамента по молодежной политике Минобразования России
- Арсеньев Владимир Владиленович – Первый заместитель генерального директора РТР
- Грамматиков Владимир Александрович – Заслуженный деятель искусств, кинорежиссер
- Гнездилов Владимир Алексеевич – Президент ассоциации парков России
- Беломестнов Владимир Владимирович – Директор пансионата «Югра»
- Преториус Лариса Константиновна – РОО содействия поддержке и развитию визуальных искусств
- Джеус Александр Васильевич – директор ВДЦ «Орленок»

ДЕТСКИЕ КОНКУРСНЫЕ ЖЮРИ ВОЗГЛАВЛЯЮТ:

Кинематограф –	Заслуженная артистка России, кинорежиссер, Лауреат международных премий **Наталья Бондарчук**
Анимация –	Режиссер-аниматор **Наталья Дабижа**
Телевидение –	Автор и ведущий программы «Шпаргалка», ОРТ, кандидат педагогических наук **Александр Школьник**
Компьютерные - программы и игры –	Редактор журнала "Компьютерра", главный редактор портала "Работа для вас" - www.rdw.ru **Юлия Василькина**
Режиссеры XXI века -	Киновед, продюсер, член Союза кинематографистов России, проректор по творческой и научной работе Всероссийского Государственного Института Кинематографии им. С.А.Герасимова **Алевтина Чинарова**
Детское экранное творчество –	Кинорежиссер, лауреат премии «Алая гвоздика», автор фильмов о детях и молодежи **Виктор Волков**
Фотографический конкурс -	**Дмитрий Сапаров**

Фестиваль является смотром произведений для детей, созданных в разных сферах визуального искусства: кинематографе, телевидении, компьютерных программ, аннимации и др. Его основная задача – ознакомить гостей фестиваля и широкую общественность с последними достижениями в сфере визуальных искусств.

В 1997 году состоялся I Фестиваль Визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок». Во время проведения трех предыдущих Фестивалей в конкурсных программах приняли участие более 60 художественных фильмов для детей, около 100 анимационных фильмов, а также большое количество видео- и телепрограмм. С каждым годом в работе фестиваля все активнее участвуют компьютерные фирмы со своими новыми разработками из многих регионов Российской Федерации.

Гостями Фестиваля и председателями жюри в разные годы были известные актеры, режиссеры и телеведущие: С. Говорухин, А. Горленко, О. Марусев, Н. Михалков, Д. Наумов, В. Приемыхов, Е. Стеблов и многие другие видные деятели искусства, телевидения и кинематографа.

С каждым годом состав участников и гостей Фестиваля становится все более представительным. В этом году Фестиваль проводится под патронажем Вице-премьера Правительства Москвы В. Матвиенко. Фестиваль имеет поддержку различных правительственных структур.

Орленок –2002

Конкурс.

КИНО.

1. «Звезда», режиссер Николай Лебедев (Россия)
2. «Калашников и Спартак», режиссер Андрей Прошкин (Россия)
3. «Повелитель луж», режиссер-постановщик Сергей Русаков (Россия)
4. «Привет малыш», режиссер Владимир Макеранец (Россия)
5. «Сверчок за очагом», режиссер Леонид Нечаев (Россия)
6. «Королевское обещание», режиссер Крыштов Ханзлик (Чехия)

АНИМАЦИЯ.

1. «Аркадия», режиссер В.Байрамгулов
2. «Букашки», режиссер М. Алдашин
3. «Желтухин», режиссер М. Муат
4. «Тимун и Нарвал», режиссер Н. Орлова
5. «Черепаха, которая завоевала уважение», режиссер В. Петкевич
6. «Чуча-2», режиссер Г. Бардин

КИНОХИТЫ.

1. «Властелин колец: братство кольца» (США, «Warner Bros.», Кинокомпания «Каро фильм»)
2. «Гарри Поттер и философский камень» (США, «Warner Bros.», Кинокомпания «Каро фильм»)
3. "Мушкетер" (США, «Universal», кинокомпания "Вест")
4. «Случайный шпион» (США, кинокомпания «Вест»)
5. «Шрек» (США, Творческое содружество «Ист-Вест»)

ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КОНКУРС.

В конкурс Фестиваля представлены телевизионные программы центрального и регионального телевидения.

КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОНКУРС.

Свои диски в компьютерный конкурс VI Всероссийского Фестиваля визуальных искусств выставили фирмы: «Бука», «Новый Диск», «1С», «МедиаХауз»

РЕЖИССЕРЫ XXI ВЕКА.

В конкурсе участвуют картины ВГИКа и ВКСиР.

ДЕТСКОЕ ЭКРАННОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Представлены работы детей (11-17 лет), которые сами делают телевизионные, игровые фильмы; телепередачи; анимацию и компьютерные программы.

«Фестиваль набирает обороты. Минуты появляются, исчезают, осыпаются. Остается все хорошее, а плохого, кажется, и вовсе не будет. Открытие дало толчок, как при старте ракеты, и салютом ярких звезд уже обозначились горизонты».

«САЛЮТ. «ОРЛЕНОК»!»

«Елена Проклова приехала на Фестиваль только ради своей дочки:

- Я давно никуда не выезжала, мне казалось, что фестивальное дело умерло и ничто нас больше не объединяет. Но когда увидела глаза своей дочери и услышала ее слова: «Мама, какая ты счастливая, что можешь бывать среди этих людей», я поняла, что Фестиваль удался. Он передал главное атмосферу праздника, а не чувство того, что кино – тяжкий труд.

Ольга Кабо тоже открыла секрет своего редкого появления на «звездных» тусовках:

- Я безумно счастлива – у меня растет дочка, ей больше двух с половиной лет. Я несколько лет никуда не выезжала, потому что все это время проводила с ней. Сюда мы приехали вместе. И я дала себе слово, что никогда не откажусь от детских спектаклей и фильмов, а свою дочь буду воспитывать в духе «разумного, доброго, вечного». Я уже переодевалась для нее Волшебником Изумрудного города, чтоб она росла в атмосфере сказки и фантазии. Мы на Фестивале тоже выступаем в роли добрых волшебников, потому что кино – это такая иллюзия, которая должна оставаться с детьми всю жизнь».

«ЖИЗНЬ» (Краснодарский край)

«Только на ежегодном Фестивале визуальных искусств «Орленок» родители и продюсеры узнают, какое кино хотят смотреть дети и, самое главное, почему».

«РОССІЯ»

«На закрытие Фестиваля дети вытягивали в свои номера ничего не подозревающих знаменитостей. И избалованные популярностью композиторы, поэты, актеры сбрасывали с себя невидимые мантии звездности, гламурность журнальных обложек и отрывались наравне с детьми».

«НОВАЯ ГАЗЕТА»

«Ни один из фильмов не остался без наград – всем будут вручены дипломы. Так решило жюри, которое считает, что все авторы хотели, чтобы получилось замечательное кино».

«РИА»НОВОСТИ»

«По мнению Рязановой, «этот уникальные Фестиваль визуальных искусств в «Орленке» важен и для взрослых, и маленьких творцов, и для юных зрителей».

«РИА»НОВОСТИ»

«Пятому, юбилейному Фестивалю визуальных искусств в детском лагере «Орленок» под Туапсе страшно повезло. Приехал сам Александр Гаврилович Абдулов».

«МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»

«Акция против наркотиков «Я выбираю жизнь» под этим лозунгом 5 июля Фестиваль «Орленок» открыл акцию по борьбе с наркотиками».

Агентство «ТУРНЕ»

«V Фестиваль визуальных искусств «Орленок» закрылся грандиозным представлением: вручение призов, развлекательная программа, разноцветный фейерверк и банкет в аквапарке».

Агентство «ТУРНЕ»

СПАСИБО!

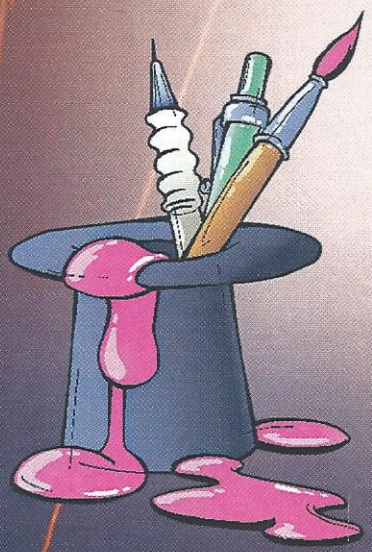
ТЕЛЕКАНАЛУ "КУЛЬТУРА"

Организаторы, участники и гости Шестого Всероссийского фестиваля визуальных искусств выражают свою благодарность и признательность за содействие и помощь в организации и проведении нашего фестиваля.

Генеральный директор
ВДЦ "Орлёнок" /А.Джеус/

Президент фестиваля /В.Грамматиков/

Генеральный директор
фестиваля /Л.Преториус/



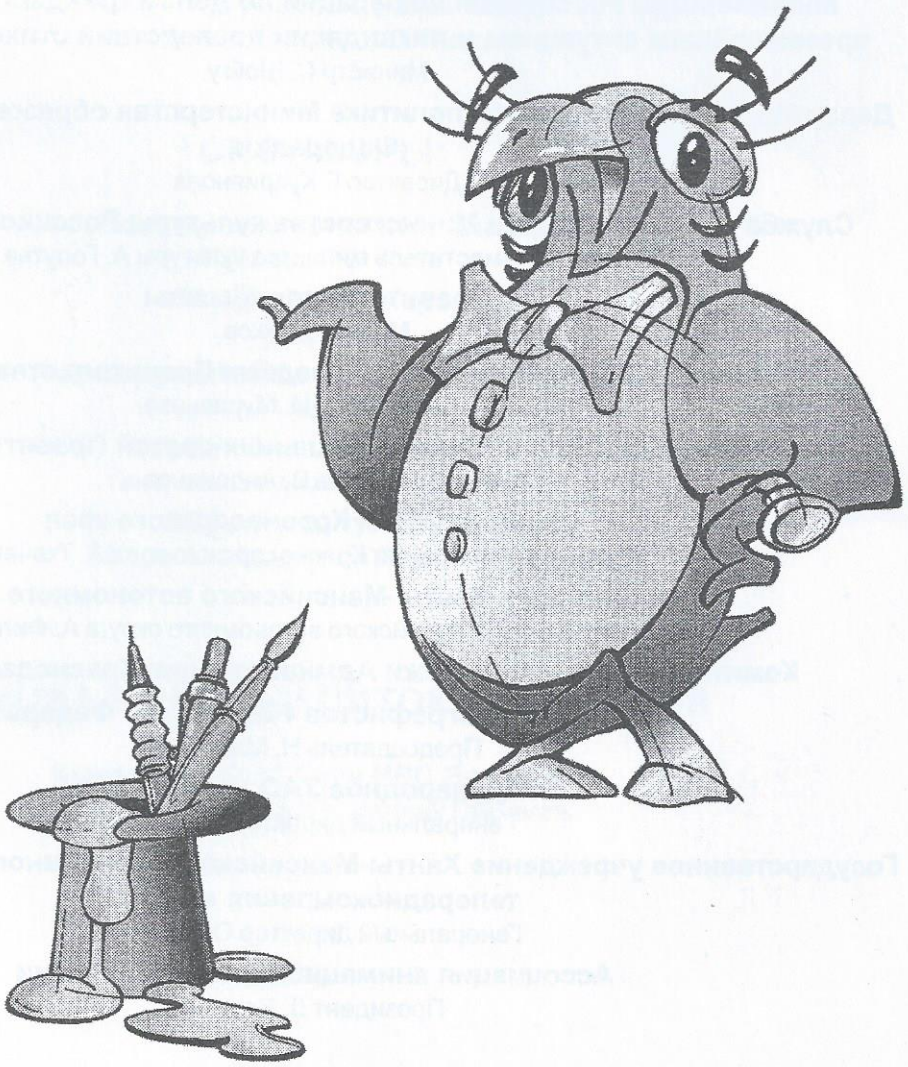
10 июля 2002 г. ВДЦ "Орлёнок"

VI Всероссийский Фестиваль визуальных искусств

Всероссийский Детский Центр «Орленок»

(г. Туапсе, Краснодарский край)

4 – 10 июля 2002 года.



Президент Фестиваля - Заслуженный деятель искусств, кинорежиссер, актер **Владимир Грамматиков**

Генеральный директор Фестиваля - **Лариса Преториус**

Генеральный директор Всероссийского Детского Центра «Орленок» - **Александр Джеус**

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

Министерство образования Российской Федерации
Министр В. Филиппов

Министерство культуры Российской Федерации
Министр М. Швыдкой

Министерство Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации
Министр М. Лесин

Министерство путей сообщения Российской Федерации
Министр Г. Фадеев

Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий
Министр С. Шойгу

Департамент по молодежной политике Министерства образования Российской Федерации
Директор Г. Куприянова

Служба кинематографии Министерства культуры Российской Федерации
Первый заместитель министра культуры А. Голутва

Правительство Москвы
Мэр Ю. Лужков

Комитет по делам семьи и молодежи Правительства Москвы
Председатель И. Муравьева

Комитет общественных и межрегиональных связей Правительства Москвы
Председатель В. Андриянов

Администрация Краснодарского края
Глава администрации Краснодарского края А. Ткачев

Администрация Ханты-Мансийского автономного округа
Губернатор Ханты-Мансийского автономного округа А. Филипенко

Комитет по делам молодежи Администрации Краснодарского края

Союз кинематографистов Российской Федерации
Председатель Н. Михалков

Международное ЗАО «Киноцентр»
Генеральный директор С. Шокин

Государственное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа окружная телерадиокомпания «Югра»
Генеральный директор О. Урушев

Ассоциация анимационного кино России
Президент Д. Наумов

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК ФЕСТИВАЛЯ:

Федеральное Государственное Унитарное Авиационное предприятие МЧС России
Директор Р. Закиров

ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

Оздоровительный комплекс «Югра»
Генеральный директор В. Беломестнов

Долгопрудненский полиграфический салон
Генеральный директор С. Галстян, директор А. Дементьев

Аквапарк «Дельфин»
Директор С. Жарова

Общероссийская Общественная организация «Молодежное единство»
Лидер А. Буратаева

ЗАО Авиакомпания «Карат»
Президент В. Михеев
Генеральный директор Ю. Коверда

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР

Компания «Аттракционы «МИР»
Генеральный директор В. Гнездилов

СПОНСОРЫ:

Тюменская нефтяная компания
Президент С. Кукес

Корпорация «Марс»
А. Зобков

Акционерное общество «Георгиевская»
В. Кошель

Фирма «Электрон Сервис»
Генеральный директор М. Танский

ООО «Чупа Чупс Рус»
Генеральный директор Дамиан Лопес

ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАПИТОК ФЕСТИВАЛЯ

Компания «Кока-Кола НВС Евразия»
Генеральный директор Дамиан Гаммелль

КОМПЬЮТЕРНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

НПКЦ «Формоза - Альтаир»
Генеральный директор С. Тулаева

КОМПЬЮТЕРНЫЙ СПОНСОР

Компания «1С»
Директор Б. Нуралиев

Хрустальный приз «Пингвин» изготовлен на Дядьковском хрустальном заводе
Генеральный директор Ю. Городничий

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ:

Телеканалы: **ОРТ**; **РТР**; **ТВЦ**; **«Культура»**
Газеты: **«Россия»**; **«Труд»**; **«Новая газета»**
Журналы: **«Кинопроцесс»**, **«Цветной телевизор»**
Агентство **«Турне»**
Сайт: **www.animator.ru**

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

Всероссийский Детский Центр «Орленок»
Генеральный директор А. Джеус

Региональная общественная организация содействия поддержке и развитию визуальных искусств
Президент Л. Преториус

СПОНСОРЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ:

ООО «Славянская Гостиница и Деловой Центр»
Генеральный директор Г. Мжаванадзе

Кинотеатр «АМЕРИКА-Синема»
Директор Л. Солоницына

Компания «Русский стандарт»

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:

Говорухин Станислав Сергеевич - Председатель
Иншаков Александр Иванович – Сопредседатель
Климов Элем Германович
Мурса Леонид Григорьевич
Медведев Владимир Дмитриевич
Соколовская Надежда Дмитриевна
Химичев Борис Петрович

ОРГКОМИТЕТ
Фестиваля визуальных искусств

- ПРЕДСЕДАТЕЛЬ - **Филиппов Владимир Михайлович** - Министр Образования РФ
- **Сеславинский Михаил Вадимович** – Статс-секретарь, Первый заместитель министра РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации
- **Муравьева Ирина Николаевна** – Председатель комитета по делам семьи и молодежи Правительства Москвы
- **Западнова Наталья Леонидовна** – Заместитель Председателя правления по социальным вопросам Правительства Ханты-Мансийского АО
- **Голутва Александр Алексеевич** – Первый Заместитель министра культуры РФ
- **Куприянова Галина Валентиновна** – руководитель Департамента по молодежной политике Минобразования России
- **Арсеньев Владилен Владиленович** – Первый заместитель генерального директора РТР
- **Грамматиков Владимир Александрович** – Заслуженный деятель искусств РФ, кинорежиссер
- **Гнездилов Владимир Алексеевич** – Президент ассоциации парков России
- **Беломестнов Владимир Владимирович** – Директор пансионата «Югра»
- **Преториус Лариса Константиновна** – Президент РОО содействия поддержке и развитию визуальных искусств
- **Джеус Александр Васильевич** – директор ВДЦ «Орленок»

С 4 по 10 июля 2002 года прошел VI Всероссийский Фестиваль Визуальных искусств. Более трех тысяч «орлят» стали его участниками. Фестиваль в «Орленке», созданный на рубеже веков для юного поколения полностью отвечает своему времени. Он создан по совершенно новой формуле, синтезирующей родственные искусства: кинематограф, анимация, телевидение, компьютер, детское экранное творчество, режиссеры XXI века, фотоконкурс. Таким образом, он востребован своей аудиторией, воспитанной новыми медиа.

В этому году в «Орленке» была сформирована большая и разнообразная программа по всем направлениям визуального творчества.

Семь детских жюри, возглавляемые видными деятелями искусств, отсматривали конкурсные работы в следующих номинациях:

Кинематограф –	Заслуженная артистка России, кинорежиссер, актриса, продюсер, Лауреат международных премий **Наталья Бондарчук**
Анимация –	Заслуженный деятель искусств РФ, режиссер-аниматор, Лауреат премий «Ника» и «Эмми», Лауреат международных фестивалей **Наталья Дабижа**
Телевидение –	Автор и ведущий программы «Шпаргалка», ОРТ, кандидат педагогических наук **Александр Школьник**
Компьютерные программы и игры -	Редактор журнала “Компьютерра”, главный редактор портала “Работа для вас” - www.rdw.ru **Юлия Василькина**
Режиссеры XXI века -	Киновед, продюсер, член Союза кинематографистов России, проректор по творческой и научной работе Всероссийского Государственного института кинематографии им. С.А.Герасимова **Алевтина Чинарова**
Детское экранное творчество –	Президент Лиги юных журналистов России, г.Москва **Сергей Грушевский**
Фотографический конкурс -	Директор проекта “SoftTepra”, редактор журнала “Компьютерра”, дизайнер-график: **Сергей Scout Кащавцев**
Куратор номинаций «Компьютерный конкурс» и «Фотографический конкурс» -	Директор проекта “SoftTepra”, редактор журнала “Компьютерра”, дизайнер-график **Сергей Scout Кащавцев**
Организаторы номинации «Детское Экранное Творчество» -	Творческое объединение ЮНПРЕСС, г. Москва Президент: **Цымбаленко Сергей Борисович**, кандидат философских наук Лига юных журналистов России, г.Москва Президент: **Грушевский Сергей Васильевич**

Кинематографический конкурс в этом году состоял из пяти отечественных и одной чешской картины: «Калашников и Спартак» реж. А.Прошкин, «Повелитель луж» реж. С.Русаков, «Привет, малыш» В.Макеранец, «Сверчок за очагом» реж. Л.Нечаев, чешская сказка «Королевское обещание» реж. К.Ханзлик. Особый успех выпал на долю новой работы известного молодого режиссера Н. Лебедева «Звезда», которая получила Гран-при Фестиваля.

Нелегко пришлось телевизионному жюри: 20 работ в конкурсе, отдельная номинация «Телевизионный фильм». Особое значение, как всегда, придавалось передачам, сделанным в самых разных регионах России. Ребята по достоинству оценили свежесть идей, находчивость создателей детских передач.

Номинация «Режиссеры XXI века» несомненно, имеет большой успех на Фестивале у молодежи. Жюри вожатых просматривало вместе с ребятами старших отрядов работы молодых кинематографистов. После просмотров ребята получили возможность пообщаться с молодыми создателями картин, что восполнило пробел «безадресности» этих работ.

Самый сильный конкурс на Фестивале - это анимационный. На Фестивале этого года было показано 8 анимационных картин. Каждая из представленных работ была удостоена зрительского внимания.

Любой на фестивале мог заметить, что наиболее посещаемым был Компьютерный стенд. Программа фестиваля включала 23 диска, созданных отечественными разработчиками. Здесь каждый мог выбрать себе занятие по вкусу: строить виртуальные миры, участвовать в чемпионатах и конкурсах, проверить свой интеллектуальный уровень. Новым в этом году стала студия клипмейкеров, где дети сами делали настоящие, современные музыкальные клипы. Лучшие работы были показаны на закрытии Фестиваля.

Третий год в программе Фестиваля существует номинация «Детское экранное творчество», где дети из Москвы и регионов России представляют художественные, документальные полнометражные и анимационные фильмы, телевизионные и компьютерные программы, сделанные ими самими. Для сотен ребят это была настоящая школа познания профессии.

В программе Фестиваля прочно прижился новый конкурс фотографии, который в этом году проводился второй раз. Здесь ребята на технике последнего поколения – цифровых камерах делали снимки, которые могли соревноваться с профессиональными фотографиями.

Во время работы Фестиваля мастера кино, телевидения, новых медиа провели в лагерях около 30 мастер-классов. Творческие встречи с Алексеем Серебряковым, Дарьей Михайловой и Владиславом Галкиным, Игорем Петренко, Леонидом Нечаевым, Ольгой Кабо, Дарьей Повереновой, Ириной Лачиной, Евгением Догой, Светланой Светличной, Виктором Павловым, Борисом Химичевым и Галиной Сизовой, Борисом Грачевским, Марком Минковым, Владимиром Дашкевичем и другими деятелями искусства посещали не только «орлята», но и вожатые (их в лагере более 200), сотрудники «Орленка» (коллектив составляет полторы тысячи человек).

Фестиваль в «Орленке» уже традиционно взрослые делают вместе с детьми. «Орлята» во время фестиваля не только фотографировали, смотрели фильмы и телепередачи. Они писали рецензии, рисовали эмблемы и афиши, участвовали в кинопробах, выпускали свои фестивальные газеты.

Один день своей работы Фестиваль посвятил акции «Куда уходят дети», где поднимались вопросы о беспризорности и безнадзорности детей. Ее участниками стали почти 3 тысячи детей, отдыхающих в это время в «Орленке».

Участники акции в анкетах отвечали на острые вопросы, смотрели художественные и телевизионные фильмы на темы беспризорности и безнадзорности, вместе с создателями фильмов стали участниками обсуждения увиденного. В ходе акции проходили многочисленные психологические тренинги, моделирующие ситуации, при которых ребенок может покинуть дом.

Кроме конкурсной кинопрограммы Фестиваль порадовал ребят и самыми новыми кинохитами: «Шрек», «Властелин колец: братство кольца», «Гарри Поттер и философский камень», «Мушкетер» и другие.

В этом году в жизни Фестиваля происходило еще одно интересное событие, а именно – съемки нескольких выпусков самого популярного среди детей юмористического киножурнала «Ералаш» на территории ВДЦ «Орленок». В съемках принимали участие дети фестивальной смены.

Победители Шестого Всероссийского фестиваля Визуальных Искусств.

НОМИНАЦИЯ «КИНЕМАТОГРАФ»

1. «Гран-При» Фестиваля награжден фильм **«Звезда»** (режиссер Николай Лебедев, Россия)
2. Приз и диплом за искреннее освещение проблемы беспризорничества Дипломом Фестиваля награжден фильм **«Калашников и Спартак»** (режиссер-постановщик Андрей Прошкин, Россия)

НОМИНАЦИЯ «АНИМАЦИЯ»

1. Гран-При завоевал кукольный фильм **«Желтухин»** (режиссер Мария Муат)
2. Дипломом Фестиваля награждается юмористический фильм **«Букашки»** (режиссер Михаил Алдашин)
3. Дипломом Фестиваля награждается философская притча **«Аркадия»** (режиссер Владислав Байрамгулов)

НОМИНАЦИЯ «КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОНКУРС»

1. Гран-При присуждено компьютерной программе **«ИЛ-2. В жанре»** (Компания «1С»)
2. Дипломом Фестиваля награждается компьютерная программа **«Энциклопедия истории России. 862-1917 годы»** в номинации «Обучающие программы» (Компания «Новый диск»)
3. Дипломом Фестиваля награждается компьютерная программа **«Герои меча и магии 4»** в номинации «Стратегии и RPG» (Компания «Бука»)
4. Дипломом Фестиваля награждается компьютерная программа **«Искатель в доме с привидениями»** в номинации «Детский уголок» (Компания «Новый диск»)
5. Дипломом Фестиваля награждается компьютерная программа **«Скорая помощь 1.0»** в номинации «Симуляторы» (Компания «Новый диск»)
6. Дипломом Фестиваля награждается компьютерная программа **«Конструктор 3D игр»** в номинации «Программы для творчества» (Компания «Медиа Хауз»)
7. Дипломом Фестиваля награждается компьютерная программа **«Крутой Сэм: 2-е пришествие»** в номинации «Action» (Компания «1С»)

НОМИНАЦИЯ «ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

1. Гран-При решили не присуждать никому, потому что не было ни одной программы, за которое детское жюри проголосовало бы единогласно.
2. Диплом Фестиваля получил киножурнал **«Хочу все знать»** (Центрнаучфильм)
3. Диплом Фестиваля получила телесериал **«На златом крыльце»** (ОГТРТ Ямал-регион)
4. Диплом Фестиваля получила телевизионная программа **«Жизнь в кайф» «Папка Хау»** (ТК Югра)

НОМИНАЦИЯ «РЕЖИССЕРЫ XXI ВЕКА»

1. Гран-При присуждено фильму **«Вертолет любви»** (режиссер – И. Максимова, ВГИК)

НОМИНАЦИЯ «ДЕТСКОЕ ЭКРАННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

1. Гран-При присуждено фильму **«Плач»** (автор – Л. Пляскин г. Чита)

НОМИНАЦИЯ «ФОТОКОНКУРС»

1. Гран-При получил детский лагерь **«Комсомольский»** за коллективную творческую работу над фотогазетами.
2. Дипломы Фестиваля первой степени получила **Ярослава Скрынникова** за лучшую подборку фоторабот на конкурсе.
3. Дипломы Фестиваля получили: **Наталья Дулесова, Вероника Столярова, Ирина Шиловская, Лариса Малкова, Пятая студия детского лагеря «Комсомольский».**

« «Фестиваль – это самая яркая из смен «Орленка», - считает Ирина Васильевна Романец, первый заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок». Фестиваль – это очень красивое, замечательное зрелище, очень нужное нашим детям. Это и большая работа для тех, кто его организовывает. Я довольна итогами фестиваля, потому что считаю, что он был наполнен запоминающимися событиями – у детей осталась масса впечатлений».

«САЛЮТ. «ОРЛЕНОК»!»

«Главное достоинство состоявшегося фестиваля – его устойчивость и постоянство» – так считает Владимир Грамматиков, президент фестиваля визуальных искусств.

- в принципе, задачи такой не стоит, чтобы один фестиваль принципиально отличался от другого, наоборот, я очень рад, что VI фестиваль наиболее устоявшийся, наиболее спокойный, рабочий. Естественно, на каждом фестивале есть какие-то новшества. Два года назад мы ввели номинацию Детское Экранное Творчество, в этом году новое – очень мощное журналистское представление, в том числе юные журналисты. Идея эта очень хорошая, потому что носители дети знают все изнутри, потому что их мнения, их ощущения достаточно принципиальные и объективные. Новшество – это шесть клипов, которые сделали ребята в ходе фестиваля.

Из традиционных частей фестиваля очень важны мастер-классы выдающихся деятелей искусства для детей и вожатых».

«САЛЮТ. «ОРЛЕНОК»!»

«Только на ежегодном Фестивале визуальных искусств «Орленок» родители и продюсеры узнают, какое кино хотят смотреть дети и, самое главное, почему».

«РОССІЯ»

«В тяжелые для Кубани дни тропической жары, тропических наводнений и тропической кадровой лихорадки в детском центре «Орленок» под Туапсе «зажигал», как выражается сегодня молодежь, VI Всероссийский фестиваль визуальных искусств. Довольно диковинное мероприятие, где с утра до вечера дети смотрят адресованные им фильм и телепрограммы, режутся в компьютерные игры, а также сами снимают клипы, рисуют мультфильмы, издают газету; где артистам, режиссерам, аниматорам, композиторам, писателям, создающим продукт «для детей и юношества», устраивают очную ставку с их клиентами; где семь дней напролет семь детских жюри вместо купания и танцев до упаду оценивают «визуальное искусство» в его семи проявлениях…».

«НОВАЯ ГАЗЕТА»

«Детский лагерь "Орленок", расположенный на побережье Черного моря, принимал у себя знаменитый детский фестиваль вот уже в шестой раз. Кого здесь только не было! И автор знаменитых "Кукол" Виктор Шендерович, и поэт Игорь Иртенев, и Светлана Светличная из "Бриллиантовой руки", и знакомый по сериалу "Бандитский Петербург" Алексей Серебряков, и обаятельная Ольга Кабо, и многие, многие другие, приехавшие на встречи с ребятами, которые отдыхают в этом лагере, наполненном легендами и живыми историями. На нескольких площадках фестиваля развернулись показы новых фильмов для детей - здесь было представлено самое лучшее, начиная от "Гарри Поттера и философского камня" и "Властелина колец" и заканчивая отличным отечественным фильмом "Калашников и Спартак", снятым молодым режиссером Андреем Прошкиным. Компьютерная программа фестиваля также блистала - помимо того что в компьютерном классе "Орленка" было представлено на конкурс около 25 лучших программ отечественных производителей, на фестивале была заявлена компьютерная олимпиада, а также объявлены конкурсы на лучшее цифровое фото и лучшие видеоклипы, которые снимут сами дети с помощью цифровых камер.

Если говорить вкратце, то фестиваль получился насыщенным и интересным. Дети были в восторге от того, что им самим предстоит быть творцами и судьями, что к их мнению прислушиваются и что их рецензии дают право поставить или не поставить программе высший балл. Двадцать мальчишек 14-15 лет из разных отрядов, входившие в состав жюри, целыми днями просиживали за отличными компьютерами, предоставленными фестивалю компанией "Формоза", и искали лучших из лучших».

«http://www.nd.ru/news/news304.shtml.».